## जन-जन के बीच आचार्यश्री तुलसी

(उत्तर प्रदेश, पंजाब तथा राजस्थान का यात्रा वर्णन)

## दूसरा भाग

श्री हंसराज बच्छराज नाहटा सरदारशहर निवासी द्वारा जैन विश्व भारती, लाडनूं को सप्रेम भेंट -

मुनि श्री सुखलालजी

भनाशन । मेघराज संचियालाल नाहटा पो० वरौनी, जि० मुंगेर जिहार

> प्रथमावृत्ति १००० माध<sup>\*</sup>शुक्ला सप्तमी २०२१ मूल्य १.४०

> > मुद्रक रामस्वरूप शर्मा, राष्ट्र भारती ब्रेस, दिल्ली-६.

## पुस्तक के प्रति

प्रस्तुत पुस्तक का विषय इसके नाम से स्पष्ट है। इसमे वह गाया है जिसका सम्बन्ध जन-जन से है और इसमे वह क्लोक है, जिसका सम्बन्ध जन-मन्दिर की परिक्रमा करने वाले पुजारों से है। आचार्यश्री पुजसी भगवान् के मंदिर की परिक्रमा करने वाले नहीं हैं। उन्होंने परिक्रमा को है जनता की और इसिलए की है कि उसमें सोया हुआ भगवान् जाग जाए। उन्होंने अपने मन्दिर में विराजमान भगवान् को जगाया है और जनता को बताया है कि उसका भगवान् उसकी अपनी आराधना से ही जाग सकता है। इस पुस्तक का प्रधान स्वर अपनी आराधना का स्वर है, उसे वय में बाँधने का प्रयत्न मुनिश्री सुखलावजी ने किया है। वे अपने प्रयत्न मे सफल भी हुए हैं। भाषा की सरलता, प्रवाह भीच बात को प्रस्तुत करने का ढंग उनका अपना है, पर सफलता के लिए इतना ही पर्याप्त नहीं है। उसके लिए घटना-स्रोतों की सप्राणता अधिक अपे- सित है। वह आचार्यश्री के परिपादवं मे सहज प्राप्त हुई है।

म्राचार्यश्री जैन मुनि हैं। म्रत: पादिवहार उनका सहजन्म है। उन्होंने भ्रपनी चरण-धूलि से हिन्दुस्तान के बहुत बड़े-भू-भाग का स्पर्श किया है। उस स्पृष्ट-सेत्र मे बिहार, उत्तर प्रदेश, पजाब और राजस्थान सी हैं। प्रस्तुत पुस्तक में इन्ही प्रदेशों से सम्बन्धित विवरण है।

श्राचार्यश्री ने वि० स० २०१६ में सुदीर्घ पाद-विहार किया था। उस वर्ष कलकत्ता से राजस्थान लगभग दो हजार मील की यात्रा हुई थी। यात्रा का प्रारम्भ मृगसर बिंद १ से हुआ था श्रीर उसकी सम्प्रीत हुई थी भाषाढ़ी पूनम को । प्रस्तुत पुस्तक में पौष से चैत्र मास तक की घटनाओं का सकलन है।

अदृष्ट को देखना किंठन है तो दृष्ट को देखना किंठनतर। दूर को देखना किंठन है तो निकट को देखना किंठनतर। किसी मनीषी ने कभी लिखा था—अदृष्ट पश्य, दूरं पश्य। पर आज का मनीषी लिखना चाहता है—दृष्ट पश्य, निकट पश्य। लेखक ने दृष्ट को देखने का व निकट को निहारने का प्रयत्न किया है, यह अवश्य ही दुर्गम कार्य है। श्रद्धा का सेनु सम्प्राप्त हो तो दुर्गम भी सुगम बन जाता है। लेखक का अन्तस्तल श्रद्धा से आप्नावित है। वह आचार्यश्री के प्रति जिनना श्रद्धानत है, उतना ही उनके आदर्शों के प्रति श्रद्धानु है। इसलिए उसने जनवंद्य भीर जनता को आस-पास रखा है और वह दोनो के बीच अपने को उपस्थित पाता है। यह मध्य-स्थित ही शब्द-जगत् में प्रस्तुत पुस्तक है।

जन-जन के बीच का प्रथम भाग सं० २०१५ मे प्रकाशित हुआ था। यह उसका द्वितीय भाग है। भ्रपनी मनोरमता और श्राचार्यक्षी की चरण-रिश्मयों के प्रतिविम्बन से यह पुस्तक सहज ही जन-प्रिय श्रीच जन-भोग्य होगी।

—मुनि नथमल

वि० स० २०२१, पौष कृष्णा ६ कुचेरा (राजस्थान)

## पूर्व-परिचय

मेरा यह सौभाग्य रहा है कि आचार्यश्री के भारत-भ्रमण मे मैं ष्राय. उनके साथ रहा हू। यद्यपि अपने स्वास्थ्य की वाधा से मैं उनका पर्याप्त लाभ तो नही उठा सका, पर फिर भी अपनी सामर्थ्य के अनुसार मैंने न्यूनाधिक रूप मे उनका कुछ लाभ तो उठाया ही है। यात्रा के इस विद्युत्वेग मे भी मुक्ते ग्राचार्यश्री मे हिमगिरि-सी निश्चलता के दर्शन हुए। अनेक असुविधाओं के वावजूद भी उनका स्मित उनसे विलग नहीं हुआ। श्रपने कर्तव्य के प्रति मैंने उनमे सदैव सजगता का दर्शन किया। उन्हीं विरल-प्रसगो को मेरी साहित्यिक प्रवृत्ति ने यत्र-तत्र घेरने का प्रयत्न किया है । मैं यह कहने का साहस तो निश्चय ही नही कर सकता कि मेरे छोटे-छोटे हाथ हिमादि को ग्रपने ग्रक मे भरने मे समर्थ हो सकेंगे, पर यह मैं निश्चय पूर्वक कह सकता हु कि उनके व्यास मे आचार्यश्री का जितना भी व्यक्तित्व समाहित हो सका है वह ग्रयथार्थ नही है। सचमुच **ब्राचार्यं**श्री को मापते-मापते में स्वयं ही मप गया हू और यह उचित ही है कि मैं अपने वारे मे जो यथार्थ है, उससे अशेप लोगो को परिचित करा दू। इसीलिए मैंने भ्राचार्यभी के वंगाल प्रत्यावर्तन को शब्द रूप देने का यह लघु-प्रयास किया है। मेरा यह मानस-स्फटिक जितना शुश्र ग्रीर ग्रमल है उसी के ग्रनुरूप मैंने ग्रपने ग्राप मे ग्राचार्यश्री को प्रतिविम्वित किया है। अतः इसमे आचार्यश्री के व्यक्तित्व का एकाश और मेरी योग्यता का यथासाच्य भ्राकलन है। सतः म्राचार्यश्री का यह जीवन-प्रसंग वस्तुत मेरा ही जीवन-प्रसग है भ्रर्थात् मेरे मानस मे श्राचार्यश्री के प्रति जो भ्रभिन्तता है वही इसमे प्रकट हुई है।

यद्यपि यह प्रत्यावर्तन-यात्रा वगाल की राजधानी कलकत्ता से प्रारम होती है। पर मैं वहा से उतनी ही दूर आचार्यश्री के साथ आ सका या जितनी दूर कि एक प्रवासी को विदा देने के लिए कोई स्थानीय व्यक्ति आ सकता है। उसके वाद मुक्ते पुन कलकत्ता लौट जाना पडा। कलकत्ते मे हम जिस कार्य के लिए ठहरे थे वह शीघ्र ही सम्पन्त हो गया था। अत थोड़े दिनो के वाद हमने भी आचार्यश्री के चरण-चिह्नो का अनुगमन प्रारभ कर दिया। पर इतने दिनो मे तो आचार्यश्री वहुत दूर निकल गये थे। हमारा अनुमान था कि हम दिल्ली तक भी उन्हें नहीं पकड सकेंगे। पर हमारी योग-क्षेम कामना ने आचार्यश्री की गित में थोड़ी मन्दता ला दी। हमने भी लम्बी-लम्बी डगें भरनी प्रारम की, पर फिर भी हम उन्हें डालिमयानगर से पहले नहीं पकड सकें।

अपने कलकते रहने के अवसर पर मैंने आचार्यश्री से एक वर-दान मागा था कि मै लम्बे समय से यात्रा-प्रसग लिखता आया हू और लिखने मे अपना अधिकार भी मान वैठा हू। अत भले ही आज मैं यहां रहा हू पर जब कभी आचार्यक्षी के सहवास मे रहू तो मेरा यह अधिकार मुक्ते मिल जाना चाहिए। तदनुसार उत्तर प्रदेश के सीमा-स्थल पर पहु-चते-पहुचते मुक्ते पुन' यात्रा-प्रसग लिखने का अधिकार मिल गया। पर जैसा कि मैं पहले कह आया हू अपनी अस्बस्थता के कारण तथा कुछ आत्मातिरिक्त असुविधाओं के कारण भी कही-कही मैं उसे निमा नहीं पाया हू। कई स्थानो पर दूसरे-दूसरे मुनियो ने भी मेरा सहयोग किया है।

श्रपनी पाद-पीडा के कारण जब मै दिल्ली मे एक गया था तो उन्होंने पीछे से मेरे कार्य-सूत्र को टूटने नही दिया। जिसके परिगाम स्वरूप मैं श्रविकल रूप से उन यात्रा प्रसगो को यहा प्रथित कर पाया हू। उसके बाद जब श्राचार्यश्री ने मेवाड प्रवेश किया तो मै फिर श्राचार्यश्री से विछुड गया श्रीर मेरा यह प्रयास मारवाड की सीमा मे ही परिपूर्ण हो गया। ग्रतः उत्तर प्रदेश से लेकर मेवाड प्रवेश तक की घटनाओं का इन प्रसगों में संग्रह हो पाया है।

यद्यपि इस लम्बी अविध में भेरे सामने लिखने की बहुत कुछ सामग्री रही थी। पर मुक्ते इतना अवकाश ही कहां मिलता था कि मैं उसे जी भर कर लिख सकू। लम्बे-लम्बे बिहार ही हमारे दिन का अधिक भाग ढकार जाते। आहार के लिए बैठते तो उठने से पहले ही बिहार का शब्द-सकेत हो जाता। तब मैं कुछ लिखता भी तो कैसे लिखता? कभी-कभी बिहार की यकान मानस में शुष्कता ला देती और मैं लिखने में अपने आपको असमर्थ पाता। पर फिर भी सकेतो के आधार पर मैंने इसे यथा साध्य पूर्ण बनाने का प्रयत्न किया है।

श्राचार्यवर के इन जीवन प्रसगों को लिखते समय स्थूल घटनाए मुक्तें श्राकांपत नहीं कर सकी है। मैंने इसे इतिहास के ढग से भी लिखने का अयास नहीं किया है। एक मुमुझु को श्राचार्यश्री के व्यक्तित्व में तथा उनके वातावरण में जो कुछ प्राह्म हो सकता है वहीं मैंने ग्रह्ण किया है। अत. पाठक इसमें इतिहास खोजने का उतना प्रयास न करें जितना कि आचार्यश्री के व्यक्तित्व को तथा उनके श्रान्दोलन को खोजने का करें।

—मुनि सुखलाल

ग्राज हम विहार को छोडकर उत्तरप्रदेश मे प्रवेश कर चुके हैं। विहार श्रीर उत्तरप्रदेश की भूमि-विभाजक सीमा-रेखा कर्मनाशा नदी है। भूमि के साथ-साथ ऐसा लगता है जैसे ग्राज तो मानस का भी विभाजन हो चुका है। विहार के लोगो का मानस पटना मे वनता है ग्रीर उत्तर-प्रदेश का मानस लखनऊ मे। इसलिए उनके सोचने का दृष्टिकोएा भी ग्रलग-ग्रलग वनता जा रहा है। मानस के साथ साथ दोनो प्रान्तो की समृद्धि मे भी वडा भारी ग्रन्तर है। विहार जैसा कि हमारी दृष्टि मे भ्राया, एक सूखा प्रान्त है ग्रीर उत्तरप्रदेश नलकूपो से हरिताभ सजल प्रदेश। लोगो के रहन-सहन मे भी विहार और उत्तरप्रदेश का पार्थक्य रपष्ट है। हालांकि विहार मे भी इन दो-चार दिनो मे लहलहाते खेत दृष्टिगत होने लगे हैं। पर उत्तरप्रदेश की तुलना मे वह बहुत ही ग्रल्प विकसित है।

उत्तरप्रदेश का प्रवेश-द्वार "नौवतपुर" है। गाव न छोटा है और न वडा भी। पर फिर भी लोगों में उत्साह है। कुछ लोग फूल माला लिए ग्राचार्य श्री का स्वागत करने के लिए कर्मनाशा के इस ग्रीर खड़ें हुए थे। सचमुच ग्रामीए। लोगों की भिक्त वड़ी सराहनीय है। कल ही ग्राचार्य श्री जब एक गाव से होकर गुजर रहे थे तो एक बुढिया, जिसकी कमर भूकी हुई थी, दौडती-दौडती ग्राई ग्रीर दो चवन्नियाँ ग्राचार्य श्री के चरएों में रखकर वोली—वावा। मुक्त गरीव की भी भेंट स्वीकार कीजिए। ग्राचार्य श्री-वहन । हम इसका क्या करेंगे ?

वहन — बाबा । मेरे पास इनसे अधिक देने के लिए कुछ भी नहीं है। मैंने बड़े परिश्रम से इनको जोड रखा था। आज आप आ गए हैं तो मैंने सोचा इससे बढ़कर इनका और क्या सद्पयोग होगा?

श्राचार्य श्री—हण वो पैसो की मेंट नहीं लेते, भोजन की ही मेंट लेते है।

बहन-तो चलिए मेरे घर से थोडे चावल ले लीजिए।

श्राचार्य श्री — श्रभी तो हमें बहुत आगे चलना है और दूसरी वात यह है कि हम हमारे लिए बनाई हुई कोई चीज नहीं लेते हैं। तुम लोग देरी से भोजन करते हो अभी तुम्हारे घर पर कुछ बना भी नहीं होगा। श्रत अभी तो हम यहाँ नहीं ठहर सकते।

श्राचार्यश्री ने उसे सतुष्ट करने का प्रयत्न किया पर मैं नही जानता कि वह सतुष्ट हुई या नहीं। भारत के भिन्तभृत मानस के ये कुछ ऐसे श्रमूत्य उदाहरण हैं जो प्राय सभी जगह देखे जा सकते है। एक ग्रपरि-चित सत के प्रति इतना प्रेम भारतीय मानस की धर्म-प्राणता का स्वतः प्रमाण निदर्शन है।

पद-यात्रा का भी आनन्द है। ईसु और सरसो से हरे-भरे खेतो का दृश्य कितना सुहावना होता है? वायुयान, मोटर और रेल से यात्रा करने वाले केवल उसकी एक भाँकी ही पा सकते हैं। पर पद-यात्री के लिए वह आनन्द पग-गग पर विखरा पडा है।

स्थान-स्थान पर लोग कोल्हू से ईक्षु रस निकाल कर गुड बना रहे थे । उसकी मीठी-मीठी सुगन्ध दूर से ही पथिक को आमत्रण दे रही थी। हम भी जब कभी उनसे ईक्षु रस मागते तो वे हमे खूब पेट भर कर देते। शहरो मे अगर किसी अपरिचित व्यक्ति से कुछ याचना कर ली जाए तो वह पूरी होनी कठिन है सो है ही विलक्त कही-कही तो उल्टी िक्सडक भी सुनने को मिल जाती है। पर गावों में ऐसी स्थिति नहीं है। यद्यपि कुछ ग्रामीए। भी मुक्त दाता नहीं होते पर श्रिषकतर ग्रामीए। ग्रपने ग्रतिथि को खाली हाथ नहीं लौटने देते।

एक स्थान पर सडक से थोडी दूर भट्टी का धुआँ देखकर हम लोग ईस रस लाने के लिए गए तो वीच मे एक नाला आ गया। पानी मे हम लोग चल नहीं सकते, अत वापिस मुडने लगे। सेत का भालिक कहने लगा—वावा। मुड क्यों रहे हैं आइए चाहिए जितना रस ते जाइए।

हमने कहा—भैया । हम लोग पानी मे नही चल सकते अत वापिस जा रहे हैं। पास मे ही एक मुसलमान भाई खडा था कहने लगा—आप पानी मे नही चले तो मेरी पीठ पर बैठ जाइए। मैं आपको उस पार पहुँचा दूँगा।

हमने उसे समक्ताया—यह तो एक ही वात हुई भैया । चाहे खुद पानी में चलो या दूसरे के कघो पर वैठो । जाति, घम ग्रीर प्रान्त से परे मानवता का वह एक ऐसा अनुपम उदाहरण था जो सदा स्मृति को अक्तभोरता रहेगा। यद्यपि अपनी मर्यादा के अनुसार हम वहाँ ईक्षु रस तो नहीं ले सके, पर वहाँ जो प्रेम-रस मिला वह क्या कम मूल्यवान था?

'सैयदराजा" में हम लोग ज्वालाप्रसादजी जालान के मकान में ठहरें थे। ११ मील का लम्या विहार होने के कारए। विलम्य काफी हो चुका था। अत आहार से निवृत्त होने तक वारह बजने में केवल पाच मिनट शेप रह रहे थे। इघर प्रवचन का समय वारह बजे का रखा गया था। वाहर काफी लोग जमा हो गए अत आस्त्रीजी आए और निवेदन किया— "प्रवचन प्रारम हो जाए तो अच्छा रहे।" आचार्यथी ने उपस्थित सायुओं से पूछा—क्या आहार कर लिया? हमने निवेदन किया—अभी तक तो श्राहार का विभाग ही नही हुग्रा। श्राचार्य श्री ने कहा—"तो फिर मैं ही चलता हूँ।"

धाचार्य श्री अभी आहार करके उठे, ही थे कि विना विश्राम किए ही प्रवचन स्थल पर पदार गए। यहाँ एक कालेज है, अत प्रवचन में छात्रों की उपस्थित काफी थी। प्रिंसिपल भी प्रवचन सुनने के लिए आया था। ग्रामीएों की सख्या भी कम नहीं थी। कुछ ग्रामीए। तो दो-दो तीन-तीन मील से चलकर आए थे। सचमुच उनमें वडी भारी जिज्ञासा के दर्शन हो रहे थे। प्रवचन के वाद सभी विद्यार्थियों ने मास भक्षरण व नज्ञा नहीं करने की प्रतिज्ञा ली।

यहाँ लोगों में एक यह जिज्ञासा भी है कि जैन वर्म के क्या-क्या नियम है ? क्या हम लोग भी जैन वन सकते है ?

आवार्य श्री ने इस प्रक्त का उत्तर देते हुए सायकालीन प्रवचन में कहा—जैन धर्म का पालन करने के लिए किसी जाति, सम्प्रदाय या देश का बन्धन नहीं है। कोई भी मनुष्य जो सद्गुरु तथा सद्धमें में आस्था रखता है वह जैन वन सकता है। वाहरी रूप में जैन लोगों के लिए मास भोजन तथा मदिरापान का निषेध है।

कमंनाशा नदी के बारे में भी यहाँ एक बड़ी रोचक पौराशिक जन-श्रुत चली आ रही है। आचार्य श्री ने जैसा कि वहाँ सुना था उसका इतिहास बताते हुए कहा—पौराशिक घटना के अनुसार कहते हैं—तिशंकु ने सदेह स्वर्ग जाने के लिए विश्वामित ऋषि की घोर उपासना की थी। ऋषि उससे प्रसन्न हो गए और उसे तीर पर बिटाकर सदेह स्वर्ग की और भेज दिया। पर उसे सदेह स्वर्ग आते देखकर इन्द्र वड़ा चितित हुआ। यह स्वर्ग-परस्परा के लिए नई बात थी। अतः उसने त्रिशकु को वापिस ढकेल दिया। वह ऋषि के पास आया। ऋषि ने अपने योग वल से उसे पुन स्वर्ग भेजा। पर इस बार में भी इन्द्र ने उसे फिर नीचे ढकेल दिया। इस प्रकार दो-तीन वार के कठिन परिश्रम से त्रिशकु के मुह से लार टपक पड़ी जो कर्मनाशा के रूप में वह चली। पहले इसका नाम मुकर्मनाशा था जो घिसते-घिसते कर्मनाशा रह गया है। लोगों का विश्वास है कि इसमें स्नान करने से सारे मुकर्म धृप जाते है। ग्रत ग्राज भी कोई उसमें स्नान नहीं करना चाहता। ग्रास-पास की भूमि भी ग्रनुपजाऊ रूप में पड़ी हैं। क्योंकि इसके पानी से खेती भी नहीं होती। यह एक पौरािएक घटना है। इसे खूब रूप-रंग भी दिया गया है। पर न जाने इसमें सत्याश है या नहीं श्राज के वैज्ञानिक मस्तिष्क ने यहाँ इतने नलकूप सुलम कर दिए हैं कि जिनसे वह भूमि ग्रन्न उगलने लगी है। ज्यो-ज्यों शिक्षा का प्रसार बढ रहा है, त्यों-त्यों लोग उसमें नहाने से सुकर्म के नाश होने की बात भूलते जा रहे हैं।

प्रवचन की यहाँ अच्छी प्रतित्रिया हुई। अनेक लोग प्रवेशक अणुद्रती वर्ते। कुछ लोगो ने शराव तथा मास का परित्याग किया।

भ्राज पिछली रात्री मे भ्राचार्यश्री ने सभी साधुत्री की सम्बोधित करते हुए कहा-अभी हम लोग यात्रा में चल रहे है। यात्रा भी ऐसे प्रदेश की जहाँ परिचितो का सर्वथा अभाव ही कहा जा सकता है। इस श्रवस्था मे अनेक प्रकार की असुविधाओं का होना अस्वाभाविक नहीं है। वैसे साधु-जीवन स्वय ही ग्रसिधारा-त्रत है पर इस समय तो हमारी कठिनाइयाँ भ्रीर भी वढ जाती हैं। हम जानते हैं कि हमे भोजन भिक्षा से ही मिलता है। यद्यपि ग्रभी हमारे साथ चलने वाले यात्रियों की सख्या भी कम नही है, पर फिर भी हमे यह ख्याल रखना भावस्यक है कि हमारी भ्रोर से उन्हें कोई विशेष कठिनाई न हो । ग्राहार के सम्बन्ध में स्पष्ट है कि गृहस्थ अपने भोजन में से सकोच---अनोदरी करके हमें शुद्ध-म्राहार देते हैं। उनकी भावना भी वडी प्रवल रहती है। हम यदि जनका सारा भ्राहार ही ले लें तो उन्हे प्रसन्नता ही होगी। लेकिन हमारी भ्रपनी एषर्गाकी दृष्टि से हमे उनसे इतना ग्राहार नहीं लेना चाहिए जिससे उन्हे बहुत ऊनोदरी करनी पडें। इसमे कोई हर्ज नहीं कि हमारे थोडी ऊनोदरी हो जाय । बल्कि मै तो यहाँ तक कहता हूँ कि साधुग्रो को कुछ ऊनोदरी तो करनी ही चाहिए। मैं स्वय ग्राजकल थोडी ऊनोदरी करने का प्रयास किया करता हूँ। साघुष्रो को यह नही सोचना चाहिए कि मैं क्यो ऊनोदरी करूँ ? मैं सोचता हूँ कि ऐसी परिस्थिति मे, जबकि हुमारी एषगा के परीक्षगा का ग्रवसर ग्राता है हमे खूशी से उसका स्वागत करना चाहिए।

दूसरी बात है-इन दिनो हमे ईक्षु रस काफी सुलभ है। मैं नही

चाहता कि इस सुलमता पर कुछ रोक लगाऊँ। जिसके स्वास्थ्य पर प्रतिकूल प्रभाव नहीं पढ़ें वह यथेण्ट ईक्षु-रस ले सकता है और पी सकता है।
हमारी परम्परा के अनुसार ग्राचार्य की ग्राज्ञा के विना कोई भी साधु
कोई भी वस्तु ग्रहरण नहीं कर सकता। विना ग्राचार्य को दिखाए उसका
उपयोग भी नहीं कर सकता। पर इस समय में सवको छूट देता हूँ।
मार्ग में चलते यदि शुद्ध ईक्षु-रस मिले तो कोई भी उसे ग्रहरण कर सकता
है। हाँ, जो ईक्षु-रस ग्रहरण कर वह आकर मुक्ते ज्ञात अवक्य कर दे। मैं
देखता हूँ कुछ साधु इस विधि में असावधानी करते है। वह सध की
दृष्टि से उपयुक्त नहीं है। ग्राज्ञा चाहे छोटी हो या वडी हमें उसका
निष्ठा से पालन करना चाहिए। मैं ग्राज सवको सावधान कर देता हूँ।
यदि इसमें किसी ने प्रमाद किया तो ये प्राप्त सुविधाएँ ग्रधिक दिनो तक
नहीं चल सकेगी।

इसके {साथ-साथ एक वात और भी है, जिस स्थान से एक वार रस ले लिया है वहाँ फिर दूसरी बार कोई साधुन जाए। सब साधु एक साथ तो चलते नही है। अत. पीछे आने वाले साधुओं को यह पूछ कर रस लेना चाहिए कि यहाँ से पहले कोई रस ले तो नही गए? वार-बार एक ही स्थान पर जाने से दाता के मन में साधुओं के प्रति अश्रद्धा उत्पन्न हो सकती है। हम किसी पर भार बनना नहीं चाहते। कोई खुशी से हमें कुछ दे, बही हमें लेना चाहिए।

यद्यपि आचार्यश्री और भी कुछ कहना चाहते थे पर उस समय प्रति-क्रमण् मे विलम्ब हो रहा था। श्रत आचार्यश्री ने उन विषयो को किसी दूसरे दिन के लिए छोड दिया।

चदोली से विहार कर हम मुगलसराय की ओर आ रहे थे। मार्ग में राजस्थानी लोगो का एक काफिला मिला। उसमे बूढे, वच्चे, स्त्री-पुरुष सभी लोग थे। वे घोडो, गघो तथा ऊँटो पर अपना घर द्वार लादे डाल- मिया नगर की श्रोर जा रहे थे। उसमे से कुछ मुखिया लोग श्राचार्यश्री के पास श्राये श्रोर भिक्तपूर्वक बन्दना की। श्राचार्यश्री ने उनसे मारवाड़ी भाषा मे बातचीत श्रारम्भ की तो सहज ही उनमे श्रात्मीयता-सी पैदा हो गई। मातृभूमि का सम्पर्क पाकर एक बार उनकी चेतना सप्राण हो गई।

म्राचार्यश्री ने पूछा-नयो भाइयो ? तुम म्रभी इधर नयो म्रा गए हो ? बस इतने मे तो उनके बधन खुल पड़े। मानो घाव पर अगुली लग गई हो। सकरुण शब्दों में वे अपनी आत्म-कथा सुनाने लगे। कहने लगे---महाराज ! यह कहानी सुनाने के लिए ही तो हम श्रापके पास श्राये हैं। सचमुच श्राज हम चारो श्रोर से श्रसहाय है। प्रकृति के प्रकीप के कारण दो-तीन वर्षों से लगातार हमारे गाँव मे श्रकाल पड रहा है। जो अन्त पास मे था वह खा चुके। अब प्राएगो के लाले पडने लगे तो हम लोगो को प्राणो से भी प्यारी मातुभूमि को छोडकर इधर श्राना पड़ रहा है। सोचते हैं इधर कुछ काम-काज मिल जायगा जिससे अपने गुजर-बसर कर दिन काट देंगे। फिर जब अच्छे दिन आएगे तो पून. अपने गाँव की भ्रोर लौट ग्राएगे। हमारा गाँव मारवाड (जोघपुर डिवीजन) मे है। हम सभी पाँच-चार सौ व्यक्ति जिनमे राजपुत किसान म्रादि सभी जातियों के लोग हैं, इधर कानपुर में पद्मपतजी के पास भी गए थे। उन्होंने हमारे कछ साथियों को अपनी मिल में रख लिया। शेष लोग डालमियानगर की श्रोर जा रहे हैं। वहाँ कुछ काम मिलने की सभा-वना है।

श्राचार्यश्री ने उन्हें अपना सन्देश देते हुए कहा—"मनुष्य पर विप-त्तियाँ तो आती ही रहती है। सच्चा मनुष्य बही है जो उनसे विचलित नहीं होता। यह तो परीक्षा का समय होता है। यदि मनुष्य अपने पौरुष पर विश्वास रखे तो आपत्तियाँ अपने आप दूर हो जाती हैं। अत. तुन्हें भी निराश ग्रौर दीन नहीं होना चाहिए। तुम्हे ग्रपने देश से दूर राजस्थान की गौरवमयी मर्यादा की रक्षा करनी है। ग्राशा है तुम ग्रपने शील ग्रौर स्वभाव से दूसरे लोगों में राजस्थान के प्रति स्वस्थ-भावनाए ग्राजित करोगे।

श्राचार्यश्री मुगलसराय मे श्राकर ठहरे ही थे कि एक रेलवे श्राफिसर श्राये श्रीर कहने लगे—मैंने कानपुर मे आपके दर्शन किए थे। प्रवचन भी सुना था। आज जब इघर से जाती हुई कारो पर श्रापका नाम पढा तो मैंने लोगो से पूछा—श्राचार्य जी कहाँ है? उन्होने बताया कि श्राप यहीं हैं। मुक्ते यह सुनकर बढी खुधी हुई। सचमुच श्राज का दिन हमारे लिए बड़े ही सौभाग्य का दिन है। पर आप यहाँ श्राये इसका प्रचार तो हुआ ही नही। यहाँ लाखो लोग बसते हैं उन्हे पता चल जाता तो वे भी आपके उपदेश से लाभ कमा सकते।

श्राचार्यश्री—"हाँ यह तो ठीक था पर आज सुगनचन्दजी ने हमारे पर अनुकम्पा करके यहाँ ठहराया है। कल ही साह्पुरी से वहाँ के मैनेजर आए थे उन्होंने हमे साहूपुरी मे ठहरने का काफी आग्रह किया था। पजाव नेशनल वैक मे भी हम ठहर सकते थे और भी अनेक स्थान हमे बाजार मे मिल सकते थे। पर सुगनचन्दजी की इच्छा थी कि आज तो हमे एकान्त मे ठहर कर कुछ विश्राम ही करना चाहिए। इसीलिए उन्होंने हमारे यहाँ आने का प्रचार नहीं किया। यद्यपि हमारे लिए तो लोगो से मिलना ही विश्राम है पर सुगनचन्दजी को भावना ने आज विजय पा ली और हमे एकान्त मे सहक से दूर ही ठहरना पडा।"

मैनेजर-अच्छा! ग्राज तो आप यही ठहरेंगे ?

आचार्यश्री—नही । हमे आज शाम को ही वनारस पहुँच जाना है। मैनेजर-—हाँ तो मैं अभी आपके लिए ट्रेन की व्यवस्था करवा देता हूँ। श्राचार्यश्री—पर हम तो ट्रेन मे नही चलते। मैनेजर—श्रोहो मैं समक्ष गया, श्राप मोटर मे ही जाते हैं। श्राचार्यश्री—नही, हम तो मोटर मे भी नही जाते, पैदल ही चलते हैं?

मैनेजर—तो क्या बाहर खडी मोटरो मे आपका सामान जाता है? आचार्यश्री—नही । हम अपना सामान अपने कथो पर ही लेकर खलते है।

मैनेजर—बाहर मोटरें क्यो खड़ी हैं ?

प्राचार्यश्री--उनमे तो हमारे साथ चलने वाले यात्री लोग अपना सामान रखते हैं।

मैनेजर--श्राप कितना सामान रखते है ?

श्राचार्यश्री—वस इतना ही जितना श्राप श्रभी हमारे पास देख रहे है। यही हमारा सारा सामान है।

मैनेजर-क्या इतने से भ्रापका काम चल जाता है ?

श्राचार्यश्री—देखिए काम तो चलता ही है। पहनने, श्रोढने तथा विछोने का सभी काम इतने कपड़ों से चल जाता है।

वे भ्राचार्यश्री के उपदेशों से तो प्रभावित थे ही, भ्राज इतनी कठिन साधना का परिचय पाकर एकदम गद्गद् हो गये और श्रद्धा से उनका सिर स्वय ही नत हो गया।

' शाम को हम लोग बनारस पहुँच गये। अब तक का मार्ग हमारे लिए अपिरिचित था। अब तो आगे का मार्ग पिरिचित ही है। बनारस हम पहले भी आए हुए है। अत यहाँ के लोगो से काफी पिरचय है। इसी-लिए शाम को काफी लोग एकत्रित हो गये। समागत लोगो में अधिकतर विद्वान् ही थे, जिनमे वयोवृद्ध पिडत गिरघर शर्मा, राजा प्रियानन्दजी, पिडत कैलाशचन्द्रजी, प्रसिद्ध पुस्तक प्रकाशक श्री मोतीलालजी, श्री मंगलदेव

शास्त्री ग्रादि-ग्रादि के नाम विशेष उल्लेखनीय है। पडित महेन्द्रकुमारजी का निधन ग्राज जरूर खटक रहा था। पिछली वार जब ग्राचार्यश्री यहाँ पधारे थे तो उन्होंने ग्रागे होकर सारे कार्यक्रमो का सयोजन किया था। पर ग्रव तो वे विगत के ग्रतिथि हो चुके थे। सचमुच काश्री की विद्वन्मण्डली मे उनका ग्रपना विशेष स्थान था। यहाँ चोरडिया वन्धुग्रो का सहयोग भी विशेष सराहनीय था।

प्रार्थना के बाद एक छोटा-सा भाष्णो का कार्यक्रम रखा गया। क्योंकि बडा कार्यक्रम करने का तो आचार्यश्री ने पहले ही निषेध कर दिया था। अभी तो यहाँ रास्ते चलते ही आये हैं। प्रात काल पुन विहार करना है अत सभी लोगो को सूचना भी नही दी गई थी। यहाँ के लोगो का बहुत आग्रह था कि कुछ दिन तो यहाँ ठहरना ही चाहिए। पर आचार्यश्री को अभी तक बहुत दूर चलना है। अत अभी कैसे ठहर सकते हैं? अभी तो बनारस और औरई सभी समान है। बल्कि आचार्यश्री का तो यह भी विचार था कि बनारस ठहरा ही नहीं जाय। पर लोगो के अत्यन्त आग्रह से रात-रात का निवास यहाँ स्वीकार किया गया। विद्वानो ने आचार्यश्री का श्रद्धासिक्त स्वरों मे अभिनन्दन किया तथा आचार्यश्री ने यहाँ से चलकर पुन यहाँ आने तक के अपने विशेष अनुभव सुनाये। रात्री मे बहुत देर तक साधकजी तथा सतीशकुमार से वार्ते होती रही।

यहाँ हासी निवासियों का एक शिष्टमण्डल मर्यादा महोत्सव की प्रार्थना करने के लिए आया था। आचार्यश्री ने उनकी प्रार्थना को ज्यान-पूर्वक सुना पर अभी महोत्सव का निर्ण्य कर देना जरा कठिन-सा लगता था। महोत्सव के बारे में इस बार अनेक कल्पनाएँ है। कुछ लोगों का विचार है कि महोत्सव सरदारशहर मत्री मुनि के पास ही करना चाहिए। कुछ लोगों की राय है कि रास्ते में जहाँ कहीं भी माघ शुक्ला सप्तमी आ जावे वहीं महोत्सव कर देना चाहिए। विल्क कुछ लोग तो इस वात

के भी समर्थक है कि उस दिन दोपहर बारह बजे जहाँ कही भी भ्राचार्यश्री पहुँच जाएँ वही महोत्सव का कार्यकम सम्पन्न कर ग्रागे विहार कर देना चाहिए। सभी विकल्पो के सामने कुछ-कुछ कठिनाइयाँ हैं। देखे कौन-सां स्थल इस महापर्व के गौरव से भ्रपने भ्रापको अभिमहित कर पाएगा।

रात में घर्मशाला मे ठहरे थे। धर्मशाला की कोठरियाँ छोटी-छोटी तो होती ही हैं। अत सारे साधु एक स्थान पर नहीं सो सके। आचार्यश्री के का विचार था कि पिछली रात्री में सारे साधु एकत्र हो जाए पर हमारे लिए स्थान तो नहीं बनाया जाता ? साधु को तो जैसी सुविधा हो वैसा ही होकर चलना पडता है।

पश्चिम रात्री मे साचार्यश्री प्राय. ४ वजे करीव उन्निद्र हो जाया करते हैं। तदनुसार श्राज भी उसी समय उठकर वैठ गए। सरदी की राते वडी तो होती ही हैं श्रत पहले अयोग-व्यवच्छेदिका तथा अन्ययोग-व्यवच्छेदिका का स्वाध्याय चला। उसके वाद कल्यागा मन्दिर स्तोत्र का शिक्षण प्रारम्भ हो गया। दिन में हम सभी साधु यात्रा मे व्यस्त रहते हैं और रात्री मे ग्राचार्यश्री स्वय हमे स्तोत्रादि कण्ठस्थ करवाते हैं। बहुत सारे साबु ग्राचार्यश्री के चारो ग्रोर बैठ जाते हैं श्रौर श्राचार्य श्री सभी को वाचना देते रहते हैं। इसी क्रम के अनुसार बहुत से साधुग्री ने षड्-दर्शन ग्रन्ययोग-व्यवच्छेदिका, ग्रयोग-व्यवच्छेदिका, कल्याग्र-मन्दिर ब्रादि लघु-स्तोत्र काव्यो को कण्ठस्य कर लिया है। इस परम्परा से न केवल साघुत्रो का ज्ञान-कोष ही विवृद्ध होता है अपितु समय का भी सदुपयोग होता है। वे साधू भी जिन्होंने संस्कृत का विशेष अध्ययन ही नहीं किया भ्राजकल दिन-रात यथा समय सस्कृत-पद्यो का उच्चाररा करते देखे जाते हैं। चारो त्रोर अध्ययन का एक सुसद वातावरए। छा गया है। जो साघु अध्ययन नहीं कर पाता है वह भी एक वार तो उस झोर जुट पड़ता है। सभवतः कोई भी साधु ऐसा नही होगा जो आजकल कुछ-न-कुछ अध्ययन नहीं करता हो। इसीलिए शरद-ऋतु की राते आजकल छोटी हो गई है। ग्राचार्यश्री कहा करते हैं--इस व्यस्त यात्रा का हमे इस बार यही लाभ उठाना है । मैंने भी आज आचार्यश्री के पास कल्यारा मन्दिर स्तोत्र का शिक्षरा प्रारम्भ कर दिया है।

विहार और उत्तरप्रदेश में शिक्षा का काफी प्रसार है। इसीलिए

प्रायः देहातो मे भी अनेक पढे-लिखे लोग मिल जाते है। विद्यालय भी इघर काफी है। पर विद्यालयों के भवनों की वास्तव में ही बडी दुर्दशा है। स्कूलों में फर्नीचर का तो अभाव रहता ही है पर मकान भी प्रायः कच्चे होते हैं। फर्श तो अधिकाश मकानों का ऊबड़. खाबड तथा अलिप्त हो रहता है। इससे प्राय मकान घूलि-घूसिरत से रहते हैं। पक्के मकानों में कूडा-कर्कट इतना रहता है कि हम लोग निकालते-निकालते थक जाते हैं। सचमुच हम लोग जहाँ ठहर जाते हैं वह मकान एक बार तो साफ हो ही जाता है। आज जिस स्कूल में हम ठहरे थे वह कूडे-कर्कट से भरा हुआ था। ऐसा लगता था मानों वर्ष भर में वहाँ सफाई करने की निषेधाला ही रही हो। हम लोग मकान को साफ कर ही रहे थे कि आचार्य श्री भी वहाँ पहुँच गए। हमें देखते ही कहने लगे—तुम लोग श्रभी तक कूड़ा निकालना ही नहीं जानते। रजोहरया को इतना जो से घसीटते हो कि वह तो टूटे सो टूटे हो पर नीचे यदि कोई जीव आ जाए तो वह भी शायद जीवित नहीं बचे। और सच तो यह है कि इस प्रकार प्रायः कूड़ा भी ठीक ढग से नहीं निकल पाता।

फिर रजोहरण को अपने हाथ में लेकर कूडा साफ करते हुए बोले— देखो इस प्रकार से स्थान को साफ करना चाहिए। अच्छा तो यह हो कि कभी मैं सारा क्डा-कर्कट साफ करके तुम्हे दिखाऊँ कि किस प्रकार से मकान साफ होता है। सान्वियाँ बडे परिश्रम से रजोहरण बनाती है श्रीर तुम लोग उन्हें सहज में ही तोड देते हो यह अच्छा नहीं होता। सुम अपने हाथ से रजोहरण बनाओं तो तुम्हें पता चले रजोहरण कैसे बनता है?

प्रतिक्रमरा के पश्चात् हम कुछ साघु लोग श्राचार्य श्री के उपपात में बैठें थे । विहार की बातें चल रही थी कि दो-तीन छात्र सामने आकर खडें हो गए। कहने लगे—महात्माजी हमें भी कुछ उपदेश दीजिए। म्राचार्यश्री ने कहा—उपदेश तो म्राज नही होगा । भ्राप कुछ पूछना चाहे तो पूछिये ।

एक छात्र कहने लगा नया अगुन्नत के अन्तर्राष्ट्रीय प्रसार में हम कुछ सहयोग कर सकते हैं ?

इस ग्रपरिचित स्थान में इस प्रकार का श्रप्रत्याशित प्रश्न सुनकर सभी लोग भ्राश्चर्य में पड गए।

ग्राचार्यश्री ने उनसे पूछा—तो क्या ग्राप ग्रगुत्रत से परिचित हैं ?

छात—हाँ भैंने उसका कुछ ग्रध्ययन किया है। ग्रणुव्रत-सिमिति से हमारा कुछ पत्र-व्यवहार भी हुआ है। यह कहते-कहते उसने अपनी जेव में से कुछ एक पत्र निकालकर कहा—यह देखिए देवेन्द्र भाई का पत्र, यह देखिए हरभजनलालजी शास्त्री का पत्र, यह देखिए सुगनचन्दजी ग्राचित्या का पत्र।

श्राचार्यश्री ने देवेन्द्र के ग्रक्षरो को पहचानते हुए कहा—हाँ इन्हे तो मैं भी पहचानता हूँ देवेन्द्र के ही ग्रक्षर है।

म्राचार्यश्री--सुम्हारा नाम क्या है ?

छात्र—मेरा नाम निर्मलकुमार श्रीवास्तव है। मैं वनारस मे B A. मे पढता था। पर आर्थिक सकट के कारण मुफ्ते कालेज छोडना पडा। प्रव मैं एक स्थान पर सर्विस करता हूँ। श्रपने दूसरे सहपाठी की श्रीर सकेत करते हुए वोला—यह है मेरा मित्र जटाशकर प्रसाद। इसी प्रकार उसने अपने अन्य साथियो का भी आचार्य श्री से परिचय कराया। कहने लगा—हम लोग चाहते हैं कि अरणुवत के प्रसार मे कुछ सहयोग कर सकें।

ग्राचार्य श्री ने उन्हें पहले अगुब्रत का साहित्य पढने का परामर्श दिया तथा फिर अगुब्रत प्रसार के वारे मे अपने विचार बताने को कहा। आचार्यश्री ने उन्हें यह भी कहा—अगुब्रत-आन्दोलन नैतिक शुद्धि का ध्यान्दोलन है। अत. इसमे काम करने वाले कार्यंकर्ताओं का नैतिक होना ध्रत्यन्त ध्रावश्यक है। यह कोई आधिक आन्दोलन नहीं है कि जिससे इसकी आड मे कोई अपना आधिक हित-साधन कर सके। यह तो जगने भीर जगाने का आन्दोलन है। इसीलिए कोई भी व्यक्ति नि स्वार्थ सह-योग करे तो हम उसका हृदय से स्वागत करते हैं। यहाँ गरीव और अमीर का प्रक्त नहीं है। प्रक्त है लगन और परिश्रम का जो व्यक्ति परिश्रम करे उसके लिए आन्दोलन का द्वार सदा खुला पड़ा है। मैं नहीं चाहता कि इसमे काम करने वाले कार्यंकर्ता अपने-अपने कार्यों को छोडकर आएँ। विल्क मैं तो यह चाहता हूँ कि जो व्यक्ति जहाँ कार्यं करता है उसे वहीं से आन्दोलन को वेग देना चाहिए। इससे हम आन्दोलन को अनेक वाषाओं से सुरक्षित रख सकेंगे।

फिर भ्राचार्यश्री ने उन्हें साषुश्रो से वातचीत करने को कहा। उनसे काफी देर तक भ्रान्दोलन की गतिविधि का परिचय पा लेने के वाद भ्राचार्यश्री ने उन्हें अपने गाव में ही कुछ काम करने का परामर्श दिया।

म्राज हम लोग गाव से काफी दूर ठहरे थे। अतः प्रवचन का कार्य-कम नही रखा गया था। पर थानेदार, पुलिस के जवान, व्यापारी भ्रादि भ्रनेक लोगों से बातें करते-करते काफी रात बीत गई अत आचार्यश्री के लिए तो वह प्रवचन ही हो गया।

0

कलकत्ते ने ५०० मील चल घाए हैं पर अभी तक महोत्सव का निरचय नही हुआ है और यह निरचय करना है भी किठन । उतनी वडी यात्रा में बहुत दूर पहले का निरचय कर लेना सचमुच वडा किठन काम है । पर बिना नहत्र निर्धारण के आसिर प्रतिदिन के विहार का भी वया अनुमान लग सकता है ? उनीलिए आज प्रात्त काल गुरवन्दन के समय आचार्यथी ने नभी नाधुओं ने कहा—अब हमें घोडा आणे का लह्य निर्धारित कर नेना चाहिए । क्यों कि उनके बिना हमारी गित में नियमितता मही आ गकती । अभी हमारे नामने मर्यादा-महोत्सव के दो विकल्प हैं । एक तो नरदारशहर और दूसरा कही बीच का । नरदारशहर में महोत्सव के साथ-साथ गुरालालजी स्वामी के अनशन का भी एक महत्त्व है। पर उसके लिए चलना भी बहुत अधिक पड़ेगा । यैने गुफे तो चलने में कोई बाधा नहीं है पर नाधुओं के इन विषय में क्या राय है मैं यह जानना चाहता हूं । सभी साधुओं ने कहा—जहां आचार्यथी चाहे हम लोग चलने के लिए तैयार हैं ।

श्राचार्य श्री—यह तो है ही। पर में पूछ रहा हू कि इस विषय में जनकी श्रपनी क्या राय है ?

कुछ माधुयों ने महोत्सव के लिए मरदारशहर को उपयुक्त माना। क्योंकि नभी साधु-साध्वी वहा याचार्यश्री की प्रतीक्षा मे उत्कठित साढ़े हैं। कुछ साधु इतने लम्बे चलने के पक्ष मे नहीं थे। उनका कहना था कि इतना लम्बा चलना स्वय श्राचार्यश्री के स्वास्थ्य पर भी

अनुकूल प्रभाव नही डालेगा। कुछ देर तक वह मघुर वाक्युद्ध होता रहा। ग्राचार्यश्री वडी शांति से उस विवाद का रस पी रहे थे। पर ग्राज कोई ग्रन्तिम निश्चय नही हुग्रा।

दूसरे प्रहर ग्राज ग्राचार्य श्री स्वय सब यात्रियो के घर भिक्षा के लिए गए। रात्री के प्रथम प्रहर मे अगुत्रत समिति के उपाध्यक्ष रामचन्द्रजी जैन बनारस से अपने भूतपूर्व प्रोफेसर डा॰ प्रारानाथ विद्यालकार को भ्रपने साथ लेकर आए । प्रार्थना के पश्चात् उनसे बाते करते-करते प्राय. दुसरा प्रहर ही आ गया। डा॰ प्रागानाथ एक सुपरिचित इतिहासज्ञ व्यक्ति है। अर्थशास्त्र मे उन्होने डॉक्टरेट किया है। वैसे पहले वे अर्थशास्त्र के प्राध्यापक भी रह चुके हैं। सुमेरियन ग्रादि प्राचीन लिपियो के वे अच्छे विशेषज्ञ है। उनका माचार्यश्री से यह पहला ही परिचय था। पर पहली ही बार मे उन पर ग्राचार्यश्री के व्यक्तित्व की ग्रच्छी छाप पडी। व कहने लगे मैं ग्रपने जीवन में दो ही व्यक्तियो से विशेष प्रभावित हु। पहले व्यक्ति श्री गर्गुशप्रसादजी वर्गी तथा दूसरे व्यक्ति श्राचार्य तुलसी है। बल्कि ग्राज मुक्ते जो शान्ति मिली है वह तो ग्रभूतपूर्व ही है। जैन सस्कृति भौर धर्म के बारे मे चर्चा करते हुए उन्होने कहा-जैन धर्म भारत का सबसे प्राचीन धर्म है। आयों के आगमन से पूर्व यहा जो लोग बसते थे वे सम्भवत जैन ही थे। जैन श्रागमो पर अपना श्रभिमत व्यक्त करते हुए उन्होने कहा-जैन ग्रागम विश्व वाड्मय के भ्रमूल्य रत्न है। भाषा की दृष्टि से वे वेदो से भी प्राचीन ठहरते है। वल्कि कुछ श्रागम तो बहुत ही पुराने है। तथ्य की दृष्टि से भी उनमे अनेक रत्न भरे पड़े हैं। उदाहरएा के लिए वृहद् कल्प सूत्र को ही लें, अगर वह मेरे सामने नहीं होता तो मेरा थीसिस ही अधूरा रह जाता। वास्तव में ही उनमें इतिहास की इतनी सामग्री भरी पड़ी है जो ग्रपरिमेय ही कही जा सकती है। ग्रव उनके अन्वेषरा का अवसर आया है ग्रत आपको इस विषय पर ध्यान देना चाहिए।

पुद्गल शब्द का अनुचिन्तन करते हुए उन्होने बताया—यह शब्द बहुत ही प्राचीन है। उसकी जो "पूरएगलनघर्मत्वाद्-पुद्गल "यह व्युत्पत्ति की जाती है, यह तो बहुत ही अर्वाचीन है। मेरे विचार से इसका मूल 'वृत-गल' ऐसी व्युत्पत्ति मे होना चाहिए। 'वृत' ही अपभ्रष्ट होता होता आज पुद्गल बन गया है ऐसा लगता है। इसी प्रकार जिन' शब्द भी सभवत. 'सिन' से बना है। सुमेरियन भाषा में 'सिन' का अर्थ चन्द्रमा होता है। चीनी भाषा मे भी यह इसी रूप मे प्रयुक्त हुआ है। 'जयतीति जिन.' यह ब्युत्पत्ति बहुत बाद की मालूम देती है। यदि इस प्रकार हम एक-एक शब्द की आलोचना करें तो बहुत सारे तथ्य उद्घाटित हो सकते हैं। आवश्यकता है इस दृष्टि से आगमो पर घोषपूर्ण कार्य हो। आचार्य श्री ने जब उन्हे यह सकति दिया कि आपको इस छिपी हुई सामग्री को प्रकाम मे लाना चाहिए। तो उन्होने कहा—मेरी इच्छा है कि मैं जैन आगमो पर ऐतिहासिक दृष्टि ने कुछ अन्वेषण् करूँ। फिर मुनि श्री नथमलजी ने उन्हे विस्तार मे आचार्य श्री के सान्निध्य मे चलने बाले आगम शोष कार्य का परिचय दिया जिससे वे बहुत प्रभावित हुए।

सडक पर से जब हमारा लम्बा काफिला गुजरता है तो लोगो के मन में भ्रनेक प्रकार के प्रश्न पैदा हो जाते हैं। न जाने मनुष्य के मन मे क्यो इतनी जिज्ञासाए रहती हैं कि वह प्रत्येक बात का मूल खोजना चाहता है। सबसे अधिक प्रश्न जो आजनल हमे पूछा जाता है वह है आप नहाँ से धाए हैं और कहाँ जाएगे ? आने के लिए तो हम कह देते है कि हम कलकते से श्राए हैं पर जाने के लिए क्या कहा जाए<sup>?</sup> भला जिनका ध्रपना कोई स्थान नही, उनके गन्तव्य के बारे मे क्या कहा जा सकता है ? इसीलिए इसका उत्तर देने मे हमे वडी कठिनाई हो जाती है। यदि यह कहा जाए कि हमारा कोई स्थान नही होता तो प्रश्नकर्ता को इसका विश्वास होना कठिन हो जाता है। फिर एक के बदले तीन प्रश्न होते हैं। इतना समय कहा रहता है कि हम इतनी लम्बी प्रश्न सूची का उत्तर देते चले जाए। यदि हम यह सोच लें कि आज प्रत्येक जिज्ञासु के प्रक्त का उत्तर देना है तो मैं सोचता हू अगली मजिल बडी लम्बी हो जाएगी। सुबह के बदले शाम तक भी धगले गाव पहुचना कठिन हो जाएगा। भत. लोगो को थोडे मे निपटाने के लिए कोई साधू अपने ग्रस्थायी गन्तव्य दिल्ली की श्रोर सकेत देता है तो कोई राजस्थान की श्रोर। पर इसमे भी वडी उलभन है। साईकिल पर बैठे एक व्यक्ति ने मुभ्ने पूछा - स्वामीजी भ्राप भ्रागे कहा जाएगे ?

मैंने कहा—ग्रभी तो हम दिल्ली जा रहे हैं। व्यक्ति—यह क्या ? ग्रापके पिछले साथी तो कह रहे थे कि हम राजस्थान की ग्रोर जा रहे हैं ग्रीर ग्राप कहते हैं दिल्ली जाएगे। मैंने उसे समक्ताया—भैया । पहले हम दिल्ली जाएगे भ्रीर फिर राजस्थान जाएगे ।

व्यक्ति—तो क्या ग्राप राजस्थान तक पैदल ही जाएगे ? मैं—हा, हम हमेशा जीवन भर पैदल ही चलते है । व्यक्ति—राजस्थान क्यो जाते हैं ? क्या वहा ग्रापका घर है ?

में—नही हमारा घर कही होता ही नहीं। हम तो जीवन भर घूमते ही रहते हैं। सारा ससार ही हमारा घर है।

वह तो विचारा विस्मय-भरी कृष्टि से देखता ही रह गया। इतना ही नहीं अपितु सडक पर प्रतिदिन कडा परिश्रम करने वाले मजदूर भी यह सुनकर कि हम जीवन भर पैदल चलते हैं, हैरान रह जाते है। सहसा उन्हें विज्वास ही नहीं होता। वे समक्षते हैं महात्माजी हमारे साथ मजाक कर रहे हैं?

श्राज भी एक जगह कुछ मजदूर पूछने लगे महात्माजी श्राप किघर जा रहे हैं।

हम---जिधर चले जाए।

मजदूर---यह क्या ? जिधर चले जाए, इसका क्या मतलब है ?

हम--इसलिए कि हमारा कही घर नही होता। हम जिघर चले जाए चले जा सकते है।

एक दो दिन पहले हम चल रहे थे कि अचानक एक ट्रक आकर हमारे सामने रक गया। ड्राइवर नीचे उत्तरा और कहने लगा—स्वामीजी! पैदल क्यो चलते हैं ? हमारे ट्रक मे बैठ जाइए। हम आपको अगले गांव पहुचा देंगे।

श्राचार्य श्री ने हसते हुए कहा — भैया । ग्राज तो तुम हमे पहुचा दोगे पर कल हमे कौन ग्रागे ले जाएगा ? हमारा तो जीवन भर चलना जो ठहरा। हम पैदल चलते हैं ग्रीर इसलिए तुम्हारे ट्रक मे नहीं वैठेंगे। दस-दस पन्द्रह-पन्द्रह मील विल्क कभी-कभी तो इससे भी प्रिष्ठक चलना पडता है। ग्रत गित में स्फूर्ति तो रखनी ही पडती है। वोभ-भार हमारे कथो पर देखकर कुछ लोग समऋते है कि महात्माजी स्टेशन जा रहे हैं, सोचते हैं कही गाडी निकल नहीं जाए। इसीलिए तेज चलते हैं।

एक भाई ने कहा—महात्माजी इतनी जल्दी क्यो करते है गाडी छूटने मे तो सभी बहुत देरी है।

उसे समक्ताया—भैया । हमारी गाडी तो छूट चुकी । श्रव लेट न हो इसलिए तेज चल रहे है ।

वह भाई-क्या मतलव आपका ?

हम-यह है कि हम तो पैदल ही चलते हैं। अगले गाव जल्दी पहुँच जाए इसलिए स्फूर्ति से चल रहे हैं।

एक-दो साबुग्नो को छोडकर प्राय सभी साघु खूब तेज चलते हैं।
कुछ श्रावक लोग तो हैरान रह जाते है कि भ्राचार्य श्री कितने तेज चलते
हैं हम तो दौडकर भी उनका साथ नहीं कर सकते। इसीलिए कुछ लोग तो पैदल चलने से घवरा जाते हैं। कुछ बहने बड़ी साहसी हैं। भीरे चलती हैं तो भी सवारी पर नहीं बैठती। कभी-कभी तो वे पहुँचती हैं इतने में हम फिर चलने की तियारी कर लेते हैं। सचमुच ग्राचार्य श्री की पदयात्रा ने ग्रनेक लोगों के मन में पैदल चलने का उत्साह भर दिया है। इसीलिए बहुत से सम्पन्न लोग भी पैदल चलने में ग्रपना गौरव समभते हैं। जो पैदल नहीं चल सकते वे भी चाहते तो यही हैं कि पैदल चलें। इसलिए कुछ लोग तो ठेठ कलकत्ते से पैदल ही चल रहे है। उनमें दौलतराम जी छाजेड, जसकरशाजी द्रगड तथा पानी वाई ग्रादि के नाम विशेष उल्लेखनीय है।

रात्रिकालीन विश्राम ग्राज भी हमने एक पुलिस थाने मे ही लिया था। उत्तरप्रदेश सरकार ने हमारे लिए सुविघा कर दी है कि जहा भी जाए वहा स्कूल तथा थाना भ्रादि मिल सकते है। सब थानो पर भ्रध्या-देश पहुच गए है कि हम चाहे तो हमे थाना या स्कूल मे ठहरा दिया जाए। इसलिए जहाँ भी जाते है थानेदार म्रादि पहले ही थाने के भ्रागे खडे मिलते हैं। हम सभी जगह थानो में ही नही ठहरते पर भ्रपनी म्रोर से उनकी तैयारी रहती है। कही-कही तो हमे जेल घर में भी ठहरना पडता है। भ्राज भी हम जेल घर में ही सोए थे।

आचार्य श्री ने हँसते हुए कहा—आज तो तुम जेली हो गए। सचमुच परिस्थित का कितना अन्तर पड जाता है। एक तो अपराधी जेल मे जाता है और एक साधु जेल मे जाता है। कितना अन्तर है दोनों मे। एक मुक्त भाव से जाता है और दूसरा अपराधी बन कर जाता है।

यानेदार म्राज कही दौरे पर गया हुआ था। ग्रत काफी देर से लौटा। पर उसका लडका व्रजेन्द्रकुमार वडा ही चपल शिशु है। कई बार आचार्य श्री के पास आता और निडर होकर वार्ते कर माग जाता। म्राचार्य श्री उसे रोकना चाहते तो भी नही रुकता। माचार्य श्री भी उसके साथ विल्कुल शिशुवत् वाते करने लगे।

एक वार वह कहने लगा—गुरुजी । भजन सुनाइये । ग्राचार्य श्री ने कहा—थोडी देर मे भभी भजन शुरू होगा ।

व्रजेन्द्र—नही श्रमी सुनाइये । ग्राजार्यं श्री—ग्रमी योड़ी देर मे मुनाएगे । व्रजेन्द्र—नही ग्रभी सुनाइए ।

वाल-हठ के कारए। शाखिर आचर्य श्री को ही उसकी धात माननी पड़ी। सदा के नियमित समय से पहले ही प्रार्थना का शब्द हो गया। सव साघु आकर श्राचार्य श्री के पास बैठ गए।

व्रजेन्द्र--नही, खडे होकर भजन सुनाइए ।

ग्राचार्य श्री ने मुनि मुमेरमलजी को खडा किया ग्रीर प्रार्थना प्रारंभ

हो गई । व्रजेन्द्र ने वड़ी भक्ति से प्रार्थना सुनी । फिर कहते लगा—वहिनों से भजन करवाइए ।

ग्राचार्य श्री ने पारमाधिक शिक्षाएं संस्था की बहिनों को भजन गाने के लिए कहा वे भजन गाने लगी तो ज्ञजेन्द्र कहने लगा—नहीं खडे होकर भजन करवाइये। ग्राखिर उन्हें भी खडा होना पडा। वहिनें भजन गाने लगी और वह पास पडी कुर्यों पर ताल देने लगा। शुद्ध ताल तो वह क्या दे सकता था पर उसकी चेष्टा यही थी कि मजीरे वजाने की श्राकृति वनाई जाए और तवला वजाया जाए। फिर कहने लगा—तवला वजता है न! इतने मे थानेदार भी भा गये। कहने लगे—ज्ञजेन्द्र में क्यों व्यर्थ ही महात्माजी को तग करते हो?

ध्याचार्यं श्री ने कहा—नही मुक्ते इसमें जरा भी कष्ट नही होता है।
यह तो उल्टा मनोविनोद है। आचार्यं श्री जानते हैं कि बच्चो की भावनाओं को तोड़ना नही चाहिए। उनके प्रश्नो का भी बरावर उत्तर देते
रहना चाहिए। इससे बच्चे मे हिम्मत बढती है। बहुत से माता-पिता
अपने बच्चो से श्रमा जाते है। वे उनकी जिज्ञासाओं का समाधान नही
देते। उसकी चच्च तथा शिष्ट प्रवृत्तियो को रोक देते है इससे बच्चे का
स्वस्थ विकास नही हो पाता।

वच्चो का पालन-पोषरा भी एक कला है। आचार्य श्री ने अपने हाथों से श्रनेक बाल-साधुओं का सरक्षरा किया है। श्रत उनमें मातू-हृदय का वात्सल्य भी उतनी ही मात्रा में है जितनी मात्रा में पितृ-हृदय का अनुशासन। दोनो मिलकर उनके नेतृत्व को उदात्त वना देते है।

थानेदार घार्मिक प्रवृत्ति के ब्रादमी हैं। उनकी पत्नी भी उतनी ही श्रद्धालु हैं। इसलिए व्रजेन्द्र में भी घार्मिक सस्कार जागृत होने लगे है। वह प्राय. हिर कीर्तनो से ले जाया जाता है। ब्रत. भजनो के प्रति उसकी स्वाभाविक ही खिच उत्पन्न हो गई। प्राय. वच्चे योग्य सरक्षण से विकास

कर सकते है पर अधिकांश के भाग्य में वह लिखा ही कहा होता है ? पिता लोगों को काम-काज से अवकाश नहीं मिलता, माताए अशिक्षित तथा डरपोक होती हैं। वे क्या बच्चों के जीवन का निर्माण कर सकती हैं ? यदि बच्चों को सस्कारी बनाना है तो पहले स्त्रियों को सुशिक्षित बनना पड़ेगा। बाह्य मुहूर्त मे स्वाध्याय चल रहा था। श्रन्य-योग-व्यवच्छेदिका के तेरहवे इलोक मे हम लोग "तद् दु ख माकालखलायित वा, पचेलिम कमं भवानुकूल" ऐसा पाठ पढा करते है। तदनुसार आज भी वही पाठ पढा गया। यद्यपि इसका अर्थ ठीक से तो नही वैठता था पर तो भी ठोक-पीट कर किसी प्रकार से अर्थ तो विठाना ही पढता था। किन्तु आज स्वाध्याय करते-करते मुनि श्री नथमलजी के एक नया ही अर्थ ध्यान मे श्रा गया। उन्होंने कहा—यहा 'तद् दु खमाकाल खलायित वा पचेलिम कर्म भवानुकूल' ऐसा पाठ उपयुक्त लगता है। पुरानी लिपि के अनुसार मूर्धन्य 'ख' और 'ख' को एक ही प्रकार से लिखा जाता था तथा कही-कही दोनो का उच्चारए। भी 'ख' की ही तरह होता था। इसीलिए प्रतियो मे 'ख' को 'ख' बना दिया गया। इसी तरह 'दुषमा' को 'दुखमा' वना दिया गया और फिर वह सर्व प्रचलित हो गया ऐसा लगता है।

श्राचार्य श्री ने कहा—हा ठीक तो यही लगता है। मुक्ते भी कुछ-कुछ रहकन रहा करती थी, आज यह अर्थ विल्कुल ठीक बैठ गया है। भाषा और लिपियों में किस प्रकार परिवर्तन आ जाते है। फिर जनसे अर्थ का अनर्थ कैसे हो जाता है इसका यह उदाहरए। है। न जाने इस प्रकार कितने स्थानों पर श्रातिया होती होगी। पर मनुष्य के ज्ञान को भी धन्यवाद है कि वह फिर से उन्हें सुघार लेता है। यह कहते-कहते श्राचार्य श्री शब्द सागर की गभीरिमा में गोते लगाने लगे।

प्रात काल मार्ग मे एक जगह कुछ ईक्षु-रस मिला था। ग्राचार्य श्री

रस पी ही रहे थे कि इतने मे हम भी वहा पहुच गए। साधु काफी थे श्रीर रस थोडा था। श्रत हमने विचार किया कि श्रागे निकल जाएं। 'हम यह सोच ही रहे थे कि इतने मे एक साधु विना रस पीए ही श्रागे निकलने लगे। श्राचार्य श्री ने उन्हें देखा तो वापिस बुलाया श्रीर कहा— विना रस पीए ही क्यो जाते हो?

उन्होने कहा-यो ही मैंने सोचा रस थोडा ही है।

श्राचार्य श्री—शोडा है तो शोडा-शोडा पी लो। हर वस्तु को बाट कर खाना चाहिए। "श्रसविभागी न हु तस्स मोक्खो' जो सविभाग नहीं करता उसे मोक्ष नहीं होता।

हमने सोचा श्रव हमे तो आगे नही जाना है। जितना रस मिला उसको पुण्य-प्रसाद मानकर पी गए। पीछे पता चला कि आचार्य श्री ने भी रस की कुछ उन्नोदरी की थी। यन मे आया आचार्य श्री यदि थोडा-सा श्रीक रस पी लेते तो दूसरो के कितनीक कमी रहती। पर नेतृत्व की कसौटी पर चढने वालों को इन छोटी-छोटी वातो का भी पूरा खयाल रखना पडता है।

कलकत्ते से चलने के बाद पूरे दिन भर तो विरले ही स्थानो पर ठहरे हैं। प्राय. दिन मे दो विहार करते हैं। विहार भी छोटे-छोटे नहीं होते। ग्राज भी दो विहार करने थे। पहला पडाब गोपीगज मे था ग्रीर दूसरा पडाब ऊक्षमुगेरी में। दोनों में ७।। मील की दूरी है। बीच में कोल्हापुर नामक एक गाब ग्रीर है। बैसे गाब तो ग्रीर भी बहुत हैं पर कोल्हापुर में एक विशेष बात है। वहा एक व्यक्ति रहता है। जिसका नाम गोवर्षन है। गोवर्षन कई वर्षों से तेरापथी महासभा का कार्यकर्ता है। चातुर्मास में वह कलकर्त्त ही था। ग्रत हम लोगो से उसका गहरा परिचय हो गया था। ग्रभी छुट्टी में वह ग्रपने गाव ग्राया हुआ था। उसने जब सडक पर दौडती हुई मोटरो पर आचार्य श्री का नाम पढा तो

वह गोपीगज द्याया श्रीर निवेदन किया कि झाज तो झापको हमारे गाव मे ठहरना ही होगा।

आचार्यश्री ने उसे सारा प्रोग्राम बताया और कहा—तुम ही वतास्रो आज हम तुम्हारे गाव मे कैसे रुक सकते हैं ?

उसने आग्रह किया—कुछ भी हो ग्राज तो ग्रापको हम गरीवो पर दया करनी ही होगी। यह ठीक है कि हमारे गाव मे महल नही हैं। पक्के मकान भी नहीं हैं, टूटी-फूटी भोपडिया है। पर श्रापको उन्हे पवित्र करना ही होगा। हम सारे साबुश्रो की तथा यात्रियो की व्यवस्था कर लेंगे। बहुत देर तक यह आग्रह अनुनय चलता रहा। अन्त मे वीच का मार्ग निकाला गया कि थोडी देर के लिए ग्राचायंश्री सडक पर एक जाए। गाव के सभी लोग वहा आकर दर्शन कर ले तथा ग्राचायंश्री उन्हे थोड़ा उपदेश दें। गोवर्धन सतुष्ट हो गया। तदनुसार ग्राचायंश्री विहार करते हुए कुछ देर के लिए सड़क पर ठहरे और लोगो को उपदेश दिया। यहा लोग अधिकतर शाकाहारी ही है। ग्रत ग्राचायंश्री ने उन्हे प्याज, वैगन ग्रादि ग्रनन्तकाय तथा बहुबीज शाक खाने का त्याग दिलवाया। कुछं बहुनो ने महीने मे दो दिन रात्री-भोजन का भी परित्याग किया।

प्रवचन के वाद ग्रामवासियों ने फिर निवेदन किया—श्राचार्यजी कुछ देर के लिए तो हम गरीबों के घरों को भी पवित्र कीजिए।

श्राचार्यश्री ने कहा—भाइयो । हमारे लिए गरीब श्रीर घनवान का कोई भेद नहीं होता। अभी समय बहुत थोडा है यत हम यहा ग्रामिक नहीं ठहर सकते। अन्यथा मुक्ते ग्रापके गाँव मे जाने से खुशी ही होती।

ग्रामवासी---महाराजजी कम-से-कम गन्ने तो लीजिए श्रौर वे अपने साथ लाये हुए गन्ने के बडे-बडे गट्टरो को उठाने लगे।

ग्राचार्यश्री—हम गन्ने नहीं ले सकते । क्योंकि इसमें सार तो कम होता है। निस्सार फेंकने की चीज ग्रधिक होती है। ग्रामवासी—तो रस ले लीजिए। हमारे वहुत सारे कोल्हू चलते हैं। कुछ लीजिए।

उनके अत्यन्त आग्रह पर आचार्यश्री ने साचुग्रो को उनका रस लेने के लिए भेजा। स्वय आचार्यश्री ने भी उनका रस पिया। पर वह आचार्यश्री के प्रकृति के अनुकूल नहीं रहा। ऊक्तमुगेरी आते-आते श्राचार्यश्री का शरीर भारी हो गया और थककर चूर हो गए। पर फिर भी श्राचार्यश्री ने किसी को बताया नहीं। क्योंकि आचार्यश्री जानते थे कि इस समय तो हिम्मत का काम है। यदि मैं ही हिम्मत हार दूगा तो साधुग्रो को वड़ी चिन्ता हो जाएगी। इस समय एक दिन रुकना भी भारी हो जाएगा। पर यह बात छिपाने से कव छिपती है। रात मे भाचार्यश्री को प्रतिख्याय हो गया और प्रात काल बदना के समय आचार्यश्री ने इस यात्रा मे ईक्षु रस पीने का त्याग कर दिया।

प्रात काल गुरुवन्दन के समय ग्राचार्यश्री ने सभी सावृत्रों को जिक्षा देते हुए कहा—मैं जानता हूँ ग्राजकल सावृत्रों को वहुत चलना पडता है। चलने से वे यक भी जाते हैं। यकने पर गर्म पानी से पैर भी घोना चाहते है। पर यह समव नहीं है कि सभी साधु गर्म पानी से पैर घो सकें। क्योंकि पानी तो हमें ग्राखिर गृहस्थों से ही मिलता है। हमारे लिए वे पानी गर्म कर नहीं सकते। कर भी दें तो हम ले नहीं सकते। ग्रा अच्छा हो सभी साधु पैर घोने का प्रयत्न नहीं करें। जो साधु वृद्धे है या ग्राधिक थक जाते हैं उनको तो मैं निपेध कैसे कर सकता हूँ? पर सक्षकत साधु पैर न घोए तो अच्छा रहे। हम यदि गृहस्थों का सारा पानी ले ग्रावें तो वे भी थके हुए ग्राते हैं वे फिर पैर कैसे घोयोंगे? कुछ वे सकोच करते हैं तो कुछ हमें भी सकोच करना चाहिए।

श्राज शाम को हम इलाहाबाद पहुँच गये। वहाँ निरजनदास सेठ के मकान पर ठहरे। यहा जैन-मिलन के सदस्यों ने श्रच्छा स्वागत किया। यद्यपि जैन मिलन के सदस्य श्रिषकतर दिगम्बर ही है पर फिर भी उनकों श्राचार्यश्री के प्रति श्रगाध श्रद्धा है। वे लोग काफी दूर तक स्वागत के लिए सामने भी श्राये थे। निरजनदासजी भी वैसे वैदिक धर्म में विश्वास करते हैं। पर सम्पर्क में श्राकर वे भी काफी आग्रुष्ट हो गए है। जब हम पिछली वार आये थे तो लाला गिरधारीलालजी के माध्यम से उनसे सम्पर्क हुआ था। उस समय भी हम उनके सिनेमागृह के मकान के अपर ही ठहरे थे। इस वार उन्होंने स्वय श्रपने मकान का कुछ भाग खाली कर दिया था इसलिए हम उनके घर पर ही ठहरे।

रात्री में स्वागत का एक छोटा-सा कार्यक्रम रखा गया था। यहाः पर भी परिचित लोगो का काफी आवागमन रहा। नगरपालिका के ग्राच्यक्ष श्री विश्वभरनाथ पाण्डेय ने स्वागताध्यक्ष के पद से वीलते हए कहा- ई॰ सन् की पहली जतान्दी ग्रीर उसके वाद के हजारो वर्षों तक जैनधर्म मध्यपूर्व के देशों में किसी-न-किसी रूप में यहदी धर्म, ईसाई वर्म ग्रौर इस्लाम को प्रभावित करता रहा है। प्रसिद्ध जर्मन इति-हास लेखक 'वानकोमर' के अनुसार मध्यपूर्व मे प्रचलित 'समानिया' सम्प्रदाय श्रमए। शब्द का श्रपभ्र श है। इतिहास लेखक जी० एफ० मूर लिखता है-हजरत ईसा के जन्म की शताब्दी से पूर्व ईराक, श्याम धौर फिलस्तीन मे जैन मूनि और वीद्ध भिक्ष सैकडो की सख्या मे चारो बोर फैंले हुए थे। 'सिहायत नाम एनासिर' का लेखक लिखता है कि इस्लाम धर्म के कलन्दरी तवके पर जैन धर्म का काफी प्रभाव पढा था। कलन्दर चार नियमो का पालन करते थे-साधुता, शुद्धता, सत्यता श्रीर दरिद्रता। वे अहिंसा पर अलण्ड विश्वास रखते थे। एक बार का किस्सा है । दो कलन्दर मुनि वगदाद मे श्राकर ठहरे । गृह स्वामी की श्रनुपस्थिति मे मुनियो के सामने शतुरमुर्ग उसका हीरो का बहुमूल्य हार निगल गया। जव गृह स्वामी श्राया तो उसे हार नही मिला। स्वभावत ही उसे मुनियो पर अविञ्वास हो गया। उसने मुनियो को वहुत कुछ पूछा पर मृनि कुछ नही वोले । किन्तु वे जानते थे कि यदि हम सही घटना वता देंगे तो गृह स्वामी इसी समय शतुरमुर्ग को मार डालेगा। जिसका पाप हमे लगेगा। अत वे कुछ भी न बोले। उन्हें मौन देखकर गृह स्वामी का सन्देह और भी पुष्ट हो गया। समभाने-बुभाने से काम चलता नही देखकर उसने मुनियो को पीटा भी। पर फिर भी मुनि कुछ नहीं वोले। अन्त में ऋद होकर उसने मुनियों को जान से मार डाला। इवर कुछ ही देर बाद मे शतुरमुर्ग ने विष्टा किया जिसमे हार ग्रपने ग्राप निकल ग्राया । गृह स्वामी ने उसे देखा तो श्रवाक् रह गया । उसे -बडा दुःख हुआ कि उसने निरपराध मुनियों को मार डाला। पर श्रव क्या हो सकता था ? उसे कलन्दर मुनियो की तपश्चर्या पर वड़ी श्रद्धा हुई।

श्रागे श्राचार्यश्री का स्वागत करते हुए उन्होने कहा—श्राचार्यश्री तुंलसी भी उसी जैन परम्परा के एक श्राचार्य हैं। अणुव्रत-श्रान्दोलन के रूप मे एक असाम्प्रदायिक श्रान्दोलन चलाकर तो श्रापने भारत मे ही नही श्रपितु दूर-दूर के देशो तक प्रख्याति पा ली है। श्राण इस तीर्य-स्थान प्रयाग मे श्राचार्यश्री का स्वागत कर हम श्रपने श्रापको गौरवान्वित धनुभव कर रहे है।

तत्पश्चात् 'गोस्वामी' मासिक पत्र के सम्पादक महादेव गिरी ने आचार्यभी को उसका 'महात्मा विशेषाक' समर्पित किया ।

**(B**)

स्योंदय होते ही यहा से प्रयाण कर ग्राचार्यश्री रार्जीष पुरुषोत्तमदासजी टण्डन के घर पधारे। टण्डनजी काफी दिनो से ग्रस्वस्थ होने के कारण यहा ग्राने मे ग्रसमर्थ थे। ग्रत ग्राचार्यश्री स्वय ही उनके घर पधार गये। वहा कुछ देर तक ठहर कर ग्राचार्यश्री ने उन्हे शान्तसुधारस सस्कृत गेय काव्य की कुछ गीतिकाए सुनाईं। मुनिश्री नथमलजी ने वहा कुछ ग्राशु काव्य भी किया। टण्डनजी का जीवन श्रत्यन्त सादा तथा सरल है। हिन्दी के तो वे एक प्रवलतम समर्थक हैं। हिन्दी की छोटी-सी ग्रशुद्धि भी उन्हे सह्य नही होती। ग्राज भी जब पारमार्थिक शिक्षण सस्था की शिक्षाियनी विहनो ने ग्रपने सघे हुए समवेत स्वरो मे श्राचार्यश्री द्वारा रिवत एक गीतिका उन्हे सुनाई तो उन्होने फट से उसमे से एक मुटि को पकड लिया। बहने गा रही थी—

"ब्रस्पुत्रत है सोया ससार जगाने के लिए, जन-जन मे नैतिक निष्ठा पनपाने के लिए।"

वे पद्य के अन्तिम पद 'लिए' मे 'लि' को दीर्घ ले रही थी टण्डनजी ने उनकी और लक्ष्य कर कहा—बहिने 'लिए' मे 'लि' को दीर्घ क्यो ले रही हैं। इतनी अस्वस्थ अवस्था मे भी उनकी जागरूकता को देखकर हम सबको वडा आरूचर्य हुआ। यद्यपि हम सब प्रतिदिन यह पद्य सुना करते थे, पर हमारा घ्यान उघर नहीं गया। आज अचानक इस त्रुटि की ओर टण्डनजी ने सवका घ्यान आकृष्ट कर लिया। फिर तो बहिनो ने अपना उच्चारण शुद्ध कर पुन उस गीतिका को दोहराया। टण्डनजी मानी हर्ष-पारावार मे हिलोरे लेने लगे। उनको यह गीत बहुत ही रुचिकर लगा। कहने लगे—क्या यह प्रकाशित नहीं हुआ है ? सह-यात्रियो ने

जन्हें बताया—'ग्रणुव्रत गीत' नाम से आचार्यश्री का यह गीत-सप्रह पुस्तकाकार प्रकाशित हो चुका है। दौलतरामजी छाजेड इसकी एक प्रति हमेशा अपने पास रखते है। उसको निकाल कर उन्होने टण्डनजी के हाथों में समर्पित कर दिया।

टण्डनजी कहने लगे--इसका मूल्य क्या है ?

दौलतराम—मूल्य पचास नए पैसे हैं पर मेरा मूल्य तो अदा हो चुका। आपके हाथो में जाकर अवस्य ही यह अपने मूल्य से अधिक लामो-पार्जन करेगी।

सचमुच टण्डनजी छोटी-छोटी बातो पर वडा ध्यान देते हैं। अतिथि सत्कार तो मानो उनका सहज गुगा है। पिछली बार भी जब हम यहां आये थे तो उन्होंने हमें बिना भिक्षा लिए नहीं जाने दिया था और कहने लगे—कुछ भिक्षा लीजिए।

श्राचार्यश्री ने कहा—श्रभी दो बजे आपके यहा क्या भोजन बना होगा<sup>?</sup>

टण्डनजी— 'मैंने आपके प्रवचन मे सुना था कि आप अपने लिए बनाई हुई वस्तु नहीं लेते। इसलिए हमने जो अपने खाने के लिए बनाया था उसी मे से आपको दे रहे हैं। मैंने सोचा—आपको दिए विना क्या मोजन कर्छेंग ? इसलिए अभी तक मैंने भोजन ही नहीं किया है। मुक्ते मूखे रहकर भी बड़ी खुशी होगी यदि आप मेरा सारा भोजन लेकर मुक्ते कृतार्थ करेंगे।"

सचमुच इससे बढकर श्रितिथ-सत्कार श्रीर क्या होगा? इसलिए उस दिन भी हमे उनके घर से भिक्षा लेनी पडी श्री श्रीर आज भी उनके यहा कुछ भिक्षा लेनी ही पडी। उनका भोजन वडा सीघा-सादा तथा सात्त्विक होता है। गुड उनका विशेष प्रिय खाद्य है। खादी के तो वे दृढतम श्राग्रही है। हमे भी उनके घर से खादी का एक थान लेना पडा।

सन के हिसाव से आज नए वर्ष का नया दिन है और हमारे लिए नया गाव है। नये लोग है। नये प्रश्न है। नई समस्याए है। श्राकाश मेघाच्छन्न है और हम चले जा रहे है। वहुत कुछ विचार मन मे उठ रहे है पर इतना समय कहा है जो उन सबको लिखा जा सके। विहार के बाद जो थोडा बहुत समय मिलता है उसमे मोजन पानी सब करना पडता है। भोजन के साथ-साथ कुछ कार्यभार भी वढ जाता है। अपने पात्रों को साफ करना पडता है। फिर उन वस्त्रों को (लुहना) साफ करना पडता है जिनसे पात्र साफ करते हैं। दैनिक चर्या तो चलती ही ' है। थोडा वहत विश्राम करना चाहते हैं तो आचार्यश्री कह देते है, तैयार हो जाम्रो, .चलना है। भ्रभी-ग्रभी ११ मील चलकर आये है तीन भ्रौर चलना है। साथ-ही-साथ श्राचार्यश्री ने अध्ययन का एक स्नाकर्षण भीर वढा दिया है। ग्रतः विश्राम भी गौए। हो जाता है। चारो भ्रोर साधुग्री के हाथों में षड्दर्शन, कल्याएा-मन्दिर श्रादि के पत्र देखने को मिल सकते . है। सचमुच यह एक चलता-फिरता 'विश्वविद्यालय' है। ये सब कल्प-नाए जब मन मे श्राती है तो मन-मयूर हर्ष विभोर होकर नाचने लगता है। शारीरिक कष्ट तो है ही पर 'घुमक्कडी' का श्रानन्द भी कम नही है।

विहार करके चले आ रहे थे कि बीच मे वर्षा आ गई। आचार्यश्री तो बीच के एक थाने मे ठहर गये थे। साधु लोग आगे चल पडे। भला जिनका चलने का ज़त है उन्हे वर्षा क्या रोक सकती है ? कभी-कभी जब बूदें जोर से आने लगती है तो साधु लोग वृक्षों के नीचे ठहर जाते हैं। वृक्ष यहा खूब है। वृक्ष नहीं होते हैं तो प्लास्टिक का कपडा ग्रोढकर आगे वढते रहते है। प्रकृति रोकना चाहती है। हम रुकना नहीं चाहते। यह सघर्ष है। सघर्ष में कष्ट तो होते ही है। पर विजय का नशा बहुत बड़ा होता है। उसमें कष्ट गौएा हो जाते है। सामने जब वडा लक्ष्य होता है तो मनुष्य छोटे-छोटे कष्टो की परवाह नहीं करता। इसीलिए ऋषियों ने कहा है—अपना लक्ष्य बहुत ऊचा रखो। इतना ऊचा कि जीवन-भर उसे पाने की साध मिट नहीं पाये।

यानेदार रामप्रसाद ने कहा—आचार्यंजी । जब तक आपका परि-चय नहीं होता है तब तक लोग अनेक प्रकार की कल्पनाए करते है। कोई कहता है ये ढोगी है, कोई कहता है ये साधु के वेश में बदमाश है। पर परिचय हो जाता है तो पता चलता है आपकी साधना कितनी उत्कृष्ट है। सचमुच आपके दर्शन दुर्लभ है। कहा राजस्थान और कहा बंगाल। हम लोगो का सौभाग्य है कि आपने हमें घर आकर दर्शन दिये।

एक भ्रन्य थानेदार कहने लगे—आचार्यजी । यहा तो सदा चोर भ्रोर बदमाश ही भ्राते है भ्रोर उनके स्वागत के लिए काल कोठिरया सदा सन्नद्ध रहती है। पर ग्राज ग्रपने थाने मे एक सत-पुरुष को पाकर सचमुच हम कृतार्थ हो गये है। हमारा यह कारावास ग्राज एक सत निवास बन गया है।

अध्ययन का भी एक जबरदस्त नशा है। जब यह नशा चढ जाता है तो दूसरे आवश्यक काम भी कुछ गौरा हो जाते है। अध्ययन की धुन में आज एक साधु साय वदना के पश्चात् वाहर रह गये। थोडा-थोडा अधेरा भी पडने लगा। जब वे अन्दर आये तो आचार्यश्री प्रतिक्रमरा करने लगे थे। पहला ध्यान—कायोत्सर्ग पूरा हो चुका था। यद्यपि वे बहुत चुपके से आये थे पर आचार्यश्री की सजग आखो से वच नहीं सके। कहने लगे—अभी तक वाहर ही हो ? प्रतिक्रमरा प्रारम्भ नहीं किया?

वे तो जमीन मे गड से गये। पर जो प्रमाद उनकी ग्रोर से हो चुका उसे तो स्वीकार करना ही पडा। बस 'तहत्त' के सिवाय ग्रीर कोई चारा नहीं था। ग्राकर प्रतिक्रमण करने लगे।

मैं इस घटना पर वडी देर तक विचार करता रहा। सोचता रहा— कितना वैपम्य है आज के विश्वविद्यालय के विद्यायियों में श्रीर इन मुमुक्षु विद्यायियों में। वहा अध्ययन के लिए वहाने बनाये जाते हैं श्रीर यहा अध्ययन के लिए प्रतिस्पर्धा है। सब कोई चाहता है कि मैं किसी से पीछे नहीं रह जाऊँ। यद्यपि लम्बी यात्राग्नों से हमारे गम्भीर अध्ययन को कुछ ठेस पहुंची है, इसमें कुछ कमी आई है। पर आकाक्षात्रों में आज भी वहीं वेग है जो अपने साथ सब कुछ वहां ले जाना चाहता है। यह सब स्वस्थ पथ-दर्शन का ही परिखाम है। आचार श्रीर विचार दोनों में संतुलन रखने की आचार्यश्री की क्षमता सचमुच बहुत ही दुर्लभ है।

रात्री मे द्याचार्यश्री ने पुलिस के नौजवानो को उपदेश दिया । जिससे प्रभावित होकर कुछ लोगो ने प्रवेशक ग्रग् वृत्ती के कुछ नियम लिये । प्रात काल ११ मील का विहार था। रात्री में काफी पानी वरसा था। ग्रव भी वादल ग्राकाश में दौड रहे थे। पर चलना तो था ही। चल पड़े। ग्रागे जहा पहुंचे तो केवल एक 'डाक वगला' मिला। 'डाक वगला' भी छोटा-सा, केवल छोटे-छोटे चार कमरो वाला। उसमें एक ग्रोर हम ठहरे थे दूसरी तरफ साध्विया ठहरी थी। यात्री लोग भी वर्षा से वचने के लिए वही ग्राते। ग्रीर जाते भी कहा? वहा कोई दूसरा मकान था भी तो नही। वडी भीड रही। एक समस्या ग्रीर थी। रास्ते में कुछ साधुग्रो के कपड़े भी भीग गये थे। उन्हें भी सुखाना था। पर यह अनुपलव्धि ऐसी नहीं थी जो हमे परास्त कर सके। हमारा जीवन ही अनुपलव्धियों का एक न्रोत है। ग्रत इन छोटी-मोटी वाधाग्रो को हम गिनते ही नहीं। निरन्तर की वाधाए जीवन को इतना सहिष्णू बना देती है कि 'कुछ' का तो वहा अनुभव ही नही होता। ग्रत सब साधु सिमट कर बैठ गये।

थोडी बहुत जो भी भिक्षा हुई उसे साधु-साध्वियों मे बरावर बाट दिया गया। ग्राहार करने के लिए बैठें तो कुछ सकोच हुग्रा। ग्राचार्यश्री सामनें बैठे थे। ग्रपनी मनोवृत्ति के ग्रनुसार हम लोग ग्राचार्यश्री के सामने ग्राहार करने मे जरा सकोच करते हैं। हालांकि इस यात्रा में हमारा यह सकोच कुछ-कुछ निकल गया है। क्योंकि प्राय स्थान की इतनी सकीर्णता रहती थी कि सकोच का निर्वाह होना कठिन हो जाता। ग्राचार्यश्री भी हमें बार-वार इस सकोच को छोडने को कहते रहते हैं। ग्रातः वह कुछ-कुछ शिथिल पड चुका था। पर फिर भी हम ग्राचार्यश्री

की अनुपस्थिति मे आहार करना अधिक पसन्द करते हैं। ऐसे अवसरों पर आचार्यश्री स्वय ही कमरे के बाहर धूमने चले जाते हैं। पर आज तो वाहर भी इतनी जगह नहीं थी कि आचार्यश्री धूम सके। वहा यात्री लोग ठहरे हुए थ। निरुपाय होकर हमे वहीं आहार करना पडा। हा आचार्यश्री ने ज्ञायद ही हमारी ओर आख उठाकर देखा हो। वे अपने लेखन में व्यस्त हो गये।

वर्पा अव भी यमने का नाम नहीं ले रही थी। मौसम खराव तो था ही ग्रत भीग जाने से साध्वी प्रमुखा लाडाजी को थोडा ज्वर हो गया । अपनी ब्राचार-विधि के अनुसार हम लोग-साध्-साध्विया रात्री मे एक स्थान पर नहीं ठहर सकते थे। पहले सोचा था शायद वर्षा थम जाएगी तो हम बागे चले जाएँगे। साध्वियो को तो यहा रकना ही पडेगा। पर दोपहर के दो वजे तक वर्षा नही रुकी। अन्त मे वर्षा होते हुए भी दोपहर को हमे पचमी समिति के निमित्त से अगले गाव के लिए प्रस्थान कर देना पडा। आचार्यश्री ने सब सामुग्री को सकेत कर दिया बाहर ठड हो सकती है। ग्रत सभी साबु ग्रपना-ग्रपना सरक्षाण कर लें। तदनुसार हमने ग्रपना-ग्रपना उचित प्रवन्य कर लिया। जब तक मनुष्य नहीं चलता है तब तक सर्दी ग्रीर हवा लगती है। पर जब चल पडता है तव सब कुछ सहन हो जाता है। शब्द शास्त्र में ग्राज जैसे दिन के लिए दुर्दिन का प्रयोग झाता है। पर हम कमश अपने लक्ष्य के निकट पहुच रहे थे। त्रत हमारे लिए वह सुदिन ही हो गया। मन मे थोडा-थोडा डर ग्रवव्य लगता था। राजस्थान ग्रभी वहुत दूर है, हमे ग्रभी बहुत दूर चलना है, कही वीच मे किसी के गडवड हो गई तो वडी कठि-नाई हो जाएगी। पर न जाने कौन-सी ग्रजात क्षक्ति हमे सकुशल ग्रपने लक्ष्य की भ्रोर वकेल रही थी।

मार्गतो वडाही रूराव था। यदि सडक न हो तो इस भूमि पर

दो कदम चलना भी कठिन हो जाए। चारो ग्रौर कीचड-ही-कीचड हो गया था। कभी-कभी मोटरो के लिए मार्ग छोडना पडता तो पैर कीचड से लथपथ हो जाते। फिर सडक पर चलना भी कठिन हो जाता। सडक पर चलने की कठिनाई और भी थी। कभी-कभी मोटरें जब साईड देने के लिए सडक से नीचे उतरती तो पहियों में इतना कीचड धँस जाता कि वापिस सडक पर आने से वहुत दूर तक सडक पर मिट्टी-ही-मिट्टी हो जाती। साधाररातया यहाँ की मिट्टी चिकनी होती है। ग्रत उसमे ककड नहीं होते। पर सडक के आस-पास में तो ककड भी विछाने पडते हैं। ग्रत मिट्टी के साथ मिले हुए वे ककड़ कभी-कभी जब पैरो के नीचे भ्राजाते तो एक बार तो काटेसे चुभने लगते। वैसे भी पक्की ग्रौर फिर गीली सडक पर नगे पैर पडते तो घिस-घिसकर लहू-लुहान हो जाते। साधारएातया रवड के टुकडे से हम अपने पैरो की सुरक्षा कर लिया करते थे। पर वर्षा मे जब सडक पर पानी पड़ा रहता तो वे भी गीले हो जाते और उन्हें बाँधे रहते चलना कठिन हो जाता। मुलायम रवड भी पानी से गीला होकर चमडी को कितनी सुक्ष्मता से घिसता है इसका अनभव हमे वर्षा के दिनों में प्राय हो जाया करता था।

सडक पर स्थान-स्थान पर पानी पडा था। अत. जव कभी मोटरें उसमे से होकर निकलती तो वे दूर-दूर तक छीटे उछाल देती। हमे दूर से ही सावधान हो जाना पडता था। ड्राइवरो को इतनी चिन्ता कहा होती है जो वे दूसरो का ख्याल रखें। वे तो अन्धामुध मोटरे चलाते है। हमने सुना था कि ड्राइवर लोग प्राय शराब पीकर मोटरें चलाते है। इसीलिए रास्ते मे हमने अनेक दुर्घटनाए भी देखी। कही स्वय मोटरें ही गड्डो मे गिर गई थी तो कही वृक्षो, पुलो तथा दूसरी मोटरो से टक्कर खाकर वे चकनाचूर हो गई थी। अभी-अभी हमारे आने से थोड़ी देर पहले एक मोटर ने एक वैलगाडी को इतने जोर से घकना

दिया कि वेचारा हुष्ट-पुष्ट वैल आहत होकर मर गया। हमने अपनी आसो से उसे अन्तिम क्वासें लेते देखा था। गाडी मे कोयले मरे थे। सारे कोयले सडक पर दूर-दूर तक विखर गये थे। गाडी का तो टुकड़ा-टुकडा हो गया। एक्सीडेंट करके मोटर वाला तो दौड गया था। पर वेचारे वैल वाले गरीव के गले मे आफत आ गई। पुलिस घटना-स्थल मे पहुच गई जो शायद अपनी पूजा की प्रतीक्षा कर रही थी।

शाम को आज भी थाने मे ही ठहरे थे। थोडी-सी जगह मे जैसे-तैसे करके काम चला लिया। वर्षा अव भी चालू थी। अत कुछ साधु एक दूसरी कोठरी मे ठहरे हुए थे। चूिक वूदो मे हम भिक्षा लेने नहीं जाते। अतः पास ठहरे यात्रियो से जो कुछ भिक्षा मिली उसे वाटकर खा लिया। पर रात्रि शयन की समस्या थी। इसकी हमसे अधिक चिंता थी सुगनचन्दजी आचिलया, डालचन्द वरिड्या तथा खेमराजजी सेठिया को। वे अव भी इघर-उघर चक्कर लगा रहे थे। अचानक उन्हे पास मे ही एक बीज गोदाम मिल गया। उसके अधिकारी से बातचीत करके उन्होंने उसे हमारे लिए खाली करवा दिया। सौभाग्य से साय गुरु वन्दन के समय बूदें भी थोडी देर के लिए रक्ष गईं। हम कुछ साधु अपने-अपने उपकरण लेकर गोदाम मे आ गये। रात वहा शांति से कटी। थके हुओ को नीद भी बडी सुखद आती है।

जैसा कि कल रात को अदेशा था सुबह धुन्ध (धवर) न भा जाए वह आ ही गई। पिछली रात मे उठे तो देखा चारो श्रोर अधेरा-ही-श्रधेरा है। एक प्रकार की मीठी सुगन्ध भी घुन्च के आप जाने की सूचना कर रही थी। वर्षा के बाद प्राय भूष आती है यह एक सामान्य धारएा। है। वही आज सत्य प्रमास्तित हो रही थी। सूर्य निकल गया पर हम आगे के लिए प्रस्थान नहीं कर सके। क्योंकि घृध में हमारा चलना निषिद्ध है। श्रत वही बैठे रहे। उपकरण सब समेट लिये थे। सब सैनिको की भाति सन्तद्ध बैठे थे। आचार्यश्री सकेत करे और हम सब एक मिनट में चल पड़ें, ऐसी हमारी तैयारी थी। पर धुध के जल्दी से विखरने के कोई चिह्न नहीं दीख रहे थे। ग्रत श्रपनी-ग्रपनी नोट-वृके निकाल कर सव पढने लगे। विचार श्राया छोटी-छोटी जल की वृंदें भी महातेजा सूर्य को भ्राच्छादित कर एक बार उसे कितना निस्तेज बना सकती है। पर भ्राखिर सूर्य सूर्य है। धुध के बादल-जाल को हटना पडा। श्राकाश कुछ-कुछ स्पष्ट होने लगा। धुध के वादल बधकर इकट्ठे हो रहे थे। करीब साढे नी बजे तक घुघ ने हमे वहा रोके रखा। फिर जब तैयार होने का शब्द-सकेत हुआ तो हमने अपना-अपना सामान अपने कथो पर लाद लिया श्रीर श्रागे के लिए चल पड़े।

रात में आचार्यश्री के पास एक किसान आया था। उसके गन्ते विलकुल पास में ही पेले जा रहे थे। अत प्रात काल उसने हमसे निवे-दन किया कि हम चाहे तो उसके यहा से गन्ने का रस ले सकते है। हमारी इच्छा भी हो गई। पर आचार्यश्री से आज्ञा लेने गये तो निषेष कर दिया। कहने लगे—अभी आगे चलना है। रस लेने से देरी हो जाएगी। रस मीठा है या मजिल। मानना पड़ा कि मजिल ही मीठी है। अत. बिना रस पीये ही आगे चल पड़े।

चूिक देर काफी हो चुकी थी। कुछ साचु धीरे-धीरे चल रहे थे। अत आचार्यश्री वही ठहर गये। कहने लगे—जल्दी करो। सब आगे निकल जाश्री। में सबसे पीछे रहूँगा। तािक सभी समय पर पहुच जाए। हम लोग तथा सािव्वयां भी आगे निकल गई। सबसे पीछे आचार्यश्री थे। हमे अपनी गित मे वेग लाना आवश्यक हो गया। अगर पीछे रह जाते तो आचार्यश्री हमें विना नहीं रहते। अत सब जल्दी-जल्दी चलने लगे। आचार्यश्री को भी जब हम सब आगे निकल जाते हैं तो बड़ी निश्चित्तता रहती है। कुछ साधु तो प्रतिस्पर्धा में आकर इतने तेज चलने लगे कि दस-यारह मिनट में ही एक मील पार हो गये। हमारी गित की भी अपनी एक व्यवस्था है। हम दौड तो सकते नहीं। बीच-बीच में पानी को बचाना पडता था, हरियाली को बचाना पडता था श्रीर सबसे ज्यादा तो बचाना पडता था श्रवाब गित से चलने वाले यातायात को। अत इन सब बाधाओं के होते हुए भी करीब एक घण्टे में अगली मिजस पहुच गये और आचार्यश्री के पहुचने तक अपना-अपना अध्ययन करते रहे।

श्राचार्यश्री ने आते ही भिक्षा के लिए जाने का आदेश दे दिया। सन साधु भिक्षा के लिये जाने लगे। आचार्यथी आज बाहर बरामदे में ही नैठे थे। धत. हम सनको आते-जाते देख रहे थे। मैं पानी लेकर आया तो कहने लगे—तुम लोग निना पछेनडी (उत्तरीय) के गाठ दिये कैसे चलते हो? यो ढीले-ढाले नदन से तुमसे कैसे चला जाता है? मैंने कहा—मेरी पछेनडी मोटे कपडे की है तथा कुछ मोटी भी है

फिर मैंने ग्रन्दर एक कपड़ा ग्रीर भी ग्रोढ रखा है ग्रत गाठ लगा देनी कठिन थी।

. .

ग्राचार्य श्री-पर मुफसे तो ऐसे चला नही जा सकता। फिर विना गाठ दिये हमे भिक्षा के लिए जाना भी तो नही है।

मैंने अपनी त्रुटि स्वीकार कर ली और चुपचाप चला आया । पर आचार्यंश्री तो आज मानो त्रुटिया निकालने के लिए ही बैठे थे। दो-चार साधुओं को और भी पकडा। कुछ साधुओं की फोली गीली हो गई। कुछ के पात्र में से पानी छलक गया, सबको एक-एक करके अपने पास बुलाया और उन्हें उनकी गलती समकाई। सचमुच आचार्यंश्री वड़ी सूक्ष्मता से मनुष्य प्रकृति का अध्ययन करते हैं।

शाम को हम खागा ठहरे। खागा अणुव्रत-समिति के कार्यकर्ता सिद्धनाथ मिश्र का गाव है। अत आज की सारी व्यवस्था उसने ही की थी। शाम को आचार्यश्री स्वय उसके वर भिक्षा के लिए पधारे। सूर्योदय हमारे लिए विहार का सन्देश लेकर प्राची मे प्रभासित हुआ हमने चरण जी० टी० रोड की ओर वढा दिये। कुछ दूर खागा की गदी और तग गलियों को पार कर ज्योही जी० टी० रोड पर आये मजिल जैसे सामने-सी दीखने लगी। जी० टी० रोड व्यस्त तो रहती ही है। अतः ज्योही हम जस पर चलने लगे कि बसो के आने जाने का ताता बँघ गया। खागा सडक के दाए किनारे पर बसा हुआ था अत हमें भी स्वभावतः ही दाए होकर चलना पड रहा था। पर हमारे यात्री दल को यह नियमो-ल्लंघन कब सहन हो सकता था। तत्क्षण आवाजें आने लगी—साईड! साईड! अत बसो के निकल जाने पर हमने भट से अपनी साईड वदल ली और वाए होकर चलने लगे।

कई दिनो से आज मौसम कुछ खुला हुआ था। कल वर्षा खुलकर हो चुकी थी। अतः वादलो के मन की निकल चुकी थी सद्य स्नात पुरुषो की भाति मौसम भी कुछ कम सर्दी अनुभव कर रहा था। ग्रत पोष महीने जैसी ठड पड रही थी। चलने से स्वभावत ही शरीर गर्म हो जाता है। अत एक भाई (सीताराम) जिसने बहुत सारे कपड़े पहन, ओढ रखे थे पसीने से तर होकर कहने लगा—आज तो वडी गर्मी पड रही है। दूसरे भाई दौलतरामजी ने प्रतिवाद किया—नहीं जेष्ठ महीने जैसी गर्मी तो नहीं पड रही है। दोनो वस्तुस्थित के दो विरोधी किनारो पर चल रहे थे। ग्रत श्राचार्य श्री ने बीच मे ही ग्रपने चरणा रोक लिए और कहने लगे—दोनो ही ग्रतिया अच्छी नहीं है। न जेठ महीने जैसी गर्मी है ग्रोर

न पोष महीने जैसी सर्वी भी। अतः यह कहना उपयुक्त रहेगा कि आज तो चैत्र मास जैसा सुहावना मौसम हो गया है। दोनो ने इस मध्यरेखा को स्वीकार कर लिया और हँसने लगे। यद्यपि यह एक मृदु-विवाद ही था पर बहुषा इस प्रकार की छोटी-छोटी घटनाओं को लेकर परस्पर काफी विवाद हो जाता है। उस स्थिति में यदि मध्यम-मागं अपना लिया जाय तो विवाद से काफी बचाव हो सकता है। यही सकेत बडी देर तक चेतना को भक्तभोरता रहा।

शाम को गुरु वन्दन के समय जब आचार्यश्री कमरे से बाहर वरामदे में आये तो देखा जिस ओर हम आचार्यश्री के बैठने की चौकी लगा रहे थे उस और साधुश्रो ने अपने कपडे सुखाने के लिए एक डोरी वाघ रखी है। उस पर कुछ कपडे भी सुखाये हुए थे। मैं जल्दी-जल्दी कपडो को हटाकर रस्सी खोल ही रहा था कि आचार्यश्री कहने लगे—इसे क्यों खोलते हो? मै—यहा चौकी रखनी है। अत इसे खोल रहा हू। आचार्यश्री—तब फिर इसके वाघने का क्या अर्थ होगा?

मैं—अभी एक मिनट में इसे उघर वाघ दूगा। आचार्यकी—इघर से खोलोगे, उघर बाघोगे इससे क्या लाभ ? हमारे उघर बैठने में कुछ हानि तो नही है ? तब हम ही उघर बैठ जाएगे। इसे पडी रहने दो। मैं तो आदेश-विवश और भिनत-भावित हो असमजस में पड गया। करना तो आखिर वही पडा जो आचार्यकी ने आदेश दिया।

प्रतिक्रमरा के पश्चात् हमारी अध्ययन की गतिविधि के बारे में पूछते हुए आचार्यश्री कहने लगे—षड्दर्शन चल रहा है ? हमने सभी ने हामी भरी तो पूछने लगे—वेदान्त को षड्दर्शनो मे—(१) बौद्ध (२) न्याय-वैशेषिक (३) साख्य (४) जैन (५) जैमनीय (६) चार्वाक में से किस दर्शन में गिनोगे ? किसी ने कहा नैयायिक-दर्शन में तो किसी ने कहा—जैमनीय दर्शन में। पर आचार्यश्री अपना सिर हिला-हिलाकर

सबको ग्रस्वीकृत कर रहे थे। इतने मे एक स्वर ग्राया—वेदान्त तो स्वतन्त्र-दर्शन है। उसकी कुछ मान्यताएँ नैयायिक दर्शन से मिलती है तथा कुछ जैमनीय दर्शन से ग्राचार्यश्री ने इस उत्तर की स्वीकृति देते हुए कहा-हा यह ठीक है। वेदान्त की षड्-दर्शन मे - गराना नहीं होने का काररा तो यही हो सकता है कि इसका ग्रधिक विकास शकराचार्य के बाद ही हुआ है। शकराचार्य का समय विक्रम की दसवी क्षताब्दी का है तथा पड्-दर्शन के रचयिता हरिभद्र सुरि का समय ग्राठवी शताब्दी का है। ग्रत स्वभावत. ही उसका पड्-दर्शन ग्रथ मे विवरण नही भ्रा सकता था। वैसे वेदान्त का ब्रह्म सुत्र वहत पहले ही वन चुका था तथा षड्-दर्शन की टीका मे प्रभाकर-पूर्व मीमासक के नाम से उसका कुछ खण्डन-मण्डन भी हुन्ना है। पर आज वेदान्त का जितना विकसित स्वरूप देखने में ग्राता है उतना शायद उस समय मे नहीं था। इसीलिए मुनिश्री नथमलजी की ओर सकेत कर आचार्यश्री ने कहा-मब मावश्यकता है एक ऐसे दर्शन-परिचय ग्रन्थ की जिसमे हरि-भद्र के बाद की सभी दर्शन-प्रशालियों पर सक्षेप में प्रकाश डाला जा सके । दर्शन के निद्यार्थियों के लिए यह बहुत काम की चीज बन जायगी। उसमे पूर्वीय तथा पाश्चात्य सभी दर्शनो का परिचय आ जाना चाहिए। कार्लमार्क्स के दर्शन को भी उसमे सम्रहित करना चाहिए । यद्यपि हम लोग श्रास्तिक है पर हमे नास्तिको का भी अनादर नही करना चाहिए। उनके दर्शन का भी हमे गहराई से अध्ययन करना चाहिए। भ्राचार्य हरिभद्र ने भी तो षड्-दर्शनो मे नास्तिको को वैकल्पिक रूप मे स्थान दिया है। श्रत हमारे लिए मूतवाद का अध्ययन भी आवश्यक है। यद्यपि भिक्ष-न्याय-करिंगुका में सक्षेप में इस विषय पर भी विचार किया गया है। पर वह ग्रति सक्षिप्त है। उसका थोडा-बडा रूप विद्यार्थियो के लिए श्रत्यन्त श्रावश्यक है।

तत्पश्चात् प्रार्थंना हुई । बडा शात वातावरण था प्रार्थना के लिए

जितनी शांति अपेक्षित होती है वह उस समय थी। ग्रामीण लोग भी काफी आये थे। हाथों में जिनके अधिकतर लाठिया थी। यहाँ उत्तर-प्रदेश में लोग लड़ाकू बहुत होते हैं। अत बच्चे भी वचपन से ही हाथ में लाठी रखना सीख जाते है। इसका ही तो यह प्रतिफल है कि उत्तर-प्रदेश की जेले अपराधियों से भरी रहती है। छोटी-छोटी वातों पर भी लोग लड़ पड़ते हैं। हत्या के 'केस' भी यहाँ आए दिन होते रहने हैं। लाठी तो अपने आप में निर्जीव है। उसे सुरक्षा के लिए भी प्रयुक्त किया जा सकता है तथा आक्रमण के लिए भी। आक्रमण होता है तब सुरक्षा की आवश्यकता होती है। पर लाठी हाथ में रहती है तो आक्रमण को बहुत जल्दी उभरने का अवसर मिल जाता है।

प्रार्थना के पश्चात् प्रवचन हुआ। अन्त मे बहुत सारे प्रामीगो ने मद्यपान का त्याग किया। आज हम एक शिव मन्दिर में ठहरे थे। हमारे लिए मन्दिर, मस्जिदं, चर्चं, गुरुद्वारे और उपाश्रय का कोई मेद नहीं है। जहां भी जगह मिल जाती है वही ठहर जाते हैं। हा जहां जाते हैं वहां की सम्यता का पूरा ख्याल रखते हैं। आज भी आचार्यं श्री शिव-मूर्ति को बचाकर बैठे थे। हम भी इस प्रकार बैठे थे जिससे प्रतिमा को पीठ नहीं लगे।

यहा पहुचते ही भाचार्य श्री ने पातञ्जल योग-दर्शन को कण्ठस्य करना प्रारभ कर दिया। बहुत सारे लोग समभते हैं, श्रवस्था पक जाने के वाद कण्ठस्थ नही हो सकता। पर आचार्य श्री को यह मान्य नही है और न ही उन्हे यह सकोच है कि एक आचार्य होकर भी वे साधारण बाल-विद्यार्थियो की तरह कैसे पढ सकते है ? श्राचार्य श्री बहुधा कहा करते हैं —मैं तो एक विद्यार्थी हू । आज वह रूप स्पष्ट दीख रहा था। हानार्जन के बारे मे आचार्य श्री का निश्चित मत है कि बिना ज्ञान को कण्ठस्य किए कोई भी व्यक्ति पारगामी विद्वान् नही वन सकता। श्राज कल की शिक्षा-शैली मे ज्ञान का बोफ बढाना-कण्ठस्य करना म्रावश्यक नही समभा जाता। पर हंमारे शासन मे आज भी 'ज्ञान-कठा और दाम म्रटा' के मनुसार कण्ठस्य करने की पद्धति पर बहुत ही बल दिया जाता है। इसी का परिस्णाम है कि ग्राचार्य श्री ने ग्रपने शिक्षरण काल मे २१ हजार पद्य प्रमाए। ज्ञान-कोष कण्ठस्थ कर लिया था। जिसे आज भी वे दुहराते रहते है । हम लोगो पर भी इसका प्रतिविम्व तो पडता ही है । इसीलिए तेरापथ-सघ मे प्रत्येक सदस्य के अपनी योग्यतानुंरूप कण्ठस्थ भवश्य मिलेगा ।

श्राचार्य श्री स्वय पातञ्जल योग-दर्शन कण्ठस्य कर रहे थे। एक वातचीत के प्रसग मे उन्होंने हमे कहा-यद्यपि हम जैन है, पर हमे दूसरे दर्शनो का भी गहरा अध्ययन करना चाहिए। उसके विना हमारा ज्ञान-घट ग्रधुरा रह जाता है। यद्यपि दूसरे दार्शनिक जैन-दर्शन को बहुत कम पढते हैं। पर हमें यह सकीर्णता नही रखनी चाहिए। कुछ लोग समऋते है दूसरे दार्शनिक-ग्रन्थों को पढने से अपने सिद्धान्तो मे अश्रद्धा हो जाता है, पर मैं यह नही समक्तता। हा यह तो सही है कि पहले व्यक्ति की श्रपने पास वाले दर्शन की खुब गहराई से छान-बीन कर लेनी चाहिए। अन्यथा वह दूसरे दर्शन-प्रन्थो को भी नही समक्त पाएगा। पर विना श्रध्ययन क्षेत्र को व्यापक बनाए कोई व्यक्ति अपने दर्शन का भी पूर्ण श्रध्येता वन सकता है यह नहीं कहा जा सकता। मैं तो यह भी चाहता हुँ कि हम दूसरे दार्शनिको को उनके अपने सूत्र-प्रन्थो से पहें। प्राजकल प्राय लोग दूसरो द्वारा लिखी हुई आलोचनाओ, व्याख्याओं से दर्शन-स्रोतो की गहराई मापना चाहते हैं, पर इससे अध्ययन मे प्रामाशिकता नहीं आ सकती। इसीलिए वडे-वडे लेखक भी बहुधा इतनी भूले कर बैठते है जो सर्वथा अक्षम्य ही होती है। हमे ऐसा नही करना है। हम किसी दर्शन के प्रति अन्याय करना नही चाहते । इसीलिए तुलनात्मक अध्ययन की आवश्यकता है।

हम ये वार्ते कर ही रहे थे कि इतने में एक वकील—हनुमानप्रसाद जी कायस्य श्रपनी पत्नी तथा एक दूसरी महिला, जो शायद उनकी पुत्र-वधू या पुत्री थी, के साथ आचार्य श्री के पास श्राए। श्राते ही उन्होंने अपनी जेव से दो कोमल कलिया निकाल कर श्राचार्य श्री के चरणों में रख दी श्राचार्य श्री थोड़े से सकुचाए श्रीर वोले—हम लोग किसी भी वनस्पति का स्पर्श नहीं करते।

वकील-(एकदम अवाक् रहकर) क्यो ?

ग्राचार्य श्री—क्योकि इनमे भी जीवन होता है।

वकील-तो क्या ग्राप भोजन नही करते ?

श्राचार्य श्री-भोजन तो करते ही हैं, नही तो जीवन कैसे चलता?

वकील - तो क्या उसमे वनस्पति के जीव नही मरते ?

श्राचार्य श्री—हा इसीलिए तो हम कच्ची सब्जी नही लेते । हम ऐसा ही भोजन ले सकते हैं जो उवालकर निर्जीय कर लिया जाता है ।

वकील—इसमें क्या अन्तर पड़ा ? जीवित वनस्पति नही खाते हैं तो मार कर खा लेते हैं।

श्राचार्य श्री—नहीं हम लोग ग्रपने हाय से किसी जीव को नहीं भारते।

वकील-तो दूसरो से मरवा लेते होगे ?

श्राचार्य श्री—नहीं कोई भी हमारे लिए भोजन नहीं बनाता । सभी लोग धपने-श्रपने लिए जो भोजन बनाते हैं उसी में से यदि कोई हमें देना चाहे तो थोडा-बहुत जैसी इच्छा हो ले सकते हैं।

वकील--श्राप कितने मादमी है ?

श्राचार्य श्री— हम साधु-साध्वी तथा श्रावक-श्राविकाएं कुल मिला-कर २०० ग्रादमी हैं।

वकील-सायु-साघ्वी कितने है ?

म्राचार्यं श्री—सङ्सठ ।

वकील- नती क्या ग्राज ग्राप हमारे घर पर दावत ले सकते हैं ?

भ्राचार्यं श्री-पर भ्राप हमे दावत कैसे देंगे ?

वकील — आप सभी के लिए अभी अपने घर रसोई करवा दूंगा। हमारे घर तो वहुघा संत-मण्डली आती ही रहती हैं। हम उस लम्बी पिनत को अनेक बार दावत देते ही रहते हैं। मेरा पुत्र जो एम० ए० पास था, अच्छी नौकरी भी थी पर उसने सब कुछ त्यागकर साघु-जीवन अपना लिया। वह भी कई बार हमारे घर आता है।

आचार्य श्री— वे सत दूसरे प्रकार के हैं। हम लोग अपने लिए बनाया हुआ भोजन नहीं लेते। इसलिए मैं कह रहा हू कि आप हमें भोजन कैसे देंगे ? हाँ यह हो सकता है कि आप अपने खाने के लिए जो कुछ तैयार करें उसमे से थोडा कुछ हमे दे दे।

वकील—अच्छा तो वही कीजिए। हम अपने घर मे बहुत सारे लोग हैं। ग्राज हम नही खाएगे ग्रापको ही खिलाएगे। ग्राघक नही तो न्राप पाच-सात साधु ही हमारे घर भोजन कर लीजिए।

आचार्य श्री—हम गृहस्थ के घर पर भोजन नही कर सकते। जो कुछ मिलता है उसे अपने पात्र में ले लेते हैं और अपने स्थान पर आकर ही खाते है।

वकील—ग्रन्छा तो वह भी कीजिए । ग्राचार्य श्री—ग्रापका घर यहा से कितनी दूर है <sup>?</sup> वकील—करीव एक मील तो होगा ही ।

भ्राचार्यं श्री—तव तो मैं नही जा सक्गा किसी दूसरे साधु को भेज सकता हुँ।

वकील---ग्रन्छा तो वह भी कीजिए।

आचार्य श्री--पर श्रापके भोजन पकाने का प्रतिदिन का समय कौन-सा है ?

वकील—प्रायः इसी समय हम लोग भोजन पकाते हैं कुछ देरी भी हो सकती।

श्राचार्यं श्री—हा तो हमारे लिए श्राप जल्दी मत करना प्रतिदिन जिस समय भोजन बनता है उसी समय हम श्रापके घर साघुश्रो को भेज देंगे। एक बात का ध्यान रखना श्रावश्यक है हमारे लिए कुछ भी विशेष नहीं बनाया जाए। श्राप जो कुछ खाते है उसमें से ही हम जरा कुछ ले लेंगे। कुछ भोजन बन गया होगा तो वह ले लेंगे श्रीर नहीं हुग्रा होगा तो ठडी, बासी, छाछ, मट्ठा जो कुछ भी होगा वहीं ले लेंगे। वकील—वाह ! ऐसा भी कभी हो सकता है। हमारा गृहस्थो का भी तो अपना भर्म होता है। कोई अतिथि हमारे घर आए और हम उसकी अच्छो तरह से सेवा नहीं करें तो हम अपने घर्म से स्खलित नहीं हो जाएगे ?

आचार्य श्री —पर हमारे लिए भोजन बनाकर देने से हम अपने धर्म से स्वलित नहीं हो जाएँगे ?

वकील--हमारे घर मे जो अच्छी-से-अच्छी चीज होगी वही हम आपको देंगे।

भ्राचार्यश्री—यह तो ठीक है कि भ्रापका धर्म सेवा करना है पर वैसी सेवा करना तो नहीं कि जिससे हमारा नेम-धर्म टूटता हो। इसीलिए हमारे लिए कोई चीज करवाने की ग्रावश्यकता नहीं है।

श्राचार्य श्री—ऐसा नही । हम श्राए हैं इसलिए श्राप हलुश्रा बनाए वह भी हमे स्वीकृत नही है।

वकील — नहीं, नहीं । आज मंगलवार है। इसलिए हम लोग नमक नहीं खाते। हम हलुआ बनाएंगे और आपको हलुआ ही देंगे। अच्छा तो आपका सामान कहा है ?

भ्राचार्य श्री—हमारा सामान बस इतना ही है जितना श्राप हमारे पास देख रहे हैं।

वकील—सर्दी में इतने से कपड़ों से आपका काम चल जाता है।
आचार्य श्री—श्राप देख लीजिए चल ही रहा है न! हम लोग न
तो इससे अधिक सोमान रखते हैं और न पैसा भी रखते है। यहा तक
कि अपने पास करण भर भी घातु नहीं रखते। क्या आप हमें कुछ भेंट
देंगे?

वकील-हा, आप कहेगे वहीं मेट दे सकते है।

आचार्य श्री—रुपयों, पैसो की भेंट तो हम लेते नहीं । इसलिए हम वहीं भेंट लेंगे जो आपकी प्यारी-से-प्यारी है अर्थात् तम्वाकू।

वकील---यह तो बहुत बडी बात है पर आपके वचन का लोप भी कैसे कर सकता हू। कुछ तो तम्बाकू छोडूंगा ही।

मैंने उनसे पूछा—क्या आपने अरापुत्रत का नाम सुना है ? तो कहने लगे—अरे ! आज अरापुदम को कौन नही जानता । हम तो उसका निरोध करते हैं।

मैं—नही मैं अरणुवम की बात नही कहता अरणुव्रत की कहता हू। वकील—अरणुव्रत क्या है ? मैं तो नही जानता।

आचार्य श्री ने उन्हे अरणुत्रत का परिचय दिया तो कहने लगे—ती क्या आप इसकी एक शाखा हमारे यहा खोल सकते हैं?

श्राचार्य श्री—पहले श्राप इसके साहित्य का अध्ययन कीजिए। फिर इस विषय पर बात करेंगे। इस प्रकार लम्बी देर तक चर्चा होती रही और अन्त मे जब उनके भोजन पकाने का समय हो गया तो आचार्य श्री ने मुनिश्री नेमीचन्दजी को उनके घर भिक्षा के लिए भेजा। प्रभी तक ग्राचार्यश्री का स्वास्थ्य पूर्ण रूप से स्वस्थ नहीं हुग्रा है।

फिर भी विहार तो लम्बे-लम्बे ही करने पडते है। इससे कुछ-कुछ थका-वट भी ग्रा जाती है। ग्राहार-व्यवस्था मे ग्राचार्य श्री ने बहुत कुछ परि-वर्तन कर लिया है। परिग्णाम स्वरूप दो-चार द्रव्य ही दिन भर मे खाते हैं। ग्राज सायकालीन प्रतिक्रमण के पश्चात् कहने लगे—वीमारी के भी तीन गुण हैं। पहला कभी-कभी बीमार हो जाने से मनुष्य का श्रह दबता रहता है। उसे यह समभने का अवसर मिलता रहता है कि मैं ही सब कुछ नहीं हू। कुछ ग्रज्ञात अवितयां भी है जो मनुष्य को परास्त कर सकती हैं। ग्रत मुभ्ते समल-समल कर चलना चाहिए। दूसरा—वीमारी के समय बहुत थोडे द्रव्यो के खाने से ही काम चल जाता है। तीसरा—हमेशा ही हमेशा खाते रहने से मनुष्य के कल पुर्जे कुछ शिथित पड जाते हैं। बीमारी मे ग्रल्प भोजन करने से उन्हें विश्वान्ति मिल जाती है ग्रीर वे एक बार फिर कार्यक्षमता प्राप्त कर लेते हैं।

इतने मे एक वृद्ध किसान कघे पर एक गठरी रखे वहाँ आ पहुचा। अपने जीवन मे वह सभवत ७०-७५ वसन्त देख चुका था। अतः उसकी आखो की रोशनी काफी क्षीरा पड चुकी थी। कमर भी भूक चली थी। हाथ मे एक लाठी थी। उसे टिकाते-टिकाते वह घीरे-घीरे चल रहा था। आते ही उसने वडे भवित-भाव से नमस्कार किया और नीचे वैठ गया। बैठकर गठरी खोलने लगा। हम सब बडे कुतूहल से उसकी ओर देख रहे थे। हाथ कमजोर हो चले थे। अतः गठरी खोलने मे काफी समय जग

गया। गठरी का एक छोर खोल कर उसने कुछ केले निकाले और उन्हें भ्राचार्य श्री के चरएों में चढाने लगा। इतने में भाई लोग एक साथ बोल पडे— भ्ररे! नहीं, नहीं इन्हें भ्राचार्य श्री से मत छुम्राओ। और एक साथ दौडकर एकदम उसके हाथ पकड़ने लगे। वह तो वेचारा हक्का-वक्का रह गया। भ्राचार्य श्री ने उन्हें उपालम्भ देते हुए कहा— मैं बैठा हूं तुम लोग क्यो चिन्ता करते हो? किसी को कुछ कहना हो तो शांति से कहना चाहिए कि यो भूम जाना चाहिए? भाई लोग यह सुनकर दूर हो। गए। भ्राचार्य श्री ने उसे समभाया—वावा! हम लोग सब्जी को छूंते नहीं हैं भ्रत दूर से ही बता दो क्या लाए हो?

वूढा कुछ नहीं थोड़े-से केले हैं महात्माजी । सुना था कि गाँव में महात्मा लोग श्राये हैं तो विचार किया, चलो दर्शन कर श्राऊ। महात्मा लोगो के दर्शन खाली हाथ नहीं करना चाहिए। अत साथ में थोड़े केले और थोड़े टमाटर ले श्राया। अपने खेत में खूब टमाटर होते हैं महात्मा जी। उनमें से ही श्रमी तोडकर लाया हू।

श्राचार्यश्री—सो तो ठीक। पर हम लोग तो सब्जी को छूते ही नहीं। वूडा—सब्जी तो ऋषि-मुनियो का भोजन है इसे क्यो नही छूते? श्राचार्य श्री—इसमे जीव होते हैं।

बूढा-तो क्या लेते है ?

श्राचार्य श्री—हम रोटी, उवाली हुई सब्जी, चावल भी ले सकते हैं। वूदा—तो हमारे घर चिलए वहा आपको सब कुछ मिल जाएगा। श्राचार्य श्री—पर अभी तो रात का समय है। अभी हम भिक्षा नहीं करते।

वूढा —तो कव करते हैं ? आंचार्य श्री—सुबह सूर्य निकलने के बाद।

वूढा—तो उस समय हमारे घर आना। रोटी तो .नही पर दूष अवस्य मिल सकता है।

ग्राचार्य श्री—तुम्हारा नाम क्या है ? बूढा—मेरा नाम वच्चिसह है। ग्राचार्य श्री—तुम्हारे पुत्र कितने है ?

बूढा—(पूरा तो मुक्ते याद नहीं रहा पर उसने सभवत तीन या चार वतलाए थे) ग्रापकी कृपा से सब कुछ ठीक है महात्माजी! सी वीघे जमीन है। कुछ जमीन सरकार लेना चाहती है। पर जिस जमीन को हमने पसीना वहाकर प्राप्त किया है जसे सहज ही कैसे दिया जा सकता है? घर पर साधु-महात्मा ग्राते ही रहते है। पुत्रों को यह श्रच्छा नहीं लगता। पर हमारे श्रव दिन ही कितने शेप रहे हैं? जीवन भर भाग-दौडकर इतना सब जोडा है, श्रव कुछ दान-पुण्य न करें तो क्या करें? जवानी मे हमने क्या नहीं किया था? सब कुछ हमने श्रपना पसीना बहाकर ही तो जोडा है। पर श्राजकल का जमाना ही ऐसा है। पुत्र-लोग सब कुछ बटोरना चाहते हैं। कल ही बुढिया को पीट डाला। पर श्रव क्या करें? देखते हैं किसी प्रकार भगवान इस नैया को पीट लगा दे तो श्रच्छा रहे।

उसने श्रीर भी बहुत कुछ कहा । श्राचार्यश्री ने भी बहुत कुछ कहा । दोनों के स्रोत खुल गये । खूब वातें हुईं । सचमुच वास्तविक भारत तो गावों में हैं । कितना सरल था वह बेचारा ग्रामीए। कितनी श्रद्धा थी, उसके हृदय में । कितना पिवत्र था उसका मन । कितनी सादगी थी उसके बेष में । कितनी शान्ति थी उसके चेहरे पर । यह सब कुछ देखकर गांव से लौटने का मन ही नहीं होता ।

आचार्यं श्री कहने लगे—वास्तिवक कार्य-क्षेत्र तो ये गाव है। जी वहुत चाहता है कि यहा वैठकर कुछ काम किया जाय। पर होनहार कुछ श्रीर ही है। बहुत चाहते है पर फिर भी श्रभी तक जन-सकुलता से दूर नीरव-एकान्त मे चातुर्मास विताने का श्रवसर नही मिला।

श्राचार्य श्री-हम तो कल सूर्योदय होते ही यहा से चल पडेंगे।

बूढा—मैं भी आपके साथ हो जाऊंगा। एक दो दिन जितना हो सके सत्संगति का लाभ तो लेना ही चाहिए। छोटे लडके से कह दूंगा वह रोटी ले आया करेगा और मैं आपके साथ-साथ पैदल चला करूगा। भगवान ऐसा मौका बार-बार थोडे ही देता है ?

भ्राचार्य श्री—अच्छा बाबा तुम्हारी यह भेंट तो हम नही लेंगे पर कुछ दूसरी भेंट तो जरूर लेंगे।

बूढा—क्या लेंगे ? श्राचार्य श्री—शराब पीते हो ? बूढा—नही, तम्बाकू भी नही पीता ।

श्राचार्यंश्री — तो फिर कोई अपनी एक ऐसी प्रिय चीज छोड दो, जो तुम्हे सत-दर्शन की स्मृति कराती रहे।

जसने आजीवन टमाटर खाने का त्याग कर दिया। सचमुच ऐसे प्रसंग बहुत ही कम मिलते हैं। मैं तो भाव-मुग्ध होकर वडी तन्मयता से सुन रहा था।

## पाद विहार ग्रीर स्वास्थ्य

भले ही वायुगान से यात्रा करने वाले लोग प्रपने गन्तव्य स्थल पर बहुत जल्दी पहुँच जाते है पर पद-यात्रा का जी लाभ है उसे ती वे नही ही पा सकते । इसीलिए आज आचार्य श्री कहने लगे-पैदल चलने का अपना बाध्यात्मिक महत्त्व तो है ही, पर शारीरिक दृष्टि से भी वह हानिकारक नही है। योडा-योडा चलते रहने से मनुष्य जल्दी से रोगाक्रान्त नहीं हो पाता। यद्यपि पुरानी घारएगाओं में "पैडो भलो न कोस को" पन्य समो नित्य जरा" ब्रादि कहकर नित्य पाद सचार को ग्रकाम्य माना गया है। पर ग्रनुभव यह कहता है कि थोडा-थोडा चलते रहना शारीरिक दृष्टि से भी बहुत लाभदायक है। उससे शक्तिक्षय नहीं होती अपितु शक्ति-सचय होता है। इसीलिए तो कलकत्ते से साथ रहने वाले कुछ भाई-चहिन भ्रापने ग्रापको पहले से कुछ स्वस्य प्रनुभव करते हैं। हमे तो अभी जल्दी जाना है इसलिए बायु वेग से चल रहे हैं। पर दस-बारह मील रोज चलना कोई कठिन बात नही है। उससे अनेक लाभ है। भूख खूव खुलकर लगती है, नीद बडी सुखद ब्राती है, चित्त वडा प्रसन्न रहता है, हवा स्वच्छ मिल जाती है जिससे फेफडे ठीक रहते हैं । शहरी लोगो ने पैदल चलने का ग्रभ्यास छोड दिया है इसीलिए उनके लिए मील भर चलना भी कठिन हो जाता हैं। क्रगर चल भी लेते हैं तो थकान या बुखार साथ लेकर ही क्राते है। इसीलिए तो नेहरूजी ने मुनि श्री बुद्धमल्लजी से कहा था---''श्राप तो

पैदल चलते है पर इन सेठ लोगो को भी पैदल चलाइए।"

श्रभी श्राचार्य श्री के साथ काफी भाई-बहिन हैं। कुछ लोगो का तो यह प्रण है कि कुछ भी हो जाय हम तो पैदल ही चलेंगे। मित्र-परिषद् के सदस्यों की सेना बड़ी सराहनीय है। वे लोग पैदल भी चलते हैं श्रीर यथासमय वाहनों का भी उपयोग करते हैं। पारमार्थिक-शिक्षण-सध्या की बहिनें तो पैदल ही चलती रही है। महिला मण्डल की कुछ वहिनें भी पैदल ही चलती है। इसके सिवाय श्रीर बहुत सारे व्यक्ति भी पैदल चलते है। पुरुषों मे दौलतरामजी छाजेड, जसकरणजी जुिएया, ठाकुर चिमनसिंहजी, वृद्धिचदजी भसाली, रगलालजी (श्रामेट) श्रादि तथा महिलाक्षों में पानवाई, मिलापी वाई श्रादि कुछ वहिनें तो प्राय. पैदल ही चलती है।

## सर्व धर्म समभाव

हमारे इस यात्री दल का एक विशेष सदस्य और है वह है सीताराम अप्रवाल। वडा मस्त आदमी है। ठेठ कलकत्ता से साथ मे है। वहुत दिनों से वह कलकत्ता से राजस्थान तक पैदल चलकर अपनी कुल देवी की अर्चना करना चाहता था। पर उसका अर्केल का साहस नहीं हो सका। इस वार जब आचार्यक्षी राजस्थान आ रहे थे तो वह भी साथ हो गया। पर अब तो इतना श्रुच-मिल गया कि पता ही नहीं चलता कि यह कोई नया आदमी है। धार्मिक दृष्टि से उसके विश्वास आचार्य श्री से मिन्न है। इसलिए कभी-कभी चर्चा भी चल पडती है पर व्यवहार मे यहाँ किसी का भेद नहीं है। यही तो सर्व धर्म समभाव की कल्पना का पहला आघार स्तम्भ है।

## एक पशु यात्री

मनुष्य प्राणियो के श्रतिरिक्त एक पशु-प्राणी भी डालमियानगर छे

निरन्तर हमारे साथ चला आ रहा है। वह है भूरे रंग का, स्वस्थ और छोटे कद का सुन्दर कृता। वह भी यात्रियों में इतना घुल-मिल गया है कि उसका घरेलू नाम 'भूरिया' ही पड गया है। सब उसे इसी नाम से पुकारते है। वह भी बडा मस्त है। आचार्य श्री विहार करेंगे तो भट साथ हो जाएगा और रास्ते भर साथ रहेगा। स्वभाव का वडा विनीत है, जहा तक होगा आचार्य श्री के पास ही रहने का प्रयत्न करेगा।

ऐसा लगता है पहले वह कही पालतू रहा है। फिर किसी कारण विशेष से वहा से हट गया है या हटा दिया, गया है। डालिमयानगर से एकदम यह हमारे साथ हो गया और अभी तक चला आ रहा है। कुछ दिनों तक शायद उते खाने को भी पूरा नहीं मिला। पर यह साथ चलता ही रहा। अब तो यात्री लोग भी इसे पहचानने लगे है। यह भी रात मे किसी के पैरों में जाकर सो जाता है। पर किसी चीज को खराब नहीं कैरता। थोडे ही दिनों में अपनी प्रवृत्ति से इसने सबको आकृष्ट कर लिया है।

वच्चुसिंह भी साथ में ही था वड़ा सज्जन और भक्त ग्रादमी है।

रात में कुष्णानगर में ठहरे थे। कानपुर यहां से तीन-चार मील ही पडता है। अत काफी परिचित लोग इकट्ठे हो गये। रात्री में प्रव-चन नहीं हो सका था। अतः प्रात काल जब लोगों को पता चला तो सब मिलकर आये और प्रवचन का आग्रह करने लगे। इसीलिए प्रात-काल सूर्योदय के समय छोटा-सा प्रवचन हुआ। फिर कानपुर की ओर विहार हो गया।

कानपुर तो पिछले साल आवार्यश्री का चातुर्मास ही था। स्रतः जुलूस मे काफी लोग हो गये। यहा क्षत्रिय-धर्मशाला मे ठहरे थे। परि-चितो ने स्वागत का कार्यक्रम भी रख दिया। सर पश्चपतजी सिंहानिया ने स्रिमनन्दन पत्र पढा। वशीधरजी कसेरा, डा० ग्रार० के० माथुर, धर्मराज दीक्षित, परिपूर्गानन्द वर्मा, डा० जवाहरलाल तथा गिल्लूमल जी बजाज ग्रादि ने आचार्यश्री के ग्रिमनन्दन मे ग्रपने-अपने ह्दयोद्गार प्रकट किए। डा० जवाहरलाल भूतपूर्वमत्री (उत्तरप्रदेश) ने श्राचार्यश्री के चरणों की ग्रोर देखा ग्रीर कहने लगे—ग्राचार्यजी! ग्राप नगे पैर कैसे चलते हैं ?" श्रापके सुकुमार चरणों मे रक्त चमकने लगा है। सच-मुच ग्रापकी तपस्या बडी विकट है। हम लोगों की निःस्वार्य सेवा कर श्राप पुण्य-लाभ कर रहे है।

परिपूर्गानन्दजी वड़े श्रच्छे वक्ता हैं। खड़े हो जाते है तो वोलते ही जाते है। किसी को अप्रिय भी नही लगते। उनका अध्ययन भी अच्छा है। कल्प-सूत्र मे से उन्होंने कई उदाहरगा प्रस्तुत प्रसग पर दिये। कार्यक्रम काफी लम्बा हो गया था। पद्मपतजी एकदम फुक्तला गये। कहने लगे—हम म्राचार्यश्री का प्रवचन सुनने आये हैं कि इन दूसरे लोगो का? सौभाग्य से कभी-कभी तो समय मिलता है, उसमें भी दूसरे लोग म्राचार्यश्री को नहीं सुनने देते। मन्त मे कार्यक्रम कुछ कम करना पड़ा। कार्यक्रम का सयोजन अणुव्रत समिति के मत्री श्री भँवरलालजी सेठिया ने किया था।

मध्याह्न मे पद्मपतजी से काफी देर तक बातें हुईं। श्रगुब्रत विहार के बारे मे काफी विस्तार से चर्चा हुई। मुनिश्री नगराजजी भी उस समय उपस्थित थे।

## पलायन से काम नही चलेगा

रात मे डा० नागची डिप्टी सुपरिटेंडेंट, लाला लाजपतराय होस्पिटल,-से काफी वातें हुई। डा० कहने लगे—श्वाचार्यजी । सुक्तें भी श्रापके साथ ही ले लें। पद-यात्रा करता रहूगा और जैसा भी रोटी-टुकडा मिला करेगा खा लूगा। यहा के कलुपित वातावरण मे तो नही रहा जा सकता।

ध्याचार्यश्री—यह तो ठीक है पर पलायन करने से भी तो काम नहीं चल सकता । मैं यह नहीं चाहता कि काम-काज करने वाले बहुत सारे लोग श्रपना-श्रपना काम छोडकर मेरे साथ हो जाए । श्रगुव्रत की परीक्षा का समय तो वहीं है जब मनुष्य श्रापित में भी श्रपने वतो का श्रच्छी प्रकार पालन कर सके ।

डाक्टर—आपका कहना भी ठीक है। पर आजकल हास्पिटलो का वातावरण इतना गन्दा हो गया है कि उसकी बदबू में ठहरना कठिन हो जाता है। अभी एक बडे डाक्टर ने लोभ में आकर एक अच्छे करोडपित नौजवान की निर्मम हत्या कर डाली, जो आज

के चिकित्सको की लोभ-वृत्ति का एक स्पष्ट उदाहरण है। नौजवात के कीई विशेष बीमारी नही थी। पर डाक्टर ने कहा इसका आपरेशन करवाना पढ़ेगा। यदि हास्पिटिल मे आपरेशन होता तो डा॰ महोदय के कुछ भी हाथ नही लगता। अतः उन्होंने किसी प्रकार सेठ के घर पर ही आपरेशन करवाने के लिए राजी कर लिया। घर पर सारे औजार तो आ नहीं सकते थे। अत औजारो के अभाव मे आपरेशन करते- करते ही लड़के ने सदा के लिए हिलना-डुलना वन्द कर दिया। डाक्टर तो अपने रुपये ले लिये पर सेठ अब अपने लड़के को किसके पास से लिता? इस प्रकार एक नहीं अनेको उदाहरण है, जिन्होंने चिकित्सा क्षेत्र गंदा कर दिया है। इस अवस्था मे वहा कैसे रहा जा सकता है। पर फिर भी मैं पलायन नहीं करना चाहता। आपकी शिक्षा के अनुसार अपने क्षेत्र मे काम करते हुए ही अपनी नैतिकता को निभाऊगा।

डा० वागची वडे सरल, सादे ग्रीर मिलनसार व्यक्ति हैं। यहा के विठिया परिवार से उसका काफी परिचय है। सुबह चार बजे ही मिल के भोपू की कर्कश घ्वित से नीद उड गई।
पर जल्दी उठने से स्वाघ्याय हो गया यह तो अच्छा ही हुआ। आकाश धूमिल
था। वातावरण कोलाहलपूर्ण था। फिर भी आज विहार से छुट्टी थी।
बहुत दिनो से यह निवृत्ति मिली थी। अतः पंचभी समिति से निवृत्त हो
आचार्य श्री कुछ घरो मे दर्शन देने के लिए भी गये। रह-रहकर पुरानी
स्मृतिया सजीव हो रही थी। दोनो ओर वडी-बडी गगनचुम्बी अट्टालिकाएं
खडी थी। नीवें भी उनकी न जाने कितनी गहरी रही होगी पर वे भरी
गई थी गरीबो के परिश्रम से। सब लोग उन मनोहारी अट्टालिकाओ को
देखते है पर उन्होंने कही गढे बनाए हैं, उन्हें कौन देख सकता है?

दिन भर लोगों का आगमन रहा। रिजर्व बैंक के मैंनेजर श्री एम० एम० मेहरा तथा उनकी पत्नी ने जो पिछली बार अगुव्रती भी बन चुके थे काफी देर तक अनेक विषयो पर शका-समाधान किया। स्थानीय अगुव्रत समिति के अध्यक्ष श्री गिल्लूमलजी वजाज आदि ने भी अगुव्रत भावना के प्रचार के बारे में विस्तार से विचार-विभर्श किया। फिर करीब एक वजे वहा से विहार कर आचार्यश्री एलान मिल के चीफ इंजीनियर श्री जे० एस० मुरडिया, कृषि अनुसन्धान केन्द्र के अध्यक्ष डा० आर० एस० माथुर, एडवोकेट इन्द्रजीत जैन आदि परिचित लोगों के घरों का स्पर्श करते हुए शाम को कल्यागपुर विकास केन्द्र में प्रधार गये।

डा॰ मायुर ने तो ग्राचार्यश्री के रात-रात ग्रपने वगले पर ही ठहरने का प्रवन्ध कर दिया था। घूमते-घूमते वहा पहुचने तक विलम्ब भी काफी हो चुका था। पर कल्यारापुर का कार्यक्रम वन चुका था। अतः वहाँ रकना कैसे संभव हो सकता था?

सुगनचन्दजी ने कहा—अव दिन तो बहुत थोडा रह गया है अतः दिन छिपने से पहले-पहले कल्यागापुर पहुच जाना कठिन लगता है ! मैं यह तो कैसे कह सकता हू कि यही ठहर जाए पर कठिनता अवश्य है।

श्राचार्यश्री ने कहा—श्रव तो बहुत सारे साघु तथा उपकरण भी श्रागे चले गए है श्रतः हमे भी श्रागे ही जाना होगा। श्रीर श्राचार्य श्री ने जल्दी-जल्दी श्रपने कदम जी० टी० रोड की श्रोर वडा दिये। श्राज कलकत्ते से श्रीचन्दजी रामपुरिया दर्शन करने के लिए श्राए थे। उनसे साहित्य-विषयक लम्बी चर्चा चली। उनकी साहित्यक प्रतिभा तैरापथी गृहस्थ समाज मे अपने ढग की एक विशिष्ट प्रतिभा है। स्वामीजी के साहित्य का तो उन्होंने गम्भीर श्रध्ययन किया है। कहा जा सकता है वैसा श्रध्ययन शायद गृहस्थ-वर्ग मे किसी का नही है। परिश्रम भी उनका अनुपम है। वकालत करते हुए भी दिशताब्दी के श्रवसर पर प्रकाशित होने वाले साहित्य के प्रकाशन की गुरुतर जिम्मेदारी वे श्रकेले निभा रहे हैं। अपने साथ वे कुछ हस्तिलिखत प्रतिया भी लाए थे। स्वामीजी की एक इति वतावत-चौपई की दो-तीन प्रतियो मे से शादर्श प्रति कौन-सी मानी जाए यह परामर्श लेने के लिए ही वे उपस्थित हुए थे। एक प्रति थोडी-सी कटी हुई थी। श्राचार्यश्री ने पूछा—यह कटी हुई कैसे ? उन्होंने कहा—श्रसावधानी से एक बार एक चूहा पेटी के श्रन्दर रह गया। उसने इस प्रति को काट दिया।

जैन साधुत्रों की प्रतिलेखन-विधि का समर्थन करते हुए ग्राचार्यश्री ने कहा-इसीलिए तो भगवान् महावीर ने प्रतिलेखन को आवश्यक बताया है। प्रतिलेखन न करने का ही यह परिस्णाम है कि चूहा इसको काट गया।

#### साहित्य सम्पदा

साहित्य के वारे मे ग्राचार्यश्री ने कहा-साहित्य समाज का दर्परा

हैं। अभी हमारा जो साहित्य का काम चल रहा है वह तो वहुत वर्षों पहले ही चल जाना चाहिए था पर हमारा यह प्रसाद रहा कि हम ऐसा कर नही सके। हमारा यह तो सौमाग्य है कि आचार्य भिक्षु तथा जयाचार्य जैसे सहज साहित्यिक प्रतिमा के घनी हमे मिले। पर खेद भी है कि हम उन्हें प्रकाश में नहीं जा सके। फूलों में सुरिंग होती हैं लेकिन यह तो हवा का काम है कि वह उसे प्रसृत करे। आचार्य भिक्षु और जयाचार्य ने हमें अमूल्य साहित्य दिया। पर हमारा यह कर्तव्य था कि हम उसे आधुनिक रूप में जनता के सामने रखते। खैर जो हुआ सो तो हुआ। अब भी हमने इस और घ्यान दें लिया है। यह हर्ष का विषय है। अपने साधु-साध्वी समाज में मैं अनेक साहित्यकार देखना चाहता हूँ। यद्यपि उन्होंने मेरी कल्पना को हमेशा आकार और रग देने का प्रयास किया है। पर इस विषय में मेरी कल्पनाए इतनी विशाल है कि उनका वहुत छोटा-सा भाग ही अभी तक पूर्ण हो सका है। साहित्य-सेवा समाज की स्थायी सेवा है। प्रत्यक्ष परिचय तो आखिर सीमित लोगो से ही हो सकता है। साहित्य का परिचय उससे वहुत व्यापक है।

स्रागम साहित्य का गुक्तर भार भी हमने कघो पर ले लिया है। कार्य-भार श्राखिर उसी पर स्राता है जो कर सकता है। हमारे सामने स्रनेक किठनाइयाँ हैं। पर जिस प्रकार हम पिछली किठनाइयों को पार करते स्रा रहे हैं उसी प्रकार मेरा विश्वास है हमे स्रागे भी मार्ग मिलता रहेगा। मुनि बुद्धमल्लजी की एक किवता है न । "चलते है जब पैर स्वयं पथ वन जाता है।"

हमारे गृहस्थ-समाज मे साहित्यकारो का प्रायः अभाव-सा ही है। कुछ साहित्यकार व्यक्ति हो गए उससे क्या हो सकता है? मैं चाहता हू इस श्रोर भी प्रयत्न होना चाहिए। श्रीचन्दजी ने कितने साहित्यकारो को तैयार किया है, यह प्रक्त मैं उनसे कर सकता हू। पर उत्तर तो उन्हें ही देना है। देखें इसका क्या उत्तर क्राता है ?

शाम को कानपुर में रतनलालजी शर्मा ने आचार्यश्री के दर्शन किए। वे प्रथम बार में ही इतने प्रभावित हुए कि उन्होंने गुरु-घारए॥ भी कर ली।

#### रुपये बरसे पर.....

पानी के प्रवाह की भाति हमारा दल भी जी० टी० रोड पर चल रहा था। श्रचानक रगलालजी को सडक पर कुछ नोट विखरे हुए मिले। ग्रागे चलते हुए दौलतरामजी से कहने लगे—ग्राज रुपयो की वर्षा कैसे कर रहे हो? दौलतरामजी ने कहा—नहीं, मेरे पास रुपये कहां हैं?

रगलालजी—तो ये रुपये किसके गिरे है ? दौलतरामजी—मुभे तो पता नही।

रंगलालजी—तो क्या करें इन रुपयो का। यही गिरा दू? हम अधुद्रती है क्या करेंगे दूसरों के रुपयो का?

दौलतरामजी—गिराते क्यो हो ? गाव मे ले चलो किसी के होंगे तो दे देगे नहीं तो ग्राम पचायत में जमा करा देंगे। उनके कहने पर रगलालजी ने रुपये साथ ले लिये। गाव में आकर पूछा तो पता चला वे तो यात्रियों के ही है। रगलालजी कोई वहुत वडे पैसे वाले नहीं है। पर नैतिकता कोई पैसे से थोडी ही आती है ? जिसमें अध्यात्म भावना का अकुर है वह कमी दूसरों के पैसो को नहीं छू सकता। जहा आज पैसे-पैसे के लिए मनुष्य दूसरे से लड़ाई करने के लिए तैयार रहता है, वहां सत्ताईस रुपये तो बहुत होते हैं।

### व्यक्ति श्रीर सिद्धांत

घोरसला पहुचकर भ्राचार्यश्री अपने ग्रध्ययन मे व्यस्त हो गए। एक

साघु म्राए, दवाई लाने की आज्ञा मागी और पारमार्थिक शिक्षरा सस्था में से होस्योपैथिक दवाइयों की पेटी लेकर चले गए। उनके चले जाने कें बाद म्राचार्यश्री ने सस्था के सयोजक श्री कल्यागुमलजी बरिडया को याद किया और उनसे पूछा—तुम लोग दवाइया कहा से लाए हो?

उन्होंने कहा—कानपुर से आर० एस० माथुर से सुमेरमलजी सुराएगा ने ये दवाइया खरीदी थी और जाते समय उन्होंने ये दवाइया हमें दे दी थी कि रास्ते में किसी यात्री के गडवड हो जाएँ तो काम श्रा सके। साधु-संतो के भी काम श्रा सके।

श्राचार्यश्री ने साधुओं से दवाइया वापस मगवाई श्रीर कहा—ये हमारे काम नहीं श्रा सकती। क्योंकि इनके लाने में साधुओं के काम श्राने की भावना का भी मिश्रग्रा है। अत वापस कर आश्रो। एक तरफ साधु वीमार थे दूसरी तरफ सिद्धात का सवाल था। श्राचार्यश्री ने उसी को महत्व दिया जिसे देना चाहिए। व्यक्ति से सिद्धात कई गुना वढकर है।

इत पेटी में एक दवाई वह भी थी जो डा॰ माथुर ने अपने घर पर आचार्यश्री को दी थी। इस भावना से कि वह आगे भी काम आती रहेगी। उसने उसे भी पेटी में डाल दिया। पर आचार्यश्री की आखो से यह कैंसे छिपा रह सकता था। इसीलिए न तो आचार्यश्री ने उनमें से दवाई ली श्रीर न कोई साधु ने भी।

# चाय भी दवा है

सुवह तो हम भूखे पेट चलते ही है। इसलिए दूघ, चाय का कोई
प्रक्त ही नहीं रहता। आज भिक्षा के समय किसी के यहा चाय वनी थी।
उन्होंने चाय लेने का आग्रह किया। वैसे साधारणतया हम लोग चाय
नहीं ही लेते है। पर आज मुक्ते कुछ जुकाम लग गया था। अत मैंने
मुनिश्री सुमेरमजजी से कहा—आप थोडी-सी चाय लेते आए। वे गए

श्रीर श्राचार्यश्री से चाय लाने की श्राज्ञा मागी। तत्क्षरण श्राचायश्री के ललाट पर क्यों का प्रश्नचिन्ह श्रकित हो गया। पूछने लगे—किसके लिए?

मुनि सुमेरमलजी—सुखलालजी मगा रहे है। आचार्यश्री—क्यो ? मुनि सुमेरमलजी—उन्हे जुकाम हो गया है। आचार्यश्री—दवाई के रूप मे लेते हो ? मुनि सुमेरमलजी—हा।

वे चाय ले आए। मैने पी ली। पर इस लिए कि वह दवाई थी, आज-आज मुमें दूब, दही, मिठाई, मिष्टान्न और तेल की सारी वस्तुओं का त्याग करना पड़ा। यह हमारी सामान्य विधि है जो कोई दवाई लेता है उसे व्यवस्थानुरूप तीन या पाच विगय का वर्जन करना पड़ता है। माल से जगात भारी हो जाती है। इसीलिए जल्दी से कोई दवाई लेना नहीं चाहता। कहा दिन मे दस-दस वारह-वारह बार चाय पीने वाले लोग और कहा चाय को भी दवा मानने वाले अकिंचन आचार्यश्री। मुमें याद नहीं पड़ता वर्ष भर में ही कभी आचार्यश्री ने चाय पी हो। पिछले वर्ष शाति-निकेतन में चीनी प्राध्यापक तानयुनसेन के घर से आचार्यश्री ने चाय ली थी। वह तो जरूर पी थी। वह भी उनके विशेष आग्रह पर चीन के अपने ढग से (भारतीय ढग से भिन्न) बनाई गई चाय का स्वाद चखने के लिए।

## सेवा का धर्य शिकायतों की पेटी में

पुरागाों में सुनते है कि सगर राजा को उसके साठ हजार पुत्र प्रति-दिन नया कुम्रा खोदकर पानी पिलाया करते थे। पर हम तो विना कुम्रा खुदाए ही ब्राजकल प्रतिदिन नए दूसरे कुए का पानी पीते है। एक कुएं का ही नही अपितु दिन मे कम से कम दो कुग्रो का। सुबह कही तो शाम कही। कही भ्रालीशान वगले मिलते है तो कही भ्रोंपडी भी नही मिलती, वृक्षों के नीचे रहना पडता है। जो स्थान मिलता है उसकी सफाई का वड़ा ध्यान रखते है। हम साघु लोग ही नही गृहस्य लोग भी जहा ठहरते है वहां की सफाई का पूरा ध्यान रखते है। ग्राचार्यश्री इस व्यावहारिक सभ्यता को भी विशेष महत्त्व देते हैं। यदि कोई साधु इसमे त्रुटि कर देता है तो उसे तो दण्ड मिलता ही है। श्रगर कोई गृहस्य भी इस वात पर पुरा ध्यान नही रखता है तो श्राचार्यश्री उसे भी कडा उलाहना देते हैं। भ्राज एक ऐसी ही घटना हो गई। एक वहन ने ग्रपने ठहरने के पास के स्थान को गदा कर दिया। शिकायत ग्राचार्यश्री के पास पहुची। ग्राचार्यश्री ने उसे उपालंभ देते हुए कहा-तुम इतने महीनो से हमारे साथ रहकर इतनी ही सभ्यता नहीं सीखी तो यहा रहकर क्या किया ? हमारे साथ रहने का श्रर्थ तो यही होता है कि जीवन को सुसस्कृत और सभ्य वनाया जाए । यदि इतनी छोटी-सी वात को तुम नही समभ सकी तो तुमने सेवा के श्रर्थ को ही नही समभा । सेवा का यही मतलव नही है कि केवल मेरा मुह देखते रहना । यद्यपि हम किसी गृहस्थ से शारीरिक सेवा तो लेते ही नही । पर हम लोग जो उपदेश करते है या जो ग्राचरए। करते है उन पर तो सेवार्थी को अमल करना चाहिए। तुमने स्थान को गदा किया वह तो सभव है फिर भी साफ हो जाएगा। पर स्थानीय लोगो पर उसका जो प्रभाव पड़ेगा वह कैसे मिट पायेगा? तुम्हे तो कोई नही जानता है। लोग कहेंगे—आचार्यंजी आए थे उनके साथ वालो ने हमारा स्थान गदा कर दिया। गलती तो कोई करता है और उसका भार ढोना पडता है सवको। यह अच्छा नही है।

उस वहन ने भी वडी नम्रता से अपनी मृटि स्वीकार की और भिवष्य में कभी ऐसी मृटि नहीं करने का म्राश्वासन दिया। प्रपनी गलती से उसे स्वयं ही वडा पश्चात्ताप हो रहा था। कहने लगी—मुफे इसका प्रायश्चित दीजिए ताकि में पश्चाताप से मुक्त हो सकू। म्राचार्य श्री ने उस गलती का उसे एक तेला (लगातार तीन दिन का उपवास) दण्ड बताया। उसने सहुषं उसे स्वीकार किया और भविष्य में कभी भ्रपनी गलती को नहीं दुहराने का म्राश्वासन दिया। सभी यात्रियों में एक जागरूकता भ्रा गई। भ्रीर वे जहां भी ठहरते अपने स्थान को स्वच्छ करने का पूरा ध्यान रखते।

श्राहार से पहले कन्नीज के भूतपूर्व विधान-सभाई तथा कन्नीज अग्रुवत समिति के सयोजक श्री कालीचरएजी टडन ने अपने साथियों सिहत आचार्यश्री के दर्जन किए। उन्होंने निवेदन किया कि कम-से-कम दो दिन तो आपको कन्नीज रुकना ही पड़ेगा। आचार्यश्री ने कहा—दो दिन छोड हम तो यह विचार कर रहे है कि अभी कन्नीज जाए या नहीं? क्योंकि कन्नीज जी० टी० रोड से दो मील एक श्रोर रह जाता है। अतः सभव नहीं है कि हम श्रभी कन्नीज जा सके।

टण्डनजी नयो ? ग्राप इतने वायु-वेग से क्यो चल रहे है ?

श्राचार्यं श्री—इसके मुख्य दो कारण हैं। पहला तो हमे इस बार तेरापथ द्विशताब्दी समारोह राजस्थान मे करना है। दूसरा मुनि श्री मखलालजी श्रभी श्रात्म-शुद्धि के लिए सरदारशहर मे श्राजीवन श्रन- शन कर रहे है। उनकी प्रतिज्ञा है कि साठ वर्षों के बाद वे अन्न, जल कुछ भी नही लेंगे। मैं यह नही जानता कि हम उनके स्वर्गवास से पहले वहा पहुच सकेंगे या नही पर हमारा प्रयास है कि उस समय तक वहा पहुच जाए। इसीलिए अभी हम कही नहीं एक रहे है। कानपुर और बनारस जैसे वडे शहरों में भी हम दो रात नहीं ठहरे है। अत चाहते हैं इस बार कन्नौज भी न जाए।

टण्डनजी—हम कन्नौजवासियों को फिर आपके दर्शन कब होगे ? आचार्य श्री—आप तो सरायमीरा में आकर दर्शन कर सकते हैं। उन्होंने काफी आग्रह किया पर आचार्यश्री अभी कही जी० टी० रोड को छोडना ही नहीं चाहते हैं।

कल दिल्ली से हनुतमलजी कोठारी आए थे और निवेदन किया कि दो फरवरी तक यदि श्राचार्य श्री दिल्ली ठहर सके तो वहा अच्छा कार्य-कम हो सकता है। राष्ट्रपतिजी से भी मुनिश्री बुद्धमल्लजी की वातचीत हुई थी। वे भी ३१ तारीख तक समय दे सकें ऐसा विश्वास है। पर आचार्य श्री ने कहा—अगर ३० तारीख तक कोई कार्यक्रम बने तो बनाया जा सकता है। इससे प्रधिक तो मैं वहा ठहर सक्रूं यह कम सभव लगता है। स्पष्ट है आचार्य श्री सभी राजस्थान पहुचने को अधिक महत्त्व दे रहे है। दूसरे सारेकार्यक्रम इतने प्रमुख नहीं हैं।

बांत क्यो गिरता है ?

कल-परसी आचार्य श्री का एक दात गिर गया था। अत रह-रह कर जीम स्वत ही उस रिक्त स्थान की ग्रोर जा रही थी। नएपन मे आकर्षें एा तो होता ही है।

श्राज ग्राचार्य श्री कहने लगे—दात गिर जाना इस वात का सकेत है कि ग्रव भोजन कम कर देना चाहिए। क्योंकि दातो के विना भोजन श्रच्छी तरह से चवाया नहीं जा सकता। श्रीर चवाए विना भोजन का परिपाक ठीक तरह से नहीं होता। श्रत दात गिरने का रहस्य है भोजन में कमी कर देना।

# ईक्षुरस भी नहीं

श्राण हवा वडी ठडी चल रही थी। थोडी-थोडी बूदे भी हो गई थी। सर्वी का तो मौसम है ही। इसिलए विहार में काफी परेशानी रही। पर कुछ सायुओं को इससे भी बढ़कर एक दूसरी परेशानी हो गई। वह थी ईश्चरस की। ईश्चरस यहा सुलभता से मिल जाता है। पर कुछ सायुओं के स्वास्थ्य के लिए वह अनुकूल नहीं रहा। अत उन्हें गहरा जुकाम हो गया। मुनि महेन्द्रकुमारजी को तो इतना गहरा जुकाम हो गया कि उनका सास फूलने लगा। ठहरने के स्थान पर भी वडी देरी से पहुचे। उनसे आगे चलना सभव नहीं था। अत मुनि श्री नगराजजी, मुनि श्री महेन्वकुमारजी आदि कुछ साधुओं को यहा रुकना पडा। इस परिस्थिति को देखकर आज आचार्यश्री ने सभी साधुओं को ईश्वरस पीने का निषेष कर दिया। यहा अपरिचित क्षेत्र में छोटे-छोटे गावो में गडवड हो जाए तो सभालने वाला कीन मिले?

### ये क्या महात्मा ?

श्राहार से पहले भक्तसिंह नाम के एक सिख शरणार्थी दर्शनार्थ श्राए। कमरे मे श्राते-श्राते उन्हें जरा सकोच हुआ। अत ठिठक गए, पर श्राचार्य श्री का स्मित-सकेत पाकर वे श्राश्वस्त हो आ गए, श्रीर श्रन्दर आकर बैठ गए। कहने लगे—आचार्यजी । श्राप साधु लोगो की भी अजब माया है। पिछले वर्ष यहा एक महात्मा आए थे। ठीक इसी जगह और इसी कमरे मे ठहरे थे। बडा ठाठ-बाट था उनका। अनेक नौकर-चाकर

हाथी, घोडे, मोटरें सभी उनके साथ थे। एक बडी भारी सोने की मूर्ति भी थी। उसे बडा सजाया जाता था। भक्त लोग उसका दूर से ही दर्शन करते थे। हमने निकट ग्राकर उनका चरण स्पर्श करना चाहा। महात्माजी से निवेदन किया—भगवन्! हमको भी भगवान् के चरण-स्पर्श करने की ग्रनुज्ञा दी जाए। पर महात्माजी ने मना कर दिया। हमने उनसे बहुत प्रार्थना की तो बोले — तुम लोग शुद्ध नहीं हो। तुम्हारा खाना शुद्ध नहीं है, ग्रत तुम्हे चरण स्पर्श का ग्रविकार कैसे दिया जा सकता है? हमने हमारी शुद्ध के अनेक उदाहरण (पहलू) उनके सामने रखे। पर वे तो ग्रपनी जिद्द पर ग्रडे रहे। हम लोग नहीं समक पाए कि उनकी शुद्ध ग्रीर अशुद्धि की क्या परिमाषा थी? हमने देखा मूर्ति को अपने कथो पर उठाकर ले जाने वाले वे कहार जहा भी जाते तालाव पर जाकर मछिलया पकडते ग्रीर खाते थे। पर वे श्रशुद्ध नहीं थे। केवल हम ही ग्रशुद्ध थे। हमे बडी भूंकलाहट हुई ग्राखिर यह शुद्धि ग्रीर अशुद्धि क्या है?

श्राचार्यश्री ने स्पृश्यास्पृष्य की भावना को स्पष्ट करते हुए कहा—
यह सर्वंथा अनुचित है। भगवान् तो सभी के होते हैं। वे किसी मे भेदभाव नही रखते। तव कोई उनको छू सके और कोई न छू सके यह भेदरेखा सगत कैसे हो सकती है? छूत्राछूत की इस भावना ने भारत का
बडा श्रनिष्ट किया है। सचमुच यह धर्म के ठेकेदारो की मनमानी है। पर
इसके साथ-साथ भक्त लोगों मे भी एक कमी रही है। वे ऐसे सामुग्रों
को मानते ही क्यो हैं जो मानव-मानव मे एक भेद-रेखा खीचते हैं? मैं तो
स्पष्ट कहता हू यदि भक्त लोग ऐसे सामुग्रों का सम्मान करना छोड दें
तो वे भी स्वय सीघे मार्ग पर ग्रा जाए। यद्यपि हम लोग मूर्ति-पूजा मे
विश्वास नहीं करते, पर कोई व्यक्ति अस्पृश्य है यह हम नहीं मानते।
कोई भी व्यक्ति हमे छू सकता है। इसीलिए हमने ग्रगुवत मे एक व्रत

रखा है—मैं किसी को भ्रस्पृश्य नही मानूगा । सरदारजी ने भ्राचार्य श्री से मिलकर बडी खुशी प्रकट की ।

# श्रहिंसा श्रीर देश-रक्षा

उनके साथ जगदीश नाम के एक युवक भाई भी थे। स्थानीय राष्ट्रीय स्वयं सेवक सघ के वे प्रमुख कार्यकर्ता थे। कहने लगे—ग्राचार्यजी! ध्रगुप्रत की दृष्टि के अनुसार इस समय जविक चीन भारत के सिर पर वन्द्रक लेकर आ खडा है किसी को नहीं मारने की प्रतिज्ञा कर ली जाए तो देश का काम कैसे चलेगा?

श्राचार्य श्री—अगुव्रत के व्रत की भाषा है "चलते-फिरते निरपराध्र प्राणी की सकल्पपूर्वक हत्या नहीं करूगा।" इसमें निरपराध्य शब्द एक ऐसा है जो देश रक्षार्थ किए जाने वाले प्रतिरोध में बाधक नहीं बनता। अगुव्रत का यह आशय नहीं है कि देश की मुरक्षा भी न की जाए। उसका आशय तो यह है कि साम्राज्य-वृद्धि की भावना से किसी भी देश पर आक्रयण न किया जाए। अत आज या किसी भी स्थिति में देश या व्यक्ति के लिए अगुव्रत अव्यवहार्य नहीं है।

श्राहार के पश्चात् पी० डब्ल्यू० डी० के इजीनियर ने काफी देर तक अगुव्रत-श्रान्दोलन तथा जैन वर्म के बारे मे जानकारी प्राप्त की। शाम को आज बेवर जूनियर हाईस्कूल मे ठहरे थे। यात्री लोग सामने वृक्षों के नीचे ठहरे थे। १८-२० मील का विहार करके आए थे, अत थकना तो स्वाभाविक ही था। पर लोगों की भीड इतनी थी कि बाहर आने-जाने में भी बड़ी कठिनाई हो रही थी। किसी तरह से लोगों को समका-बुकाकर आहार के लिए स्थान का एकान्त किया। बच्चे काफी सख्या में थे। अत आचार्यश्री ने उन्हें चित्र दिखाकर नीति के प्रति आस्थावान् वनाने का प्रयत्न किया। ऐसे अवसरो पर मनुष्य में सुसस्कारों का एक अकुर पैदा होता है। यदि वह आने वाले आधातो तथा हिमपातों से बचता रहे तो निश्चय ही एक महान् वृक्ष के समान पुष्पित व फलित हो सकता है।

प्रार्थना हुई, दो मिनट का मौन ध्यान हुआ और आचार्य श्री ने साधुम्रो से कहा— साधु काफी थक गए होगे। दिन भर चलते हैं। अत आराम करना चाहे तो कर सकते हैं।

हम लोग तो आराम करने के लिए स्वतन्त्र थे पर आचार्यश्री को अभी निवृत्ति कहा थी ? प्रवचन हुआ। प्रवचन मे करोडीमलजी गुप्ता ने जो पिछली बार विशिष्ट अर्णुवृती बने थे, अपने विचार व्यक्त करते हुए कहा—अभी तक मैंने पूर्ण वफादारी से अपने नियमो का पालन किया है तथा आगे भी करता रहूगा! श्री स्यामप्रसाद वर्मा ने भी इस अवसर पर अपने कुछ विचार प्रकट किए। 'उन्होंने बताया जब पिछली बार ग्राचार्य श्री यहा ग्राए थे उसके बाद से हम लोगों में ग्रपने वतों के प्रति सतत जागरूकता रही है। यह कहना सही नहीं है कि लोग एक बार वत ले लेते हैं ग्रीर फिर उनका पालन नहीं करते। यद्यपि कुछ लोगों में शिथिलता ग्राजानी भी सभव है पर फिर मी काफी लोग ग्रपने वतों का ग्रच्छी तरह से पालन करते हैं।

कीचड सो झाज भी था। पर ठहरने का स्थान अच्छा था। श्री जानकीशरए। डोडा के मकान मे आचार्यश्री ठहरे थे और पास वाली धर्मशाला मे हम लोग ठहरे थे। डोडा स्वयं अणुवती हैं और यहा अरणुवत-भावना के प्रसार मे भी अच्छा सहयोग दे रहे है। उन्हीं के झायास से मध्यान्ह मे स्कूल के विशाल प्रागण मे एक महती सभा मे आचार्यश्री ने प्रवचन किया। सभी छात्रों ने संकल्प किया कि वे विद्यार्थी-वर्ग के झणुवतो का पालन करेंगे। नागरिकों ने भी अनेकविध-सकल्पों से झणुवतों का पालन करेंगे। नागरिकों ने भी अनेकविध-सकल्पों से झणुवत के नियमों पर चलने का निश्चय किया। यिछली वार जव आचार्यश्री यहा से झाए थे तो स्थान-स्थान पर झणुवत समितियों की स्थापना हुई थी। उनमें से अव भी अनेक समितिया सिक्रय है। आचार्यश्री तथा साधुश्रों की अनुपस्थित में भी स्थानीय कार्यकर्ती यथासाध्य झच्छा कार्य कर रहे है।

रात का विश्वाम-स्थल सुलतानगज के बी॰ डी॰ ग्रो॰ के क्वार्टसं थे। ज्ञाम को सारा कार्य-निपटाने में थोडा-बहुत विलम्ब हो ही जाता है। ग्रत बन्दना का शब्द सकेत हो जाने के बाद भी सभी साधु एकत्र नहीं हो सके थे। बूढा सूर्य थक कर श्रस्त हो चुका था। उसके वियोग में दिशाए विधवा विनिताओं की भाति कृष्णादुकूल पहन कर श्रपना शोक-प्रदर्शन कर रहीं थी। प्रतीची ग्रव भी स्त्री-सुलम रग-विरगी शाकर्पक पोशाक पहने हुए थी। शायद वह चन्द्र के ग्रागमन की प्रतीक्षा में थी। ग्रत श्रवकार का बोध नहीं हो रहा था। पर सूर्य इस पृथ्वी-तल से जा चुका था यह स्पष्ट ही था। साधु लोगों को ग्रमी तक उपस्थित होते नही देखकर एक साचु ने दुवारा शब्द-सकेत करना चाहा। पर श्राचार्य श्री ने कहा—यह अनवस्था अच्छी नही है। अतः वे भी चुप रह गए। इतने में तो हम लोग भी पहुच गए। आचार्य श्री के मुख-मुकुर पर उनकी श्रात्मा का जो प्रतिविम्ब था, उसे देखकर श्रनेक आशकाए खड़ी हो गई। कुछ निवेदन करें इससे पहले ही श्राचार्यश्री ने उपालम्भ दे दिया। क्यो शब्द नही सुना था क्या? शब्द सुनकर भी दूसरे कार्यों में लगे रहते हो तो फिर उसकी प्रामािशकता का क्या आधार रह जाता है? आज एक बार शब्द कर देने पर दूसरी बार और सकेत करने की आवश्यकता रह जाती है, तो कल फिर तीसरी बार की भी श्रपेक्षा क्यो नही होगी? जो कार्य जिस नियत समय पर करना चाहिए उसमें विलम्ब नही होना चाहिए। वस श्राचार्य श्री का इतना उपालम्भ तो काफी था। अब जल्दी से हमारी भ्रोर से ऐसा प्रमाद नही होगा, ऐसा विश्वास है। प्रमाद हो जाना कोई बड़ी बात नही है। वह सकारण भी हो सकता है। पर एक नेता उसे कैसे क्षम्य कर सकता है?

प्रतिक्रमण् के बाद मिश्रजी श्रा गए। उनसे श्रणुष्ठत के प्रसार के बारे में काफी लम्बी चर्चा चली। मिश्रजी का सुकाव था कि हमें अपने कार्य क्षेत्र का विभाजन कर देना चाहिए। जितना भी क्षेत्र हम लेना चाहे उसे श्राठ-दस या इससे कम अधिक विभागों में बाट कर एक-एक साधु-दल को तथा कुछ गृहस्थ कार्यकर्ताश्रो को अलग-श्रलग उत्तर-दायित्व देकर उनमे बैठा देना चाहिए। क्योंकि एक बार श्राचार्यश्री या साधु-साध्वी वर्ग जिस क्षेत्र में काम करता है वहा पर फिर उचित देख-रेख या मार्ग-दर्शन नहीं रहे तो किया हुथा कार्य पुन विस्मृत हो जाता है। श्रतः जो भी कार्य-क्षेत्र हम चुने वहा पर सातत्य रहना चाहिए। ऐसा नहीं होना चाहिए कि एक बार उधर गए श्रीर फिर लम्बे समय के लिए उसे भूल ही गए। श्रच्छा तो यह हो कि जो दल जिस क्षेत्र में कार्य करता है उसे पाच-चार वर्षों तक वहीं रहने

दिया जाए । यदि बार-वार परिवर्तन होता रहे तो उससे वहुत सारा समय तो परिचय बढाने में ही लग जाता है। इससे कार्य की गति नहीं बढ पाती। एक वर्ष मे एक दल ने जितना परिचय किया उतना समय दसरे दल को पूना परिचय वढाने में लग जाता है। जो क्षेत्र कार्य के लिए चुने जाए वहा एक एक सायु-दल का रहना ग्रत्यन्त ग्रावश्यक है। क्योंकि हमारा म्रान्दोलन सयम का म्रान्दोलन है। सयम की वात सहज-तया तो गले उतरनी ही कठिन है । विना सयमी साधुम्रो के तो वह भीर भी कठिन है। गृहस्य कार्यकर्ताओं का सहयोग भी श्रावश्यक है। पर उससे पहले कि वे कार्यभार सभालें उन्हे प्रशिक्षित करना ग्रत्यन्त धावश्यक है। प्रत्येक क्षेत्र मे एक-एक, दो-दो ऐसे सिक्रय कार्यकर्ता होने चाहिए जो ब्राल्म-निर्मर हो। उनका थोडा-बहुत सहयोग किया जा सकता है। पर प्रमुख रूप से उन्हे अपना निर्वाह अपने आप ही करना चाहिए। इस प्रकार से यदि हम व्यवस्थित रूप से कार्य करेंगे तो श्राहा है वह वेग पकड लेगा । श्रागुव्रत समय की माग है । उसका प्रचार श्रास्यन्त श्रावश्यक है। श्राचार्यंश्री ने इन सारे विषयो पर विचार कर कोई निञ्चित कार्यक्रम बनाने की भावना प्रकट की।

प्राची मे सूर्य ने अपना अस्तित्व व्यक्त किया तो ऐसा लगा मानो चिर-विरिहिणी पूर्व-दिशा ने प्रिय आगमन पर अपने शीश पर सौभाग्य-विन्दु लगाया है। हम मानो उस शुभ-शकुन की प्रतीक्षा मे खड़े हो। अत सूर्योदय होते ही आगे के लिए चल पड़े। मौसम प्राय साफ या। वायुमडल स्वच्छ था। तक्त्रण पर्याप्त प्राण-वायु वितिरत कर रहे थे। सूर्य की शुभ रिष्मया प्राण तक्त्व विसेर रही थी। सारे शरीर मे एक प्रकार की तरलता छा रही थी। हम मानो हवा मे तैरते हुए त्वरित गित से लक्ष्य की धोर वढ़े चले जा रहे थे। चलने का आनन्द भी इसी ऋतु मे है। प्रारम्भ मे थोडी सर्दी लग सकती है पर थोडा-सा चल लेने के वाद स्वत. शरीर मे गर्मी हो जाती है और अपने आप पैर आगे बढ़ते जाते है।

सायकाल कगरोल पहुचे तो बहुत सारे लोग स्वागत के लिए सामने आए। स्थान पर आने के बाद एक भाई आचार्य भी के पैर दबाने लगे। आचार्य भी ने कहा—भाई हम लोग किसी गृहस्थ से शारी-रिक सेवा नहीं लेते। तो वे कहने लगे—आचार्य जी आप तो किसी से सेवा नहीं लेते पर हमारे लिए ये पवित्र चरण कहा पडे हैं? थोडा तो हमें भी लाभ उठाने दीजिए। इतनी दूर चलने से आपके सुकोमल चरण थक गए होगे। हम लोगो को यह सौभाग्य फिर कव मिलेगा? उन्हें समकाने में वडी कठिनाई हुई। सचमुच भवित तर्क की पकड में नहीं श्रा सकती।

ठहरने के लिए प्राय. विद्यालय ही मिलते है। इससे दोनो और

लाम है। हमे स्थान मिल जाता है और विद्यार्थियों को स्वत ही देश के महान् सत के सम्पर्क तथा सदुपदेश का अवसर मिल जाता है। आज भी कुरावली में नामंत स्कूल में ही ठहरे थे। वहा पचास के करीव भावीं अध्यापकों ने आचार्य श्री के प्रवचन से लाभ उठाकर अनेकविध प्रतिज्ञाएं की। रात्रि में साधक अवसानसिंहजी से अनेकान्तवाद, स्याद्वाद आदि दार्शिक तत्त्वों पर चर्चा हुई। उनकी पुत्री केशर वहन भी यहाँ अध्यापन कराती है। उसने भी अगुन्नत के सम्बन्ध में अनेक प्रश्न पूछे। केशर वहन एक शिक्षित वहन हैं। तथा उसका आजीवन ब्रह्मचर्य पालन करने का सकल्प है। उसने अगुन्नत के सारे नियम देखकर उनका पालन करने का सकल्प किया।

रात्रि के पिछले प्रहर मे जब हम गुरू वन्दन के लिए पहुचे तो आचार्यश्री पूछने लगे—स्वाध्याय किया था ?

हम-हा पातजल योग दर्शन का स्वाघ्याय भी किया था ग्रीर मुनिश्री नयमलजी के पास वाचन भी किया था।

भाचार्यश्री—सवको याद है ?

हम-हा, हम पाच सहपाठियों में प्रायः सभी को याद है ?

याचार्यश्री—आजकल स्थान की सुविधा नही रहती है अन्यथा मैं अपने पास उसका अध्ययन करवाता । हमारे लिए इससे बढकर सीभाग्य की क्या वात हो सकती थी कि हम आचार्यश्री के पास अध्ययन करें। इस कल्पना ने ही हमारे मन मे अध्ययन के प्रति एक नई प्रेरएा। भर दी!

यहा से विहार कर अगले गाव जा रहे थे तो वीच मे मलावन नाम का एक गाँव पडता था। पिछली वार जब हम यहा ठहरे थे तो यहाँ एक प्रणुवत समिति का गठन भी हुआ था। आज भी सयोजक महोदय ने जो यहाँ की माध्यमिक स्कूल के प्राध्यापक भी है वहुत आग्रह किया, कुछ देर तो आपको यहा रुकना ही पड़ेगा। उनके आग्रह पर आचार्यश्री ने छात्रो को कुछ सवोच दिया, तदनन्तर आभार प्रदर्शन करते हुए प्राधा-नाध्यापक कहने लगे—मैंने वार-वार अणुवत के नियमो को पढा है और जितनी वार में उन्हे देखता हू विचार आता है—अणुवत क्या है— भनुष्य का एक मान-वण्ड है। जो व्यक्ति इन सारे नियमो को ग्रहण कर लेता है वह वास्तविक मानव है। जो आधे नियमों को ग्रहण करता है

वह अधूरा मानव है। जो चौथाई नियमो को ग्रहण करता है वह चौथाई मानव है। जो इन्हे ग्रहण नहीं करता वह तो मानव क्या दानव ही है। अत अणुव्रत चास्तव में मनुष्य को मापने का एक यन्त्र है। आचार्यश्री ने इसका प्रचार कर देश का बड़ा भारी भला किया है। मले ही इन स्वरों में श्रद्धा की सान्द्रता हो, पर वह तथ्य से विमुख नहीं है। सायकाल हम लोग एटा पहुँच गये। वहा पड़ित मनोहरलालजी से जैन एकता के बारे में लम्बी चर्ची चली।

शाम को सिकन्दराराऊ से विहार कर नानऊ नहर कोठी था रहे थे तो स्थान-स्थान पर इतने ग्रामीशा दर्शनार्थ खड़े थे कि श्राचार्यश्री को इसो जगह ठहरना पडा। श्रत में समय थोडा रहा था। कुछ स्थानो पर तो श्राचार्यश्री रक ही नहीं सके। मार्ग में एक स्थान पर प्रभुदयानजी डावडीवाल ने दर्शन किये। वे श्रमी राजस्थान हसे था रहे थे। श्राचार्य गौरीशकरजी भी साथ में थे। उन्होंने निवेदन किया—मंत्री मुनिश्री मगनलानजी का स्वास्थ्य बहुत ही गिर गया है। श्राशा नहीं की जा सकती कि वे इस बार जीवन और मृत्यु के सघर्ष में विजयी वन सकें। श्राचार्यश्री ने कहा—मृत्यु ने श्रनेक बार उनके दरवाजे खटखटाये है पर वे सदा उसे टानते रहे है। पर फिर भी उसका भरोसा तो नहीं ही किया जा सकता। एक क्षरा में वह चैतन्य को मिट्टी की ढेरी बना देती है। हमने तो उनसे मिलने के लिए बहुत प्रयत्न किया है। इतने लम्बे-लम्बे विहार किये है। पर होगा तो वहीं जो विधि को मान्य है।

प्रतिक्रमण के बाद दूर-दूर से बहुत सारे ग्रामीण एक व हो गये थे। सर्दी भी कडा के की पड रही थी। पास मे ही वहने वाली नहरों ने वाता-वरण को और भी शीतल बना दिया था। ग्रामीण वेचारे फटे-हुए तथा मिलन कपडों से शीत से अपनी रक्षा करने का श्रसफल प्रयत्न कर रहे थे। एक तरफ उनकी उस दयनीय दशा का चित्र था तो दूसरी तरफ उनकी उत्कट भिन्त छलछला रही थी। अत. मुनिश्री चम्पालालजी ने निवेदन किया—श्राज प्रवचन प्रार्थना से पहले ही हो जाय तो श्रच्छा

रहे। लोग दूर-दूर से आ रहे है। आचार्यश्री को भी यह सुभाव अच्छा लगा। अत प्रार्थना से पहले ही प्रवचन हो गया।

प्रवचन के बाद प्रार्थना प्रारम्भ हुई। करीव आधी प्रार्थना हुई होगी कि चन्दनमलजी कठौतिया आये और आचार्यश्री के कान मे कुछ कहकर बैठ गये। एक साथ आचार्यश्री ने उच्च स्वर से प्रार्थना करनी प्रारम्भ कर दी। प्रार्थना समाप्त होने पर आचार्यश्री ने एक गहरा नि श्वास छोड़ते हुए कहा—अभी चन्दनमलजी ने सूचना दी है कि दिल्ली से टेली-फोन मे मत्री मुनि के देहावसान का समाचार प्राप्त हुआ है। सुनकर दिल को एक गहरा घक्का लगा। ऐसा घक्का कि जैसा कालूगएरी के स्वर्गवास पर लगा था। इसीलिए यह सुनते ही मैंने प्रार्थना जोर-जोर से गानी प्रारम्भ कर दी। आत्मा नहीं चाहती कि इस समाचार को सत्य मान लिया जाय। मत्री मुनि हमारे बीच मे नहीं रहे हैं यह कल्पना ही सूनी-सी लगती है। पर जो कुछ हो गया सो तो हो ही गया। अत आज के ध्यान को हमे उनकी स्मृति में ही परिएत कर देना चाहिए। सभीने चार 'लोगस्स' का ध्यान किया।

ष्यान के बाद आचार्यश्री ने दिवगत आत्मा के प्रति जो भाव व्यक्त किये वे वहें ही मार्मिक थे। यद्यपि रात्रि के कारण वे शब्दश तो नहीं लिखे जा सके पर स्पृति में जो कुछ रहा वह यह था—मत्री मुनि सच-मुच शासन के स्तम्भ थे। उनके गुण अवर्णनीय थे। उनके देहावसान से जो स्थान रिक्त हुआ है वह पुन भरना वडा कठिन है। उन्होंने मुभे आचार्य-पद की प्रारम्भिक अवस्था में जो सहयोग दिया, उसे कभी भुलाया नहीं जा सकता। में जानता हूँ उन्होंने सतो में तथा ध्वावकों में मेरे प्रति किस प्रकार श्रद्धा भरी है। उनका धैर्य अतुलनीय था। वात को पचाने की उनकी क्षमता तो सचमुच अकल्पनीय थी। जो वात नहीं कहने की होती वह हजार प्रयत्नों के वाद भी कोई उनसे नहीं सुन सकता था। श्राचार्यों को भी वे उतनी ही बात कहते जितनी उपयुक्त होती। उनके शब्द थोडे होते थे तथा भाव गम्भीर होता था। विनय की तो मानो वे साक्षात् मूर्ति ही थे। उनके अनुभव, श्रौढ तथा मार्ग-दर्शक होते थे। सचमुच उन्होने शासन की बडी सेवा की है।

रह-रह कर आचार्यश्री की स्मृतिया जागृत हो रही थी और एक अपार वेदना शब्दो द्वारा बाहर निकलना चाहती थी। अत मे आचार्यश्री ने सभी साधुओं को सम्बोधित कर कहा—"मैं तुमसे उनके गुराों की क्या कहू? उनके गुरा अगण्य थे। कोई भी साधु उन सारे गुराों को घार सके तो मुक्ते बड़ी खुशी होगी। पर यदि कोई एक नहीं बार सके तो सम के सभी साधु मिलकर उनकी रिक्तता की पूर्ति करें।"

वातावरत् में एक अजीब खामोशी थी। प्रहर रात्रि के बाद भी किसी की उठने की इच्छा नहीं हो रही थी। पर अब हो क्या सकता था? मृत्यू को कौन रोक सकता है? वह आती है और एक न एक दिन सभी को अपने अक में समेट कर ले जाती है। बहुत देर तक उनकी स्मृतियों का ताता लगा रहा। वह तभी रका जब नीद ने आकर घेरा डाला।

अलीगढ मे आचार्यश्री के स्वागत की जोर-शोर से तैयारियाँ हो रही थी। सभी वर्ग के लोगों में एक नवोल्लास व्याप्त हो रहा था। कुछ लोग पैदल चलकर दो-तीन मील तक स्वागत करने के लिए सामने आये थे। शहर मे आते-आते जुलूस काफी वड़ा हो गया। ज्योही हमने राम-लीला भवन मे पैर रखा दिग्-दिगन्त जयघोषो से मुखरित हो उठा। आचार्यश्री ने श्रपना ब्रासन ब्रह्मा किया कि इतने मे एक ऐसी ब्रप्रत्या-शित घटना हुई कि सभा में सन्नाटा छा गया। वावू रामलालजी जो झभी तक ब्राचार्यश्री के साथ चल रहे थे अचानक पडाल मे गिर पड़े। गिरते ही उनकी हृदय-गति रुक गई। उनका पुत्र जो स्वयं डाक्टर था, श्राया उन्हे इजेक्शन भी दिया। पर उनका चैतन्य किसी दूसरे शरीर को घारण कर चुका था। अत. उनकी चिर-निद्रा को जगाने के सारे प्रयत्न विफल गये। स्वागत मे श्राये हए लोगो को शव-यात्रा मे जाना था। श्रतः स्वागत का कार्यक्रम रात्रि के लिए स्थगित कर दिया गया। केवल माचार्यश्री ने मन्द-मन्द स्वर मे "मोहे स्वाम सभारो" गीतिका गाई तथा जीवन की अचिरता पर प्रकाश डालते हुए कहा-ऐसी मृत्यु मैंने अपने जीवन मे कभी नही देखी, वावू रामलालजी सचमुच एक पवित्र व्यक्ति थे। इसी-लिए अतिम सांस तक उनका मन ही नही बल्कि तन भी सतो के चरणो मे रमा हुआ था। जो उनकी सद्गति का स्पष्ट सकेत है। सचमुच भ्रनेक लोगो को उनकी इस चिर-निद्रा से स्पर्घा हो सकती है।

वावू रामलालजी अलीगढ़ के प्रमुख जन-सेवियो मे से एक थे। वैसे नगर मे घनवान् तो उनसे और भी वहुत अधिक हो सकते थे। पर सेवा- भाव से जो प्रतिष्ठा उन्होंने भ्रांजित की थी वह वहुत ही कम लोगों को मिली थी। वे स्थानीय ग्रिगुन्नत-समिति के एक प्रमुख सदस्य थे। भ्राज के ग्रागोजन को सफल बनाने के लिए उन्होंने ग्रथक परिश्रम किया था। भ्राज ग्राचार्यश्री को भ्रपने बीच पाकर वे फूले नही समा रहे थे। समवतः इसी हर्षातिरेक से उनकी हृदयगति रुक गई थी। जीवन का यह क्षग्र-भगुर पात्र कितना विचित्र है कि श्रतिरिक्त सुख श्रीर दु ख न स्वय ही उसमे से बाहर छलक पडते है भ्रापितु उसे भी विनष्ट कर देते है।

मध्याह्म मे मत्री मुनिश्री मगनलालजी के स्वर्गारीहरण के उपलक्ष मे म्राचार्यश्री की मध्यक्षता मे स्मृति-सभा का समायोजन किया गया। तेरापथ के इतिहास की यह एक विरल घटना थी जो सभवत अपने ढग की प्रथम ही थी। किसी भी साधु के स्वर्गगमन को लेकर श्राचार्यश्री ने स्मृति-सभा की समायोजना की हो ऐसा अवसर अभी तक नही आया था। पर मत्री मुनि की गुगाढ्यता ने झाचार्यश्री के मन मे इतना स्थान प्राप्त कर लिया था कि उसका यह तो एक बहुत ही अल्प-प्राण परिचय था। आज के युग मे शोक-सभागो का प्रचलन साधारए। हो गया है। पर भाचार्यश्री मृत्यु को शोक के रूप मे नहीं देखना चाहते। वह तो जीवन की एक अनिवार्य शर्त है। जिसे हर किसी को पूरा करना ही पडता है। म्रत उसके लिए शोक क्यो किया जाय ? मनुष्य मपने जीवन के साथ मृत्यु का सौदा करके ब्राता है। सौदा समाप्त हो जाने के बाद सभी को यहा से जाना ही पडता है। फिर साघुत्रो के लिए तो शोक का कोई प्रक्त ही नही उठता। उनके लिए तो समाधि-मररा एक महोत्सव ् है। तब उसके लिए शोक कैसा<sup>?</sup> हा उनके गुरगो की स्मृति अवश्य प्रेरक बन सकती है। इसीलिए भ्राचार्यश्री शोक-सभा को स्मृति-सभा कहना भ्रधिक उपयुक्त समभते है।

मुनिश्री चम्पालालजी, मुनिश्री नथमलजी, मुनिश्री नगराजजी

भ्रादि साधुग्रो ने मत्री मुनि की यशोगाथा गाते हुए ग्रपने पर किये गए उपकारो का सविस्तार वर्णन किया। मुनिश्री नगराजजी ने उनकी भ्रमेय-मेघा की सराहना करते हुए कहा—मुभे अपने जीवन मे भ्रनेक न्याय-विदो से मिलने का अवसर मिला है। पर मैंने मत्री मुनि मे जिस न्याय-विश्वदता के दर्शन किये वह सचमुच विलक्षणा थी। उनका यह गुए। मेरे मन पर छाप छोड जाने वाले वहुत-थोडे से व्यक्तियो मे से उन्हे भी एक प्रमुख पद प्राप्त करवा देता है। सचमुच तेरापथ सच के वे एक ऐसे छत्र थे जिसकी छाया मे प्रत्येक सदस्य ने यथावश्यक विश्राम किया है।

श्राचार्य श्री ने उन्हे अपनी श्रद्धाजिल समर्पित करते हुए कहा-यद्यपि प्रन्तिम क्षर्णो मे मैं जनके पास नही रह सका। पर मुक्ते उनकी ग्रोर से कोई ग्रतृष्ति नही है। मुभी उनके लिए जो कुछ करना था वह जी भर कर किया तथा जो कुछ लेना था वह जी भर कर लिया। श्रव मुक्ते कोई स्रभाव नहीं खलता है। वे भी सभवत ग्रपने श्राप में पूर्ण-काम थे। वैसे भाचार्य-दर्शन की उत्कण्ठा तो सभी मे रहना स्वाभाविक ही है। पर ऐसी कोई कामना सभवत उनमे नही रही थी जिसे पूर्ण करने के लिए मुफ्ते उनसे मिलना ग्रावस्थक रहा हो। उन्होने इन वर्षों मे दारुएा-वेदना सही थी । पर मैं कह सकता हु कि उनकी जैसी सेवा-व्यवस्था सर्व सुलभ नहीं है। वे एक सौभागी पुरुष थे। जिस सौभाग्य से उन्होंने शासन से सम्बन्ध किया था उसी सीमाग्य से उन्होने मृत्यु का म्रालिंगन किया है। उन जैसी स्मृति तो बहुत ही कम लोगो को प्राप्त हुई थी। उन्होंने शासन की श्रीवृद्धि के लिए जो ग्रथक-श्रायास किए हैं वे युग-युग तक तेरापथ के इतिहास मे अमर रहेगे। अनेक लोग उनके स्फूर्ति-शील जीवन से प्रेरणा लेकर ग्रपने भ्रापको कृतार्थं करेंगे । उनमे व्यक्ति-गत इच्छा तो जैसे नहीं के बराबर थी। शासन से ऐसा तादात्म्य वहुत कम लोगों में ही पाया जा सकता है। गुरु की दृष्टि के वे हमेशा सन्मूख रहे हैं। उन्हें कुछ कहना तो दूर रहा अगर यह आभास भी हो जाता

कि श्राचार्य की ऐसी दृष्टि है तो प्राराग-पर्या से उसे पूर्ण करने के लिए जुट पड़ते। वे अनेक ककावातों में शासन के सफल सेवक रहे हैं। मुक्ते शासन के ऐसे विशिष्ट सदस्य पर गर्व है। पर आज तो केवल उनकी स्मृति ही शेष है। अत में आचार्यश्री ने उनकी स्मृति में कुछ दोहें कहे—

वयोवृद्ध शासन सुखद, मंत्री मगन महान्।
माह विद छठ मंगल दिवस, कर्यो स्वगं प्रस्थान।।१॥
प्रव्भुत ब्रदुल मनोवली, गए में स्तम्म सधीर।
वृद्प्रतिज्ञ सुस्थिर मित, ब्राज विलायो वीर।।२॥
उदाहरए गृद भित्त को, दिल को बड़ो बजीर।
सागर सो गंभीर वो, ब्राज विलायो वीर।।।।।
बिनयो विक्ष विशाल मन, मनो द्रौपदी चीर।
सफल सुफल जीवन मगन, आज विलायो वीर।।।।।
गानऊ कोठो नहर में, सांभ प्रायंना सीन।
सुएा सचित्र सारा रह्या, उदासीन आसीन।।।।।।
रिक्त स्थान मुनि मगन रो, भरो संघ के सत।
मगन-मगन पथ अनुसरो, करो मतो मितवंत ।।६॥
'सुख' अब कर अनशन सुखे, आज फली तुम आश।
हाथो में थारे हुयो, बाबा रो स्वगंवास ।।।।।

कुछ श्रन्य साधुश्रो ने भी मत्री मुनि के प्रति भाव भरी श्रद्धांजलियां समिपित की। यद्यपि मत्री मुनि इन वर्षों में काफी श्रवस्य रहे थे। उन्हें देखते ही मानस-सरोवर में एक प्रकार की करुए। लहरें तरिगत हो उठती थें। पर उनका निधन उससे भी श्रिधक हृदय-विदारक था। सवके मुह पर जैसे एक उदासी छा गई थी।

स्मृति-सभा के अत मे हासी निवासी भाइयो ने हांसी मे मर्यादा-

महोत्सव करवाने की जोरदार प्रार्थना की। जिसे आचार्यश्री ने स्वीकार कर लिया। पिछले कुछ दिनों से मत्री मुनि की अस्वस्थता के समाचार आ रहे थे। अत विचार हो गया था कि शायद महोत्सव तक आचार्य श्री सरदारशहर पहुच जाए। पर अब यह कारण सर्वथा निरस्त हो चुका था। मत्री मुनि स्वय ही नहीं रहे तो उन्हें दर्शन देने का प्रश्न ही नहीं उठता। मुनिश्री सुखलालजी का अनशन जरूर आकर्षण का केन्द्र था। पर आचार्यश्री का विश्वास था कि मुनिश्री सुखलालजी विना दर्शन स्वर्गमन नहीं करेंगे। अतः गित में पूर्ववत् वेग नहीं रहा। हासी महोत्सव की घोषणा ने उसे और भी पृष्ट कर दिया।

रात्री मे ब्राचार्यश्री के स्वागत का कार्यक्रम रखा गया था। सर्दी काफी थी फिर भी काफी लोग ब्राए थे। सबसे पहले श्री स्वामी विवेका-- नन्द जी ने स्वागत-भाषण किया। तदनन्तर रामगोपालजी "ब्राजाद" ने श्रीमनन्दन-पत्र पढा।

प्रात काल विहार से पहले आचार्य श्री स्वर्गीय बाबू रामलालजी कि घर उनकी पत्नी को दर्शन देने के लिए पधारे। आचार्य श्री ने उन्हें इस असमय-वज्जपात से सभलने की प्रेरणा दी। जिससे उन्हें बहुत सात्वना मिली।

विहार के समय यहाँ के अनेक कार्यकर्ता बहुत दूर तक पहुचाने आए और भविष्य मे अगुत्रत भावना को यहाँ के वातावरण मे सजीव रखने का सकल्प व्यक्त किया।

मत्री मुनि के स्वर्गगमन के सबादों से वातावरण आर्ह हो रहा है।
एक तार सरदारशहर से श्री जयचन्दलालजी दफ्तरी का आया। उन्होंने
'लिखा था—मत्री मुनि के निघन पर सारा तेरापथी समाज शोकातुर है।
यहां के सारे बाजार तथा गवर्नमेट आफिस बन्द रहे। शब-यात्रा मे लगभग २४-३० हजार आदमी थे। वाहर से बहुत लोग आए। जैन
श्रीर जैनेतरों ने समान रूप से शब-यात्रा मे भाग लेकर मत्री मुनि के
प्रति जनसाधारण की श्रद्धा को अभिव्यक्त किया।

एक सवाद सुजानगढ निवासी शुभकरणाजी दस्सानी का आया।
उन्होंने जिखा था कि—इस अवसर पर मत्री मुनि के अचानक निधन
का समाचार पाकर मुभे खेद हुआ। निश्चय ही उनके निधन से समाज
मे एक ऐसी रिक्तता हुई है जो निकट भविक्य मे पाटी नही जा सकती।
उनके निधन से आचार्य प्रवर ने एक महान् परामर्शवाता ही नहीं खोया
-अपितु एक ऐसा व्यक्ति खो दिया है जो उनके जीवन की भाग्यश्री तथा

दूसरी भुजा थी। तेरापय जगत् इस महान् व्यक्ति का सदा ऋगी रहेगा। वे अर्घ शताब्दी तक इस धर्म-सघ की रीति-नीति को अक्षुण्ण रखते हुए दूसरो मे गुरू के प्रति श्रद्धा श्रीर प्रामाणिक वने रहने की भावना भरते रहे हैं। बुद्धि का उत्कर्ष, दीर्घ-दृष्टि श्रीर दृढ-सकल्प; ये उनके श्रनन्य गुगा थे। जिनकी तुलना कर सकने मे दूसरे बहुत श्र शों तक असमर्थ रहेगे। वे श्रामण्य के मूर्तरूप थे। उनके निधन से निश्चय ही एक ऐसे महान् व्यक्ति का निधन हो गया है, जिसका सारा जीवन ही एक श्रादर्श की आराधना मे लगा था। सचमुच उनकी जीवनगाथाए तेरापथ के इतिहास के पृष्ठो मे स्वर्गिम रेखाए होगी। श्राचार्यवर को वन्दन।

श्राज गाव मे दिन भर श्राचार्यश्री के चारो श्रीर मेला-सा वना रहा। कई बार प्रवचन-सा हो गया। फिर भी कुछ लोग तो बिहार-वेला तक श्राते ही रहे। दूर-दूर से श्राने बाले कुछ लोग तो श्राचार्य-दर्शन से वचित ही रह गए। काफी लोगो ने दूर-दूर तक दौडकर श्राचार्य-श्री के दर्शन किये। सचमुच श्राचार्यश्री जिस श्रोर जाते हैं जन-समुदाय उलट पडता है। यह सब साधना का ही तो परिएगम है। श्राचार्यश्री कोई ऐसे राज्याधिकारी तो है नहीं जो लोगों की भौतिक श्रभितृप्तियों के सहयोगी वन सकें। श्रध्यारम जैसा नीरस विषय भी उनके जीवन-सम्पर्क से सचेतन श्रीर श्राकर्षक होकर लाखो-लाखों लोगों में स्पन्दित हो रहा है। ऐसा लगता है जैसे विषय कोई नीरस नहीं होता। उसको प्रवाहित करने वाला व्यक्तित्व समर्थ होना चाहिये।

प्रतिदिन पाद-विहार से भ्राहत होकर एक साघु मुनि महेशकुमारजी भ्राज चलने मे असमयं हो गए। उनके पैर सूज गए ग्रत उनके साथ एक भ्रीर साघु मुनिश्री सम्पतकुमारजी को छोडकर भ्राचायंश्री ने भ्रागे की ग्रीर प्रयास कर दिया।

सडक पर तो सबको चलने का अधिकार है। एक मनुष्य को भी भीर एक पशु को भी। भाचार्यश्री चल रहे थे। श्रागे-श्रागे एक गाडी चल रही थी। भार से लदी हुई थी। एक स्वयसेवक आगे जाकर गाडी-बान से कहने लगा--गाडी को एक तरफकर लो । पीछे-पीछे भ्राचार्यश्री मा रहे थे। कहने लगे-बहुत रास्ता पडा है वेचारे बैलो को क्यों तकलीफ देते हो ? हम तो एक ओर से होकर चले जाएँगे। स्वयसेवक चप रह गया। गाडी अपने रास्ते पर चलती गई श्रीर हम एक श्रोर मुडकर झागे निकलने लगे। आचार्यश्री जब बैलो के एकदम पास आए तो देखा--गाडीवान बैलो को छडी से पीट रहा है। छडी की नोक मे लोहे की एक सुई लगी हुई है उसे बैलो के कोमल गुप्तागो मे चुमा-चभा कर वह उन्हे तेज चलने के लिए विवश कर रहा है। धाचार्यश्री से यह दश्य देखा नही जा सका। तत्क्षरण चरण रोक कर गाडीवान से बोले-- मैया । वैल बेचारे चल रहे हैं फिर तुम उनके गुप्तागो मे यह सुई क्यो चुभो रहे हो ? गाडीवान ने बात को सुनी अनसुनी कर दी। वह ग्रपनी घून मे ही नही समा रहा था। ग्राचार्यश्री भी उस पर कोई असर नहीं होता देखकर आगे चल पड़े। मन में विचार आते रहे-भारत का ग्रामीण कितना अशिक्षित है ? निश्चय ही उसके ग्रार्थिक-स्रोत ग्रत्यन्त क्षीरा है। पर उसके साथ अशिक्षा भी कम नही है। निर्दयता तो परले सिरे की ग्रशिक्षा है। इसीलिए तो शास्त्रों में शिक्षा को विद्या कहा गया है। विद्या ही मुक्ति का साधन है। जो विद्या नही है वह अविद्या है ग्रीर अविद्या ही तो बन्धन का कारण है। क्या एक दिन ऐसा श्राएगा जब भारत से यह श्रशिक्षा का श्रावरण दूर हो जाएगा?

खुर्जा मे पहुचे तो एक शिक्षित समाज के सम्पर्क मे आने का अवसर
मिला। भोजनोपरान्त सस्कृत पिडतो की एक सभा आचार्यश्री के
सान्निध्य मे हुई। बहुत सारे सस्कृतज्ञो ने उसमे भाग लिया। मुनिश्री
नथमलजी ने 'जैन-दर्शन' पर सस्कृत मे घारा-प्रवाह भाएए किया।'
तेरापथ सघ की सस्कृत प्रगति से उन लोगो को वडा आश्चर्य हुआ।'
प्राय सस्कृतज्ञ लोग उदार दृष्टि से देखने के अभ्यास से विचत रहते हैं।
पर यहा के विद्वानों मे ऐसा नहीं था। उनका दृष्टिकोए। उदार तथा
सिहिष्णु था। उन्हें तेरापथ के इस प्रगति-परिचय से वडा हुर्य हुआ।
हुमें भी उनके सम्पर्क से वडी खुशी हुई। आचार्यश्री ने कहा—मुफे
ऐसा पता नहीं था कि यहा इतने सस्कृतज्ञ लोग रहते है। यदि ऐसा पता
होता तो हम यहा ठहरकर आपस मे कुछ आदान-प्रदान करते। सचमुच
गोटी का वातावरए। अत्यन्त सरस और प्रेरक था।

यद्यपि आज ठहरने का स्थान बहुत अच्छा था। स्थान क्या था एक महल ही था। पर हमारी गित को रोकने में वह असमर्थ ही रहा। जो महान् लक्ष्य को लेकर चलते हैं वे इन मोहक आवासो में कैसे उलभ सकते हैं ? मनुष्य का जीवन भी एक यात्रा है। बहुत सारे लोग सुन्दर और मुखद आवासो को देखकर बही रुक जाते हैं इसीलिए तो वे जीवन में से रस नहीं पा सकते जो रस निरन्तर बढने वाले पाते है।

शास्त्रो मे ठीक ही कहा है---

चरन् वैसघु विन्दति, चरन् स्वाहुमुदुम्बरम्, सूर्यस्य पश्य श्रेमारा यो न तन्द्रयते चिरम्।

चलने वाला मधुर फल पाता है, सूर्य के परिश्रम को देखो जो चलने मैं कभी झालस्य नहीं करता। इसीलिए हम भी चले जा रहे हैं। बीच मे जे० एस० कालेज मे पचासो शिक्षको तथा पन्द्रह सौ विद्याधियों के बीच ग्राचार्यश्री ने भाषणा किया। प्रवचन वडा प्रभाव-शाली रहा। ग्रध्यापको तथा छात्रो का उत्साह भी सराहनीय था। पीछे पता चला कि उन लोगो ने ग्राचार्यश्री के भाषणा का टेप-रिकार्डिंग भी कर लिया था।

श्राचार्यंश्री को प्रवचन करने मे थोडा विलम्ब हो गया था। अतः कुछ साधु आगे चलने लगे। पर अगले गाव के दो रास्ते थे। एक जरा सीधा और दूसरा कुछ घुमाबदार। सीधे रास्ते मे ककर बहुत थे तथा दूसरे रास्ते मे चक्कर अधिक था। कुछ साधु सीघे रास्ते चले गए और कुछ साधु घुमाब लेकर सडक बाले रास्ते चले गए। दोनो श्राखिर मिल तो गए ही पर सीघे जाने वालो के पैर ककरो से फूट गए। निश्चय ही सीघे चलने वालो को कच्ट तो उठाना ही पडता है पर वे लक्ष्य पर भी बहुत शीघ्र पहुचते है। घुमाब लेने वाले भी लक्ष्य पर तो पहुचते ही हैं पर कुछ देर से। महावृत और अग्रवृत्त के पार्यंक्य को समझने के लिए यह उदाहरण बडा स्पष्ट था।

हम सडक पर से होकर गुजर रहे थे। एक ग्रामीएा माई हमसे पूछने लगा — क्या भ्राप खादी वेचते है? हमारे कथी पर रखे हुए बोम को देखकर यह प्रश्न करना स्वामाविक ही था। दूसरे हम पैदल चल रहे थे। चेहरे पर दैन्य तो था ही नहीं। अत पुरानी वेशभूषा में छिपे हुए व्यक्तित्व को देखकर उसके मन में आज से बीस वर्ष पहले के स्वतन्त्रता सग्राम की कल्पना साकार हो उठी। और वह पूछने लगा— क्या भ्राप खादी बेचते हैं?

हमने सयत स्वरों में उत्तर दिया—नहीं भाई । हम लोग तो पद-यात्री है और श्रमी दिल्ली जा रहे हैं। दिल्ली का नाम लेते ही उसकी कल्पना एक साथ वर्तमान युग पर ग्रा टिकी। कहने लगा —तो क्या दिल्ली मे कोई प्रदर्शन होने वाला है ? जिसमे ग्राप भाग लेने के लिए जा रहे हैं। ग्रापकी क्या माग है ? ग्रव हमे हसी ग्राए विना नहीं रही। ग्रघरो पर हास्य की रेखाए खिंच गई।

उन्हें रोक कर हमने कहा—नहीं साई । हम तो साधु है। जीवन-भर पैदल ही चलते हैं। अभी दिल्ली जा रहे हैं। यह कहकर हम आगे चल पड़ें। पर वह देवारा उस घटना के ही चारों और घूम रहा था। मन में आया—आज से बीस वर्ष पहले के भारत में और आज के भारत में कितना विभेद हैं? उस कल्पना में त्याग की रेखाए उभरी हुई है और इस कल्पना में अधिकारों की विभीषिका। याज मध्याह्न में सिकन्दराबाद में अग्रवाल इन्टर कालेज में हजारों छात्रों के बीच में प्रवचन हुग्रा। प्रिंसिपल क्यामिबहारी ने आचार्मश्री का हार्दिक स्वागत किया तथा अपने छात्रों को अग्णुव्रत के पथ पर ढालने का आक्षासन दिया। यहाँ सिकन्दराबाद ने इधर तो आचार्यश्री प्रवचन कर रहे थे और उधर जोखावाद में जहा हमें रात को ठहरना था एक बढ़ी विचित्र घटना हुई। आचार्यश्री का विलसूरी से प्रस्थान हो जाने के बाद यात्री लोग जोखावाद की ओर चल पड़े। जोखाबाद एक बिल्कुल छोटा-सा कस्वा ही था। अत स्थान भी थोडा ही था। यात्री लोग काफी सख्या में थे। उन सबको अपने गाव की ओर आते देख गाव वालों के दिल दहल उठे। सोचने लगे थे इतने लोग क्यो आ रहे हैं विया थे हमारे गाव को लूटेंगे तभी तो इनके पास इतनी मोटरें है। अत वे गाव के बाहर लाठिया लेकर खड़े हो गये और आने वाले यात्रियों को गाव में नहीं जाने दिया। यात्रियों ने बहुत समक्ताया, हम आचार्यश्री के साथ चलने वाले लोग हैं। रात-रात यहा ठहरेंगे और सुबह आगे चले जाएगे। पर उन्होंने एक न सुनी और किसी को गाव में पर नहीं रखने दिया।

यात्री लोग दौडे-दौडे आचार्यश्री के पास आये और बोले — वहा तो गाव में पैर ही नहीं रखने देते । आचार्यश्री भी क्षरण भर के लिए विस्मय ' में पड गये । सोचने लगे क्या किया जाय ? इघर प्रिसिपल का बहुत आग्रह था कि रात-रात आचार्यश्री कालेज में ही ठहरें और जिज्ञासु छात्रों को बोध देने की कृपा करें । उघर साधु लोग ग्रागे चले गए थे, गाव वाले स्थान देने के लिए तैयार नहीं थे सो ग्रलग बात । ग्रतः ग्राचार्यश्री ने चन्दनमलजी कठौतिया से कहा—क्या किया जाय ? क्यों कि वे ही आगे का स्थान तय करके आये थे। उन्होंने कहा—एक बार आप कुछ भी न कहे। जो सत आगे चले गये है उन्हें वही रोक दें। मैं जाकर देखता हूं कि क्या मामला है? वे भट से आगे गये और गाव वालो से जो लाठिया लिए गांव के वाहर खडे थे, पूछा—क्यों भाई क्या वात है? लोगों को जाने क्यों नहीं देते?

ग्रामी ग्राम्न निक केसे देते श्रापने ही तो कहा था कि श्राचार्यजी श्रीर कुछ साधु-सत भ्राने वाले हैं। साधु-सत क्या ऐसे ही होते है ? इन लोगों के पास तो सामान से गाडिया भरी हुई है। न जाने ये कौन लोग हैं?

चन्दनमलजी ने उन्हें समक्षाया—ये तो अपने ही लोग है। आचार्यश्री की सेवा मे आये हुए हैं। कोई गैर आदमी नहीं है। तब जाकर उन्होंने यात्रियों को गाव मे अवेश करने दिया। चन्दनमलजी ने वापिस आकर आचार्यश्री से सूचना की तब हम सभी जल्दी-जल्दी चलकर आगे पहुँचे आचार्यश्री पहुँचे तब तक तो दिन बहुत ही थोडा रह गया था।

रात्री मे प्रवचन हुन्ना तो ग्रामीए लोग वडे प्रभावित हुए। श्रव उन्होंने क्षमा मागते हुए कहा—श्राचार्यजी । हमे पता नही था कि झाप लोग ऐसे महात्मा हैं! हमने तो ग्रापके भक्त लोगो को देखकर समका जाने ये कैसे साधु होंगे? ग्राजकल साधु के वेश मे बडा पाखण्ड चलता है। डाकू लोग साधु का रूप बनाकर आते हैं और गाव को लूटकर चले जाते हैं। इसी भावना से हमने लोगो को गाव मे नहीं आने दिया। पर श्रव हमे ग्रापकी साधना का पता चला है। आका है हमारी घृष्टता को आप क्षमा कर देंगे।

श्राचार्यश्री ने मुस्कराते हुए कहा—नहीं इसमें घृष्टता की क्या बात है ? विचारणीय बात तो साघु वेश के लिए है कि उसे दुष्ट लोगों ने कितना कलुपित बना दिया है। चलते-चलते मेरे पैर इतने घिस गए कि एक पैर मे तो मवाद ही पड़ गया। इन दिनों में मुफें बड़ी भयकर बेदना सहनी पड रही थी। चलने में तो कष्ट होता ही था पर रात भर नीद भी नहीं आती थी। पैर में इतनी जोर से पीड़ा होती थी कि सारा मन व शरीर काप उठता। आज प्रात-काल जब आचार्यश्री के पास आया तो आचार्यश्री ने पूछा—क्यों आगे चले जाओंगे या इकना पड़ेगा?

मैंने कहा—अब तो दिल्ली निकट ही है, चला ही जाऊगा। यहां रक्कर क्या करूगा? वहा अलबत्ता साधन तो सुलभ हो सकेंगे। इसलिए धीरे-घीरे आगे के लिए चल पड़ा। पर आचार्यश्री के पास क्या कुछ हो रहा है, इससे अपरिचित ही हो गया था।

मुनि महेशकुमारजी भी पैर की पीड़ा के कारण पीछे रक गए थे। ब्रतः वे ब्राचार्यश्री से पीछे रह गए। मुनिश्री सम्पतमलजी को भी ब्राचार्यश्री ने इनकी परिचर्या के लिए वहां छोड दिया था। वे भी ब्राज विहार कर झा रहे थे। शाम को मुनिश्री सम्पतमलजी उनका सारा वोभ-भार लेकर श्राहार पानी की व्यवस्था के लिए आगे आ गए। जहा उन्होंने ठहरने का निश्चय किया था। आगे ब्राकर उन्होंने सारी व्यवस्था कर ली ग्रीर महेशकुमारजी की प्रतीक्षा करने लगे। पर महेशकुमारजी शाम तक वहा नहीं पहुंचे। उन्हें वड़ी चिन्ता हो गई। अब क्या किया जाए? सर्दी का मौसम था, रात के समय हम चल नहीं सकते थे। उघर महेशकुमारजी के पैर का दर्व इतना बढ़ गया था कि वे एक कदम भी आगे

नहीं चल सकते थे। जैसे-तैसे कर वे एक निकट के गाव 'घूम' में जाकर रात्रि में एक मकान में ठहर गए। उनके पास विछाने के लिए कोई वस्त्र न था और न ग्रोढने का ही। पौप का महीना और वह दिल्ली की ठडक। रात-भर उन्होंने पैरो को सीने में दवीच कर निकाली। हम लोग यहा मकान में ठहरे हुए थे तो भी सर्दी से ठिठुर गए। उन्हें जाने कितनी सर्दी लगी होगी? रात कैसे विताई होगी इस कल्पना से ही कपकपी छुटने लगी।

श्राज रात्रि मे दिल्ली के पत्रकारो, साहित्यकारी व नागरिको ने दिल्ली पव्लिक लाइब्रेरी हाल मे श्राचार्यश्री का श्रीमनन्दन किया। सर्वे प्रथम दिल्ली श्रग्णुवत समिति के श्रध्यक्ष श्रीगोपीनायजी ने एक कविता कहकर श्राचार्यश्री का श्रीभनन्दन किया।

योजना आयोग के सदस्य श्री श्रीमन्नारायण ने कहा—हमारे देश की श्रात्मा को सदा सतों ने ही पोषण दिया है। सदियो तक उनके उपदेश नागरिको के कर्ण विवरों में गूजते रहे हैं। क्योंकि उनका जीवन स्वयं त्याग और सयम की भूमि पर आधारित रहता है। पर उन लोगों का हमारे देश पर कभी प्रभाव नहीं रहा, जिनका आधार ही अनीति रहा है। श्राचार्यश्री ने हमें उसी सत-परम्परा से परिचित कराया है। भले ही आपका नाम श्रखवारों में नहीं आता हो, जन-जन के मानस पर आपका जो नाम उल्लिखित हो गया है वह मिटाया नहीं जा सकता।

मुनिश्री बुद्धमल्लजी ने जो गत दो वर्षों से इसी क्षेत्र मे विहरण कर रहे थे श्राचार्यश्री का स्वागत करते हुए कहा—श्राचार्यश्री जो कुछ करते है वह अपने से श्रिषक औरो के लिए होता है। श्राप स्वय पैदल चलकर लोगो को सन्मार्ग दिखाते हैं। यह तथ्य इसका स्पष्ट प्रमाण है।

प्रजा समाजवादी पार्टी के अध्यक्षश्री मीरमुक्ताक सहमद ने आचार्यश्री का स्वागत करते हुए कहा---सतो का जीवन प्रेरएग का अजस प्रवाह है। आचार्यश्री के सान्निध्य ने मुक्ते भी अपना आत्मालोचन करने का अवसर दिया है। अतः आज से मैं यह प्रयत्न करूगा कि विशेषरूप से अपनी कोधी प्रकृति पर विजय पाऊं तथा अपनी आभ्यन्तरिक कमजोरियों को दूर करू।

नवभारत टाइम्स के सम्पादक श्रीग्रक्षयकुमार जैन ने कहा — आज देश में नीति मूलक उपदेशों की अत्यधिक श्रावश्यकता है श्रीर उससे भी अधिक श्रावश्यकता है श्राचार्यश्री जैसे त्यागी महात्माओं के सान्निध्य में बैठकर श्रपने जीवन को सात्विक वनाने की।

प्रसिद्ध साहित्यकार श्रीजैनेन्द्रकुमारजी ने कहा—दिल्ली की एक विशेषता है कि वह सदा स्वागत करती है। किन्तु हमारे यहा श्राने वाले श्रातिथियों में श्रीयक लोग वे होते हैं जो हवा में उडकर पृथ्वी पर श्राते हैं। किन्तु श्राज जिनका स्वागत हो रहा है वे निरन्तर पृथ्वी पर ही चलकर श्राए है। श्रापने देश में एक श्रास्था जागृत की है। यदि श्रापके मार्ग-दर्शन के श्रनुसार चला जाए तो देश का जीवन बहुत कुछ ऊचा हो सकता है।

श्री यशपाल जैन ने कहा—राजनीति त्याग करने की बुद्धि नहीं दें सकती। वह बुद्धि तो कोई मानव नीति का समर्थक ही दे सकता है। मुनिश्री मोहनलालजी 'शार्दूल' ने एक सरस कविता से आचार्यश्री का अभिनन्दन किया।

नई दिल्ली प्रादेशिक हिन्दी साहित्य सम्मेलन के ग्रध्यक्ष श्री वसन्त-राव श्रोक, श्री गुरुप्रसाद कपूर, श्री जनादंन शर्मा तथा श्री मोहनलाल कठौतिया ने भी इस ग्रवसर पर श्राचार्यश्री को ग्रपनी श्रद्धाजलियां समर्पित की।

श्राचार्यश्री ने अपने प्रति प्रदर्शित किये गए श्रिमिनन्दन का उत्तर देते हुए कहा—दिल्ली मे जितनी नैतिक तथा चारित्रिक उन्नति होगी देश का भाल उतना ही गर्वोन्नत रहेगा। ग्राज करोडो लोगो मे अगुत्रत- भावना का सचार हुआ है इसका अधिक श्रेय राजधानी को ही है। हमने जो कार्य किया वह किसी पर उपकार नहीं किया है अपितु अपना कर्तव्य निभाया है। उसी प्रकार दूसरे लोग इस प्रकार के कार्यों में सहयोग देकर विभिन्न वर्गों के नैतिक स्तर को समुन्नत बनाएगे ऐसी मैं आशा करता हु।

आज का कार्यक्रम बडा ही रोचक एव व्यवस्थित रहा। सभी लोगों को उससे अनेकविध प्रेरणाए मिली। रात्रि को आचार्यश्री ने लाइब्रेरी हाल मे ही शयन किया। २६ जनवरी भारत के इतिहास का एक महत्त्वपूर्ण पृष्ठ है। आज के दिन भारत ने अपने सविधान को मान्यता दी थी। अतः सभी लोग ह्योंद्रेक से आप्लावित हो रहे थे। दिल्ली भारत की राजधानी है अतः यहां यह दिवस बडी धूमधाम से मनाया जाता है। बहुत दिनो से लोग इसकी प्रतीक्षा कर रहे थे। दूर-दूर से अनेक लोग विशेष रूप से यहां आये हुए थे। प्रात काल राजधानी के अमुख मार्गो से होकर केन्द्रीय सरकार तथा विभिन्न राज्य सरकारो की ओर से भव्य भाकियो का प्रदर्शन किया गया। देश के विकास-विभव को भी विभिन्न भांकियो के माध्यम से अच्छे ढंग से प्रदर्शत किया गया था।

प्रातः साढे आठ वर्षे आचार्यश्री का सब्जीमण्डी विड्ला हायर सैकेण्ड्री स्कूल मे छात्रो के वीच प्रवचन हुआ। उस अवसर पर केन्द्रीय शिक्षा सचिव श्री के॰ जी॰ सैयदेन, कृषि मत्री श्री पजावराव देशमुख तथा दिल्ली जन-सम्पर्क समिति के अध्यक्ष श्री गोपीनाथजी आदि विचा-रक भी उपस्थित थे।

श्री देशमुख ने आचार्यश्री का अभिनन्दन करते हुए कहा—हमारे देश की सस्कृति के मूल मे सदा त्याग और संयम रहा है। यहा उन्ही लोगो का समादर होता आया है जो लोग अपने जीवन को त्यागमय बनाते है। पर आज हम लोग अपने उस आदर्श को भूलते जा रहे हैं। हमारे विद्यार्थियों को धर्म के बारे में कुछ भी नही बताया जाता। पर इन सब के बावजूद भी यह खुशी की वात है कि आचार्यश्री आज विद्यार्थियों में अपना त्यागमय उपदेश देने आये है। सचमुच इस मार्ग पर चलकर ही हम अपने राष्ट्र को सुहढ और सुव्यवस्थित बना सकते है।

भारत सरकार के शिक्षा सचिव श्री के० जी० सैयदन ने श्रपना भाषण करते हुए कहा—भारत के लिए श्राज श्रनुशासन श्रीर सयम की जितनी श्रावश्यकता है उतनी शायद और किसी भी विज्ञान की नही है। क्योंकि श्रनुशासन और सयम के विना जीवन का निर्माण नही हो सकता। और श्रव्यवस्थित जीवन मे कोई भी विज्ञान शांति-प्रेरणा नही भर सकता। महात्मा गांधी ने सयम के श्राधार पर हीं देश को विदेशी सत्ता से मुक्त करवाया था। उसी प्रकार श्राचार्यश्री तुलसी श्रनेक कठिनाइया सहकर भी जन-जन को नैतिकता और सदाचार का सदेश सुनाते है। इसीलिए भ्रापने हजारो मीलो की पद-यात्रा की है। हम भारत की राजधानी में भ्रापका अभिनन्दन करते हैं।

मागे उन्होंने कहा—जीवन में तब तक कोई परिवर्तन नहीं मां सकता जब तक कि हमारा मन नहीं बदल जाए। इसलिए ग्रावश्यकता है हम मपने मन को बदलने का प्रयास करें। यहीं बात माज माचार्यश्री विद्यार्थियों से कहने माये हैं। विद्यार्थियों के लिए माचार्यश्री ने पाच प्रतिज्ञाए निर्धारित की हैं। यदि हमारे विद्यार्थी उन्हें अपने जीवन में स्थान देकर चलेंगे तो मुक्ते आशा है हमारे देश का कायाकल्प हो जाएगा।

ग्राचार्यश्री ने विद्यायियों को सम्बोधित करते हुए कहा—देश में भ्राज ग्रनेक समस्याए हैं। उनमें विद्यार्थी वर्ग भी एक समस्या वन गया है। सचमुच यह समस्या समाधान मागती है। इसे किसी भी हालत में उपेक्षित नहीं किया जा सकता। देश का अत्येक विचारक व्यक्ति इसके हल का प्रयत्न करता है।

श्रागे विद्यार्थी के जीवन का चित्र वनाते हुए श्राचार्यश्री ने कहा— विद्या प्राप्त करने का श्रिषकारी वही है जो विनीत है, नम्न है तथा जिसका जीवन सात्विक श्रीर सयमी है। कानून तथा दण्ड-वल विद्यार्थियों को अनुशासित नहीं वना सकते। विद्यार्थियों की स्वय प्रेरेखा ही इस सम्बन्ध में कुछ फल लासकती है। वे जब तक ग्रात्मानुशासन नहीं सीखेंगे तब तक किसी भी सुधार के सफल होने की श्राशा नहीं की जा सकती। जन्हें हर परिस्थित में श्रात्मानुशासन को महत्व देना होगा।

श्राज का यह कार्यक्रम अणुक्तत विद्यार्थी अनुशासन दिवस के रूप में आयोजित किया गया था। इसी प्रकार नगर के लगभग दीस हायर सैकेण्डरी स्कूलों में साधु-साध्वियों के भाषण हुए थे। हजारी विद्यार्थियों ने इस श्रवसर पर अणुक्रत प्रतिज्ञाएं ग्रहण की थी। प्रातः साढे सात बजे कठौतिया भवन मे नेपाल के प्रधानमत्री श्री विश्वे-श्वर प्रसाद कोइराला ने आचार्यश्री के दर्शन किये। आचार्यश्री ने उन्हें अणुत्रत-आन्दोलन की विविध गतिविधियों से परिचित कराया तथा दिशताब्दी समारोह की पूर्ण जानकारी दी। श्री कोइराला ने अणुत्रत-आन्दोलन को जनता के लिए अत्यधिक उपयोगी बताते हुए हार्दिक असन्नता व्यक्त की।

बिडला मन्दिर मे आयोजित एक प्रेस कान्फ्रेंस में आचार्यश्री ने कहा-मैं कलकत्ते से पद-यात्रा करता हुआ आया हू और राजस्थान की भोर जा रहा ह। लगभग एक हजार मील की यात्रा हो चुकी है श्रीर पाच सौ मील की यात्रा अभी तक बाकी है। अभी-अभी मैं जो राजस्थान जा रहा हं इसके पीछे एक उद्देश्य है। उदयपुर डिवीजन मे राजसमद मे तेरापथ सघ का द्विशताब्दी समारोह ग्रायोजित होने वाला है । मैं उसी मे सम्मिलित होने का उद्देश्य लेकर उस श्रोर जा रहा ह । उसका प्रारभ भाषाढ पूर्णिमा से होगा श्रीर वह सभवत ६ महीनो तक यथासभव रूप से चलता रहेगा। इस अवधि मे विविध प्रकार के कार्यक्रमो की धायोजना की गई है। तेरापथ के प्रवर्तक आचार्य भिक्ष की रचनाएं तैरापथी महासभा द्वारा मुल व अनुवाद सहित प्रकाशित की जा रही है। उस समय ४०-५० पुस्तको का नया साहित्य प्रकाश मे आ सकेगा। ऐसी सभावना है। इससे न केवल हिन्दी साहित्य की ही समृद्धि बढेगी श्रपित् भ्रनेक मौलिक विचार भी देश के सामने भ्राएगे। हस्तलिखित ग्रन्थो, चित्रो तथा अन्यान्य कलात्मक वस्तुओं की एक अच्छी प्रदर्शनी का श्रायो-जन भी इस अवसर पर हो सके, ऐसा कुछ लोग प्रयत्न कर रहे हैं।

मेरी यात्रा का दूसरा उद्देश्य है—एक मुनि का श्रामरएा ग्रनशन। सरदारशहर मे हमारे सघ के एक मुनि जिन्होंने अपने जीवन मे लम्बी-लम्बी विचित्र तपस्याए की है, अब आमरएा अनशन पर हैं। इसका सकल्प वे २४ वर्ष पहले ही कर चुके थे। मुनि के लिए तपस्या के उद्देश्य वो-

नहीं होते । जो उद्देश्य एक दिन की तपस्या का होता है, वहीं आजीवन अनशन का होता है । वे केवल जीवन-शुद्धि के लिए अनशन कर रहे हैं। जहां भौतिक पदार्थों के प्रति तीव्रतम आसिवत है, वहां शरीर और उसके पोषण के प्रति अनासिवत का भाव प्रवल होता है। वह सचमुच ही दर्शनीय है।

अपने प्रवचन के अत मे आचार्यश्री ने कहा— मैंने इन दो वर्षों मे उत्तरप्रदेश, विहार और वगाल की यात्रा की है। अगुव्रत-आन्दोलन की भावना को जन-साधारण तक पहुचाने का प्रयास किया है। भारतीय मानस मे वत का सहज सस्कार है। इसलिए वह उसकी ओर आकृष्ट होता है। पर आधिक प्रलोभन के कारण उस तक पहुंचता नहीं है। नैतिकता के अनेक महत्त्वपूर्ण पहलुओं मे भारत बहुत आगे है। अना-क्रमण, शांति और मैंत्री की भावना उसमे परिव्याप्त है। आधिक अध्याचार जो बढा है वह सिधकाल की देन है। उसे मिटाने का यत्न करना आवश्यक है। इस वर्ष आन्दोलन ने मिलावट, रिश्वत और मच-निष्रेष, इस त्रिसूत्री कार्यक्रम पर ध्यान केन्द्रित किया था। इसे तीव गित से चलाने की आवश्यकता है। मैं चाहता हू इसके लिए एक सबल वातावरण वनाया जाय।

प्रेस कान्फ्रेस मे राजधानी के प्रायः सभी अंग्रेजी, हिन्दी तथा उर्दू समाचार-पत्रो और समाचार समितियो के प्रतिनिधियो ने भाग लिया। प्रवचन के वाद थोड़ा-सा प्रश्नोत्तरो का भी कार्यक्रम रहा।

रात्रि के शार्त वातावरण में गीता भवन मे एक विचार परिषद् का आयोजन किया गया था। न्सुप्रीम कोर्ट के चीफ जस्टिस श्री बी० पी० सिन्हा ने जसकी अध्यक्षता की । विचारणीय विषय था—विश्व-स्थिति श्रीर श्रध्याल्य।

मुनिश्री नथमलजी ने उक्त विषय पर अपने विचार प्रकट करते हुए कहा—सरकार सत्ता और प्रतिष्ठा का प्रश्न जहा प्रमुख तथा आत्मा का सुम्बन्ध गौएा रहता है वहा असुरक्षा, भय और अतृष्ति पैदा होती है। यही कारए। या जिससे मानव मस्तिष्क मे शस्त्र की कल्पना हुई। शस्त्रों की कल्पना आज विश्व मे पूर्ण विकास पर है। अत आज यह नितान्त अपेक्षित हो गया है कि मनुष्य भौतिकवाद से हटकर अध्यात्मवाद की ओर आये जो कि सुरक्षा, अभय और तृष्ति का हेतु है।

ससद सदस्या डा॰ सुशीला नायर ने कहा—आज का युग विज्ञान का युग है, सत्य की शोध का युग है। पर श्राहिसा के अभाव मे यह सभव नहीं होगा। यही काररा है कि मनुष्य श्राज दयनीय है।

चीफ जस्टिस ने अपने अध्यक्षीय भाषणा में कहा—अपने जीवन के इन ६० वर्षों में मैं पढ़ने और पढ़ाने में ही रहा। यहां भी मैं कुछ बताने नहीं आया हूं, अपितु आचार्यश्री के दर्शन करने तथा उनसे कुछ सुनने समक्षने को आया हूं। आज विज्ञान ने तरक्की की है पर उसका केन्द्र अध्यात्म नहीं है। इसलिए वह बरदान नहीं वन रहा है। आचार्यश्री एक अध्यात्म पुरुष है। इनके सान्निध्य तथा शिक्षाओं से हमारा बड़ा लाभ होने बाला है।

आचार्यश्री कहते हैं— आज मनुष्य की आकाक्षाए बहुत बढ़ गई हैं। एक जीवन ही नही अपितु हजारो जीवनो मे भी वे शात नही हो सकती। किन्तु तथ्य यह है कि जब तक आकाक्षाए कम नही होगी तब तक जीवन हल्का नही बन सकेगा।

मुनिश्री नगराजजी ने श्रपना भाव पूर्ण भाषरा करते हुए कहा— विज्ञान ने दुवंल मानव को जो सामध्यें दिया है उसका उदाहररा प्राचीन इतिहास मे कही नही मिलता। श्राज वह पक्षियो की तरह उडकर श्राकाश को पार कर देता है तथा मछलियो की तरह तैरकर समुद्र को पार कर देता है। दिव्य दृष्टि की माति वह भूगर्भ के रहस्यों को भी जान लेता है। ब्रह्मांड के एक छोर पर बैठकर दूसरे छोर तक की बात सुन लेता है। बह चन्द्रलोक में पहुंचने की तैयारी कर रहा है। किन्तु प्रशु प्रभूत की विभीषिका ने मानवीय सभ्यता और सस्कृति को विनाश के कगार पर लाकर खड़ा कर दिया है। उसके एक हाथ में जीवन है और दूसरे हाथ में मृत्यु। सुख, सग्रह तथा सीने के ढेर से नहीं प्राप्त किया जा सकता। उसके लिए अन्तर्मुंखी प्रवृत्तिया और अध्यात्म की खुराक आवश्यक है।

योजना आयोग के सदस्य श्री श्रीमन्तारायगा ने कहा—आज विज्ञान ने श्रध्यात्म को श्राच्छन्त कर दिया है। पर भेरा विद्यास है कि विज्ञात ही आगे जाकर अध्यात्म में परिशात होने वाला है। हमारे ऋषि मुद्दि परम चिंतक और वैज्ञानिक थे। विज्ञान सिर्फ भौतिक नही होता। श्रध्यात्म के अभाव में वह केवल ज्ञान रह जाता है। अत. ज्ञान को अगर विज्ञान होना है तो उसे श्रध्यात्म के श्रचल में श्राना होगा।

प्रमुख विचारक श्रीजैनेन्द्रकुमार ने अपने चितनपूर्ण भाषरा में कहा— आज सेना और शस्त्र कम करने का सवाल उठाया जाता है। पर विज्ञान के क्षेत्र में भयकर प्रतिस्पर्धा हो रही है। आज प्रगति की कसौटी ही विज्ञान वन गया है। जो देश विज्ञान के क्षेत्र में पिछड गया वह आज श्रशक्त माना जाता है। मेरी विज्ञान में भी आस्था है और धर्म में भी आस्था है। वह धर्म, धर्म नही है जो विज्ञान से विमुख है। वैज्ञानिक का जीवन एक सत की तरह स्वच्छ तथा सयत होता है। विज्ञान में श्रवगुख् नहीं है। किन्तु स्वार्थी लोगों के ससमें से उसमें दुर्गु गा आ जाते है। वस्तु का स्वभाव धर्म है। इसीलिए विज्ञान का सब पदार्थों के साथ समन्वय है।

भाचार्यश्री ने अपने उपसहारात्मक भाषणा मे कहा--आज के विश्व

की स्थिति बड़ी समस्या सकुल है। इसका अगर कोई समाधान हो सकता है तो वह एकमात्र अध्यात्म ही है। विचार का प्रभाव जड पर नही होता, चेतना पर ही हो सकता है। आकाश के लिए धूप और वर्षा का उपग्रह भूगे अवग्रह नही हो सकता।

आज खुक्चेव और आइक शांति की बातें करते हैं, पर उनके अति-रिक्त अशांति पैदा की ही किसने हैं। अत विना अशांति के कारणों को मिटाये शांति की चर्चा करना निर्यंक है।

श्रीहसा श्रीर समता ही सच्चा विज्ञान है। शासन किसका रहे श्रीर किसका न रहे यह चिंता हमें नहीं करनी है। हमें अपने शासन में रहना है। अगर हम अपने शासन में रहेगे तो दूसरा कोई हमारे पर शासन नहीं कर सकता। शासन तो तब आता है जब व्यक्ति स्वय शासित नहीं रहता। इसीलिए आत्मानुशासन और अध्यात्म आज के इस समस्या सदोह का समाधान है।

विचार-परिषद् का यह श्रायोजन बहुत ही आकर्षक रहा । विचारकों के अच्छे और सुलभे विचारों ने सभी श्रोताओं को चितन मनन के लिए बहुत ही उत्कृष्ट खुराक प्रस्तुत की ।

आयोजन के बाद काफी देर तक आचार्यश्री से जैनेन्द्रजी ने सथारे के बारे मे चर्चा की । उनका मत इस सम्बन्ध मे आचार्यश्री के मत से विपरीत था। याज प्रात काल राष्ट्रपति भवन मे याचार्यश्री ने राष्ट्रपतिजी से वातचीत करते हुए उन्हें चालू यात्रा के बारे मे वताते हुए कहा—हमने अपनी यात्राओं में सबसे मुख्य बात यह पाई कि ग्रामीएगों में ग्राज भी नीति ग्रीर धर्म के प्रति ग्रास्था है। साधुर्यों के प्रति सच्ची श्रद्धा है। वे एक हद तक साधुग्रों के उपदेशों को स्वीकार भी करते है। पर उन लोगों तक साधु बहुत ही कम पहुचते हैं।

हिशताब्दी समारोह का परिचय देते हुए ग्राचार्यश्री ने राष्ट्रपितिजी को सब मे चलने वाले ग्रागम कार्य से भी प्रवनत कराया। इस महत्वपूर्णं शोध-कार्यं की जानकारी पाकर राष्ट्रपितिजी ने हार्दिक श्रुभकामना
प्रकट करते हुए कहा — भारत में सदा से ऋषि महिष्यों का स्वागत
होता ग्राया है। उनके माध्यम से ही देश ने साहित्यिक तथा चारित्रिक
क्षेत्र मे महत्वपूर्णं प्रगति की है। राष्ट्रोत्थान के कार्य में भी साधुग्रों का
बडा भारी हाथ रहा है। उनसे त्याग ग्रौर सयम का मार्ग दर्शन पाकर
राष्ट्र ने बहुत कुछ विकास किया है। सचमुच ग्राप उसी परम्परा को
उज्जीवित कर रहे हैं। ग्राचार्यश्री ने राष्ट्रपति जी को घोर तपस्वी
मुनिश्री सुखलालजी के सथारे के बारे में बताया तो उन्होंने इस विषय में
अनेक जिज्ञासाए की तथा ऐसे तपस्वी के प्रति ग्रपनी विनम्र श्रद्धांजित
समर्पित की। उन्हें कुछ नया साहित्य भी भेंट किया गया तथा इस विषय
में उनकी सम्मतिया पाने की भी इच्छा व्यक्त की गई।

तत्पश्चात् प्रवानमत्री श्री जवाहरलाल नेहरू से उनकी कोठी पर श्राचार्यश्री का वार्तालाप हुआ। नेहरूजी ने श्राचार्यश्री का स्वागत करते हुए कहा — ग्राप अर्गुत्रत के माध्यम से जन-जन को जागृत करने का जो महत्वपूर्ण कार्य कर रहे हैं, उसका मैं सदैव प्रश्नसक रहा हूं। ग्रनास्था के इस युग मे सत्पथ पर चलना बहुत ही बडी बात है। फिर भी श्राप जनता को यह रास्ता दिखा रहे हैं, यह समाज के लिए वहुत ही उपयोगीं है। मूल्याकन परिवर्तन की यह प्रिक्रया शान्ति तथा चरित्र को महत्व देगी।

श्राचार्येश्री ने प्रधानमत्री को बताया कि मध्यम स्तर के लोगो पर श्रान्दोलन का श्रनुक्ल प्रभाव पड रहा है, पर उच्चस्तरीय लोग श्रव भी। मुहने के लिए तैयार नहीं हैं। इस बार भारत की महानगरी कलकत्ता में हमने देश-प्रतिष्ठित उद्योगपितयों की एक सभा करने का प्रयत्न किया था। पर वह सफल नहीं हो सका।

## प्रधानमंत्री-क्यो ?

मावार्यश्री—इसलिए कि लोग साघुम्रो के पास भ्राने में सकोच करते हैं। विशेष कर हम लोग जब प्रवचनों में अनितकता के बारे में खुलकर कहते हैं तो वे लोग उसे सहन नहीं कर सकते। यद्यपि व्यक्तिगत रूप से अनेक उद्योगपितयों से मेरी बातें हुई थी। पर सामूहिक रूप से कोई मोड लेना उनके लिए असमब था। उन्होंने मुक्ते स्पष्ट रूप से कहा कि दूसरे स्थानों पर जब प्रतिज्ञाए करवाई जाती है तो हम बड़ी तत्परता के साथ अपना हाथ ऊचा कर देते हैं। पर आप लोगों के सामने प्रतिज्ञा करने का हम बड़ा भारी महत्त्व समक्ते हैं। ऐसा लगता था उनमें साधु लोगों के प्रति श्रद्धा तो है। पर केवल श्रद्धा से कौन-सा काम चल सकता है? तदनुकूल श्राचरण करना भी आवश्यक है।

फिर चीन के नए रुख पर चर्चा करते हुए आचार्यश्री ने प्रधान-मंत्री से पूछा — कुछ लोगो का स्थाल है कि दलाई लामा को शरए। देने के कारण चीन भारत से रुष्ट हो गया है ग्रीर अब वह अपने मधुर सम्बन्धों को कटुता की श्रीर ले जाना चाहता है, क्या यह सही है ?

प्रधानमत्री—हो सकता है एक कारए। यह भी हो। पर मुख्य रूप से चीन की विस्तारवादी मनोवृत्ति ही हमारे सम्बन्धो को कटुबना रही है। हमने चीन को राष्ट्र सघ का सदस्य बनाने का सदा समर्थन किया है। उसकी दूसरी उचित प्रवृत्तियो का भी हम समर्थन करते है। पर अपने देश की भूमि पर उसका पैर किसी भी स्थिति मे नही जमने देंगे।

आचार्यश्री—आपकी नीति सदा समभौते की नीति रही है। पर क्या सिद्धात की हत्या कर भी आप समभौते को श्रिषक महत्व देना चाहते हैं ?

प्रधानमंत्री—नहीं । मैं चाहता हूं जहां तक हो सके मनुष्य को सम-भौता करना चाहिए। पर ऐसा समभौता जो सिद्धान्त की ही हत्या कर डाले मुभे मान्य नहीं है। जहां तक दवाई से रोग मिट जाये तो प्रयत्न करना चाहिए। पर उससे ग्रगर रोग के रकने की सभावना नहीं हो तो फिर तो श्रापरेशन ही करवाना पडता है। इस प्रकार करीव २५ मिनछ तक श्राचार्यश्री ने प्रधानमंत्री से ग्रनेक विषयों पर विचार-विमर्श किया। तत्परचात् पुन बिडला मन्दिर लौट ग्राए। बीच में ग्राचार्यश्री भारत के यशस्वी कवि श्री हरिवशराय बच्चन के निवास स्थान पर भी पधारे। श्री सुमित्रानन्दन पत भी उस समय वही उपस्थित थे। उनसे कुछ देर तक साहित्य विषयक श्रनेक प्रसंगो पर बातचीत हुई।

उसी दिन मध्याह्म मे श्री जैनेन्द्रकुमार तथा अन्य नागरिको ने आचार्यश्री की राजस्थान यात्रा के लिए शुभकामनाए प्रगट की। तत्परचात् नागलोई की ओर विहार हो गया। इस प्रकार दिल्ली का यह चार दिनो का प्रवास अपने आप मे बहुत ही सफल रहा। यह अत्यन्त प्रसन्नता की बात है कि अगुन्नत-आन्दोलन को जितना गावो का समर्थन मिल रहा है उतना ही शहरी लोग भी उसका समर्थन करते है। वहादुरगढ, रोद, कलावर होते हुए आज शाम को धाचार्यश्री रोहतक पघारे। रोहतक से तीन मील पूर्व हासीवासियों का एक दल सेवा में पहुंच गया था। उनका उत्साह सराहनीय है। इसी कारए। शायद इस वार के महोत्सव का अवसर उन्हें मिला। आज रात में भी भिवानी के कुछ भाइयों ने आचार्यश्री को भिवानी पघारने की जोरदार विनती की। उन्होंने कहा—लाला सतराम तथा लाला पेशीराम ने बहुत जोर देकर प्रार्थना करवाई है कि हम अभी बीमार है अत आचार्यश्री को हर हालत में हमें दर्शन देने होंगे।

लाला पेशीराम का स्वास्थ्य तो काफी गिर गया था। अत उन्होंने अपने पुत्र मातुराम को विशेष रूप से प्रार्थना करने के लिए भेजा था। पर आनार्थश्री ४ तारीख तक हासी पहुचने के लिए वचन-बढ़ हो चूके थे। अतः वे उस प्रार्थना को स्वीकार नहीं कर सके। हालांकि भिवानी जाने में १२ मील का चक्कर भी पड़ता था, आचार्यश्री उसे भी लेने के लिए प्रस्तुत थे। इसीलिए आचार्यश्री ने कहा—अपने भक्तजनो की सुधि लेने में मुक्ते १२ ही नहीं २५ मील भी जाना पड़े तो स्वीकार है। पर अपनी कहीं हुई बात का पालन तो मुक्ते करना ही चाहिए।

एक श्रोर जहाँ लाखो व्यक्ति कही हुई ही नहीं अपितु लिखी हुई वात से भी इन्कार होने में सकोच अनुभव नहीं करते, वहां श्राचार्यश्री अपनी सभावित घोषणा को भी अन्यया नहीं होने देने का प्रयत्न कर रहे हैं।

रोहतक से मदिगा, महम, मुढाल तथा गढी होते हुए ब्राचार्यश्री हासी पधारे। हासी हरियागों के प्रमुख शहरों में से एक है। ब्रत यहाँ दस हजार व्यक्तियो के बृहद् जुलूस के साथ आचार्यश्री ने नगर-प्रवेश किया। जूल्स करीब एक मील लम्बा हो गया था। क्यों कि शहर के लोगों के साथ-साथ पजाब के अधिकाश तेरापथी भाई भी इस अवसर पर उपस्थित थे। एक प्रकार से यह महोत्सव केवल हासी का ही नही अपितु सारे पंजाब का ही महोत्सव था। अतः सभी लोग वडे उत्साह के साथ यहा श्राचार्यश्री का स्वागत करने के लिए उपस्थित हुए थे। पजाब के कुछ प्रमुख लोगों ने जब मुख्यमत्री श्री प्रतापसिंह कैरो को श्राचार्यश्री के पजाब ग्रागमन का परिचय दिया तो उन्होंने कहा-मैं भी उस भवसर पर हासी मे उपस्थित होकर बडा प्रसन्न होता, किन्तु मेरे सामने भनेक कठिनाइया है। अतः मैं तो वहा नही जा सक् गा पर भ्रपने एक प्रमुख सहयोगी तथा पजाब के खाद्यमंत्री श्री मोहनलालजी शर्मा को भवश्य ही भाचार्यश्री का स्वागत करने के लिए हासी जाने को कहुगा। तदनुसार श्री मोहनलाल शर्मा यहा आचार्यश्री का स्वागत करने के लिए उपस्थित हए थे। वे स्वागत करने के लिए कुछ दूर तक आचार्यश्री के सामने भी आए थे। पर पजाबी लोगो की अक्खडता के कारए। उन्हें भीड़ में काफी धक्के सहने पडे । उन्हें इस बात का बढ़ा म्राश्चर्य हुम्रा कि एक सत का स्वागत करने के लिए लोग कितनी उमगो से उमडे ग्रा रहे हैं।

यहा प्रमुख सार्वजनिक कार्यकर्ता कुमार जसवर्तीसह तथा चौवरी.

रामशरएसिंह ने आचार्यश्री के स्वागत में श्रीभनन्दन पत्र समर्पित किया। खाद्यमंत्री श्रीमोहनलाल ने श्रीमनन्दन करते हुए कहा—श्राचार्य श्री के व्यक्तित्व ने आज यह सिद्ध कर दिया है कि देश को एक सच्चे उपदेशक तथा संयमी पुरुष के मार्ग-दर्शन की आवश्यकता है। आज के इस विज्ञास जुलूस को देखकर मैंने यह अनुभव किया कि लोग आज भी त्याग और संयम मे श्रद्धा रखते हैं। में अपनी श्रोर से तथा पजाब सरकार की श्रोर से पंजाब के श्रोप नर-नारियों की श्रोर से आचार्यश्री का श्रीमनन्दन करता हूं। तथा यह प्रयत्न कर्ल्गा कि श्रव श्रापके बताए हुए मार्ग पर चलकर अपना तथा देश का कल्याए। करने में सहयोगी दनू। मुक्ते श्राशा है पंजाब के लोग भी श्राचार्य श्री के पजाब श्रागमन से प्रेरएगा लेकर श्रपने जीवन को सादा श्रीर संयत बनाएंगे।

भाचार्यश्री ने घ्रपने तार-संतृष्ट भापण में कहा—वास्तव मे भक्त वही है, जो अपने आराध्य के द्वारा आदिष्ट पथ का अनुगमन करे। मैं देखता हूं आज कल स्वागत संतों का भी होता है और नेताओं का भी। पर जिस प्रकार उन दोनों की कार्य-पद्धित मे अन्तर है उसी प्रकार उनकी स्वागत पद्धित में भी अन्तर आना चाहिए। मैं मौसिक तथा श्रीपचारिक स्वागत में तथ्य नहीं समभता। मैं तो अपने स्वागत को तभी तथ्य-तप्त मानूगा जबकि लोग मेरे आने से नैतिक, सदाचारी तथा चरित्रनिष्ठ बनें। मैं इतीलिए देश के कोने-कोने में धूम रहा हूं। यदि कोई मुक्ते अपना आराध्य मानता है तो मैं चाहूगा कि वह पहले सदाचार और सयम के मार्ग पर चलने का प्रयास करे। अन्यथा मेरा स्वागत भी ऊपरी और श्रीपचारिक ही होगा।

मध्याह्न में ढाई वजे पजाव अगुवत समिति के वार्षिक अधिवेशन में आचार्यश्री ने कार्यकर्ताश्रो को अगुव्रत का प्रसार करने के लिए श्रोत्साहित करते हुए कहा—आज मनुष्य दुरंगी चाल चल रहा है। वह कहता कुछ है और करता कुछ है। इसीलिए आज इतनी दुविघाए हैं। अगुन्नत-आन्दोलन इसी दुरगी चाल को मिटाने का आन्दोलन है। आज मनुष्य के कार्यों से ऐसा नही लगता कि वह मनुष्य है। अतः उन पैशाचिक प्रवृत्तियों को परास्त करने के लिए ही अगुन्नत-आन्दोलन का प्रवर्तन हुआ है। किसी भी आन्दोलन का अकन उसके कार्यकर्ताओं से किया जाता है। साधु लोग जो काम स्वय करते हैं उसी का दूसरों को उपदेश देते हैं। आज के इस सुविधा बहुल युग में भी जबिक प्रात. की ठिठुरा देने वाली सर्दी में लोग रजाइयों में मुँह ढापे पड़े रहते हैं, साधु लोग नगे पाव अपनी मिलल के लिए कूच कर चुके होते हैं। हम इतना कष्ट सहकर ही आप लोगों से कष्ट सहने के अभ्यास करने की वात कह सकते हैं। अन्यथा हमारी बात सुनेगा ही कौन ? आप यह न समसे कि कष्ट सहकर हम कोई दु ल अनुभव करते हैं। दुःख मन के माने है। हमें कष्टों को भी आनन्द में परिवर्तित करना है। अतः अगुन्नती भाई तथा कार्यकर्ती कष्टों से चवराए नही। अपने काम को अबाध गति से चलने दे। तभी वे कुछ काम कर सकेगे।

श्राज का दिन वह स्मर्णीय दिन था जिसकी हासी वाले लोग बहुत दिनो से प्रतीक्षा कर रहे थे। यद्यपि हासी का यह महोत्सव एक श्रीपचारिक महोत्सव ही था। अन्य महोत्सवो की भाति इस अवसर पर न तो श्रीवक साधु-साध्विया ही एकत्र हो सके थे और न श्राचार्यश्री भी श्रीवक दिनो तक ठहरने वाले थे। पर फिर भी पजाब के लिए यह वर-दान ही साबित हुआ। सहस्रो नर-नारियो ने आज श्राचार्य भिक्षु को श्रपनी श्रद्धाजलिया समर्पित की। जिनके मर्यादा दिवस के रूप मे यह महोत्सव मनाया जाता है। श्राचार्यश्री ने महामिहम श्राचार्य भिक्षु का स्मरण करते हुए कहा—उन्होंने हमे मर्यादा पर चलने का सकेत दिया। सचमुच मर्यादा रहित जीवन एक अभिशाप है। वह स्वय तो नष्ट होता ही है पर दूसरो को भी श्रपनी वाढ मे नष्ट कर देता है। मर्यादा-महोत्सव हमे उसी महापुरुष की शिक्षाओं की स्मृति कराता है। श्रत श्रपने जीवन को मर्यादित कर हम उस महापुरुष को श्रपनी श्रद्धाजलि समर्पित करते हैं।

श्रक्षिल भारतीय श्रग्णव्रतसमिति के मत्री श्री जयचन्दलालजी दफ्तरी ने मर्यादा-महोत्सव जो कि तेरापथ का एक मुख्य पर्व है, पर श्रपने विचार व्यक्त करते हुए कहा—ग्राज समाज मे जो अनुशासनहीनता व्याप्त हो गई है हम सबका यह कर्तव्य है कि स्वय श्रात्मानुशासित होकर देश तथा समाज को नैतिक, सदाचारी तथा अनुशासित बनाने का प्रयत्न करें।

मुनिश्री धनराजजी ने इस अवसर पर आचार्य, भिक्षु को कविता-कृति से अभिव्यक्त करते हुए लोगों को अनुशासित रहने की प्रेरणा दी।

मुनिश्री नगराजजी ने कहा मर्यादा-महोत्सव तेरापथ को श्राचार्य भिक्षु की सहस्रो वर्षो तक अमर रखने वाली देन है। हमारी भावी पीढ़िया इसके माध्यम से स्नेहसूत्र से सवलित होकर देश-विदेश में अध्यात्म की लो जगाएगी। श्राज भी सारे भारत मे लगभग ६५० साधु-साध्वियों के लिए तथा लाखो श्रावकों के लिए यह दिन बढ़े उल्लास का दिन है।

मुनिश्री नथमलजी ने कहा—व्यक्ति बुरा है या भला इसकी कसीटी वह स्वय नहीं है। कुछ झादर्श ऐसे है जो उसके मूल्य का निर्धारण करते है। वे झादर्श ही दूसरे शब्दो में मर्यादा हैं। अतः हमे आचार्य भिक्षु द्वारा सम्मत मर्यादाओ पर चलकर अपने आपको आदर्शका अनुगन्ता बनाना है।

पजाव के उपमत्री श्री वनारसीदास ने भी इस अवसर पर लोगों को त्यागी श्रीर सयमी बनने की प्रेरणा दा।

श्री सम्पतकुमार गर्धया, श्री रामचन्द्रजी जैन तथा श्रीमती सतोष ने इस पुनीत ग्रवसर पर श्रपने विचार प्रकट किए।

तेरापथी महासभा के भ्रष्यक्ष श्री नेमीचन्दजी गर्धैया ने श्राचार्यश्री भिक्षु की स्तवना करते हुए सभी लोगो को द्विशताब्दी के भ्रवसर पर ज्यादा-से-ज्यादा सहयोग करने का श्राह्वान किया।

म्राचार्यंश्री ने इस म्रवसर पर तीन प्रमुख घोषरगाएं की---

- १ मुनिश्री सुखलालजी स्वामी को घोर-तपस्वी का पदवीदान।
- यथा अवसर पर मत्री मुनि श्रीमगनलालजी स्वामी का जीवन काव्याकृति मे ग्र थित करने का सकल्प।
- कोई विशेष बाघा नहीं हो तो स्थली प्रान्त में सबसे पहले बीकानेर के चौखले में चातुर्मास करना।

श्रत इन दिनों में विशेष रूप से आचार्यश्री के चारों ग्रीर उनका ही घेरा रहता था। घेरा भी ऐसा कि एक बार तो साधुग्रो को भी ग्राचार्यश्री तक पहुचने का रास्ता न मिले। पंजाब और हरियाएों के सुडोल धौर सगठित लोगो मे जिनकी विनती भी कडाई से होती है। इस बार के महोत्सव का दुर्लभ म्राकर्षेण था । यद्यपि हरियाएो के लोग ज्यादा स्वच्छ ं रहने के श्रभ्यासी नही है पर श्राचार्यश्री के प्रति उनकी जो श्रास्था है वह जनके हृदयसे निकलकर स्वय ही शब्दों में छलक पडती थी। श्राचार्यश्री स्थान-स्थान के भाई-बहनों का परिचय प्राप्त कर रहे थे। इसी कम मे एक भारी भरकम भाई ने ब्राचार्यश्री को ब्रपना परिचय देते हुए कहा--- आचार्यवर <sup>।</sup> आपके उपदेश नि सन्देह ही हम लोगो के लिए लाभ-प्रद साबित हुए है। मैं तो विशेष रूप से यह कह सकता हु कि आपके शिष्यों के उपदेशों से भी मेरा बहुत कल्यागा हुआ है। पहले मेरा वजन चार मन था। पर भ्रापके अन्तेवासी मुनिश्री डूगरमलजी के उपदेश से मैंने ग्राठ महिनो तक एकान्तर तप किया । जिसके परिसाम स्वरूप मेरा एक मन माठ सेर वजन घट गया। पहले मुक्ते उठने बैठने तथा चलने 🔍 फिरने मे बडी तकलीफ होती थी पर अब मुक्ते कोई कठिनाई अनुभव नही होती। अब मैं थोडा बहुत दौड भी सकता हू। सचमुच आपके उपदेशों से श्रात्म-सुधार तो होता ही है, पर शरीर-सुधार भी कम नहीं होता । इसी प्रकार अनेक लोगो ने अपने-अपने अनुभव सुनाए और

चुकि इस महोत्सव पर अधिकतर पजाबी लोग ही एकत्र हुए थे।

म्राचार्यश्री से पजाब मे अधिकाधिक साधु-साध्वियो को भेजने का निवेदन किया।

थोड़े वर्षो पहले हम लोगो का पंजाब से बहुत ही कम सम्पर्क था। पर इन वर्षों मे आचार्यश्री तथा साधु-साध्वियो के अथक परिश्रम ने पंजाब के अनेक लोगो को सदाचार और सद्दर्शन की ओर आकृष्ट किया है। फिलीर मे कभी चातुर्मास नही हुआ था इस बार मुनिश्री ढूँगरमलजी के प्रयास से वहां अच्छा उपकार हुआ। तथा अनेक व्यक्ति सुलभ बोधि बने। इसी प्रकार मुनिश्री धनराजजी ने वहा काफी उपकार किया था। आचार्यश्री साधुओं के इस विरल प्रयास से बहुत प्रसन्न नजर आ रहे थे।

श्राचार्यश्री अपने सब के साथ हिसार से राजस्थान की श्रीर वढ रहे थे। मध्याह्म का समय था। कडकडाती घूप श्रीर साढे श्राठ मील का विहार। हरियाएं। की वह पद दलित घूल अब श्रीधक पदाश्रात सहना नहीं चाहती थी। अत पैर रखते ही उछल पडती थी एकदम सिर तक। घूलि में छिपे हुए नन्हे-नन्हे ककर साधुश्रों के श्रायल चरणों। को चीरकर अपनी पदाक्रान्तता पर रोष प्रकट कर रहे थे। पर श्राचार्यश्री अपने सघ के साथ श्रवाध गति से श्रविरल बढते जा रहे थे।

चार मील का रास्ता तय कर लेने के बाद आचार्यश्री ने सडक के इस छोर से उस छोर तक देखा पर कही वृक्ष का नाम तक नही था। चूिक चार मील से आगे लाया हुआ पानी हम पी नही सकते। स्रतः आचार्यश्री सोचने लगे—पानी कहा पीया जाए है इतने मे पीछे से एक चमचमाती हुई कार आ गई। कार मे से कुछ दर्शनार्थी (प्रभुदयालजी आदि) उतरे और आचार्यश्री उसी कार की छाया मे जमीन पर ही कम्बल विछा कर बैठ गए। मकान तो खैर जगल मे होता ही कहा से, वृक्ष भी नही थे। आधी धूप और आधी छाया मे बैठे हुए प्राचार्यश्री मुस्करा रहे थे और पानी पी रहे थे। जो इतनी थोड़ी-सी सामग्री मे भी इस सकता है उसकी हसी को आखिर कौन रोक सकता है ? श्रान्ति और कलान्ति के स्थान पर वहा शांति और सौम्यता उनके चेहरे पर खेल रही थी। यह उस साधक की साधना का ही प्रभाव था कि कार मे चलने वाला व्यक्ति अपनी ही कार की छाया मे आश्रय पाए हुए सत के

चरणो मे बैठकर भ्रानन्द के ग्रयाह ग्रम्बुनिधि मे डूवता उतराता था।

ग्राचार्यश्री जहा भी जाते है वहा स्वय ही एक भीड इकट्ठी हो जाती है। यात्री लोग तो साथ रहते ही है पर स्थानीय व्यक्तियों की उत्कठा भी कम नहीं रहती। स्वतः ही एक सभा जुड गई। मुनिश्री नेमीचन्दजी ने ग्रामवासियों को अणुवत का सदेश दिया। तदनन्तर कुछ क्षणों के लिए स्वय ग्राचार्यश्री भी सभा में पघारे। बातचीत के बीच ग्राचार्यश्री ने चौ० पृथ्वीसिंह सरपच ग्राम पचायत से पूछा—क्यों सरपच साहव! भापने सतो का स्वागत किया? चौघरी कुछ हिचकिचाया श्रीर सकीच-सस्पष्ट शब्दों में वोला—हां, मैं कुछ दूर स्वागत करने के लिए सामने गया था। रुपये पैसे श्रीर भूमि तो श्राप लेते नहीं तब उससे वढकर मैं श्रीर कर ही क्या सकता था।

आचार्यश्री—आप श्रपनी सबसे प्यारी चीज भेंट कर सकते थे। चौधरी को असमजस मे पडा देखकर आचार्यश्री कहने लगे—सतो का स्वागत तो अपने जीवन को उन्तत बनाने से ही हो सकता है। जीवन मे यदि कोई बुराई या व्यसन हो तो उसे छोड देना ही सतो का सच्चा स्वागत है। बया आपके यहा मद्य का प्रचलन है?

चौधरी--हा, यहा मद्य खूव चलता है ग्रीर में स्वय भी मद्य पीता हू।

भ्राचार्यश्री--वया उसे छोड सकते हो ?

चौषरी—सभव नही है। कहना सहज होता है पर जीवन भर प्रतिज्ञा का पालन करना दुष्कर होता है। हम लोग नेताग्रो के सामने बहुधा बुराइया छोड़ने के सकल्प किया करते हैं, हाथ उठा उठाकर प्रतिज्ञाए भी लेते है पर उनका पालन नहीं करते। क्योंकि वहा प्रवाह होता है जीवन पर प्रभाव नहीं। ध्राचार्यंशी इस प्रकार २० मिनट तक सरपच से उलके रहे। वार-वार सरपच के हृदय में मद्य-मुक्ति की हिलोरें उठती पर दूसरे ही क्षस्ण इस महान् उतरदायित्व से वह काप जाता। एक प्रवुद्ध व्यक्तित्व उसके सामने खडा था। जो उसे वार-बार व्यसन-विरक्ति का सदेश दे रहा था। ग्राखिर वह लुभावना व्यक्तित्व काम कर गया और वुराई पर भलाई की जीत हो गई। एक ग्रव्यक्त विचार तरग उसके श्रन्तर को छू गई और सरपच ने हाथ जोडकर घाजीवन शराव नही पीने की प्रतिज्ञा कर ली। उपस्थित जन समुदाय ने नौ वर्षों से चले आने वाले अपने सर्व प्रिय सरपच का न केवल तालियों की गडगडाहट से ही स्वागत किया ग्रियतु एक के बाद एक इस प्रकार दसो व्यक्तियों ने खडे होकर उसका श्रनुगमन भी किया। एक साथ एक विचार कान्ति सब में श्रीभ-व्याप्त हो गई। भले ही कुछ लोग साधुश्रों की साधना को निर्थंक समस्रते हो पर वे सत्य ही समक्ष रहे हैं, ऐसा नहीं कहा जा सकता।

ग्राचार्यश्री वृक्षो से ग्राच्छादित जी॰ टी॰ रोड छोडकर जहा काटों श्रीर ककरो से परिपूर्ण राजगढ रोड पर चल रहे थे, वहा बडे-बडे ग्राराम-देह महलो भ्रौर मदिरो को छोडकर किसानो की छोटी तग भ्रौर मर्घ श्राच्छन्न भोपडियो मे भी ठहर रहे थे। जैसा श्रानन्द उन्होने राष्ट्रपति भवन मे राष्ट्रपतिजी से मिलकर किया था वही ग्रानन्द वे उन स्रोपिडियो में गरीव किसानों से भिलकर अनुभव कर रहे थे। सतजन अपनी छोटी-मोटी चादरों से शामियाना बना कर सूर्य की प्रचण्ड रिवसयों से भ्रपना बचाव कर रहे थे। वही भोजन ग्रीर वही ग्रध्ययन। श्रलग-श्रलग कमरे वहा कहा से आते। यात्री लोगो पर भी उस किया की प्रतिकिया हुए विना नही रही। वे भी विना किसी छाया और श्रोट के सडक के किनारे पर ग्रपना घर वसाकर ग्रानन्द मना रहे थे। वातानुक्लित भवनो मे रहने वाले व ग्रारामरेह कारो मे चलने वाले व्यक्ति भी धृप ग्रीर धृल मे विना किसी सकोच के आनन्द मना रहे थे। क्या यह पदार्थ बहुल भौतिकवाद पर परित्याग-पुष्ट ग्रध्यात्मवाद की विजय का एक शुभ-दर्शन नही था ? ऐसा लगता था मानो विज्ञान पर दर्शन के विजय-चिह्न अकित करने के लिए कोई देवदूत ही इस धरा-धाम पर उत्तर आए हो। आचार्यश्री इतनी तपस्या कर रहे थे तभी तो लोगो मे खुल कर कप्ट सहने की प्रवृत्ति पनप रही थी। सच है पानी जितने ऊचे स्थान से आता है वह उतनी ही कचाई तक नलो द्वारा पहुचाया जा सकता है।

लोगों के आग्रह को नहीं टाल सकने के कारण स्वय आचार्यश्री द्वार-द्वार पर भिक्षा के लिए गए। लोगों में हुवें का अपार पारावार उमझ पडा। लेकिन उससे भी बढकर जो एक सवेदन मन को स्पृष्ट कर रहा था—वह यह था कि भिक्षुक के दान पाने की अपेक्षा दानी दान देने के लिए अधिक आतुर थे। जहा प्राप्ति की आकाक्षा रहती है वहा हाथ स्वय ही एक जाता है। इसीलिए तो कहा गया है—त्याग हो सबसे वडी प्राप्ति है। हमने अनेक बार देखा है सदावतों में ढोगी साधु वार-वार पिक्त में बैठकर दान पाना चाहते हैं। इसलिए उनकी भयकर भरसंना होती है। सच्चे साधु कुछ लेना नहीं चाहते तो उनकी मनुहारे होती हैं। तेरापथ समाज की दान-पढ़ित सचमुच बडी वेजोड है। वह इसलिए नहीं कि हम तेरापथी हैं पर इसलिए कि उसके कारण दाता दान देकर अपने को उपकृत समभता है।

भुषा मे एक मुस्लिम भाई आचायंत्री के दर्शनार्थ आया। कुछ वातचीत भी उसने की। तृष्ति भी उसे हुई। जाते जाते वीला—भाचायंजी । यदि आपको एतराज न हो तो मैं चरण स्पर्श करना चाहता हूं। मैं मुसलमान हू अतः मेरे स्पर्श करने से आपको स्नान तो नही करना पड़ेगा ? आचार्यकी थोडे से मुस्काए और वोले—मनुष्य की महत्ता उसकी मनुष्यता मे है। वहां जाति, वर्ण और रग का कोई प्रकन नही उठता। घटना साधारए। थी पर अपने पर वह जो भार थुगो से ढोकर ला रही थी उसने उसे असाधारए। बना दिया।

वहा से राजगढ चौदह मील दूर था। मार्ग मे ग्राठ नौ मील पर कोई गांव नही था। केवल रेलवे लाइन पर काम करने वाले हरिजनो के पाच- छ. छोटे-छोटे क्वार्टर थे। ग्राचार्यश्री ने तो वहा रहने का निर्णय कर लिया, पर हरिजन भाई जरा सकोच कर रहे थे। वे सोच रहे थे—एक महान् सत हमारे छोटे-छोटे घरो में कैसे ठहरेगा? पर जिसने प्राणी भात्र मे समस्व बुद्धि की घोषणा की है वह इन छोटे-छोटे जातीय भगड़ों में कैसे उलम सकता था? श्राखिर आचार्यश्री वही ठहरे। प्रवन्धको ने जी जान से सेवा करने का प्रयास किया। वे सारे अनुकूल साधन जुटा सके या नहीं ग्रह प्रश्न इतने महत्व का नहीं था जितने महत्व का जनका मित्त भरा व्यवहार था।

आज आचार्यश्री राजगढ़ में प्रवेश कर रहे थे। राजगढ़ हमारा चिर-परिचित गाव था। अत इस छोर से उस छोर तक न केवल सड़कें ही तोरण द्वारो और किडयों से आकीर्ए थी, अपितु हजारो-हजारो नागरिकों से भी वे सकुल हो रही थी। अद्धालुओं का ह्रदय उछल-उछल कर हाथों में आ रहा था। आचार्यश्री इससे पूर्व भी अनेक बार यहा आए हैं। परन्तु आज का ह्रदयोल्लास तो अपूर्व ही था। पहले आचार्यश्री तेरापथ के एक आचार्य के रूप में देखे जाते थे अब वे अगुन्नत-आन्दोलक के प्रवर्तक के रूप मे देखे जाते हैं। जनता बाह्य आकार को बहुत देखती हैं अन्तर को देखने का अभ्यास अपेसाइत कम प्रौढ होता है। यदि लोग आचार्यश्री के हृदय को अच्छी तरह से पढ पाते तो शायद उनके अभिनन्दन का क्षंत्र और भी अधिक व्यापक हो जाता।

राजगढ़ के स्वागत समारोह की तैयारी भी धाचायंश्री के अनुरूप हो थी। सबसे पहले जब कुछ हरिजनो और नाइयो ने परिषद् के बीच खड़े होकर मदा पान का त्याग किया तो वातावरण में एक अभिनव सहर सी दौड़ गई। श्राचायंश्री का हृदय भी हवं से उत्फुल्ल हो उठा।

नगरपालिका के सदस्यों ने लम्बे समय से चले आते आपसी सघर्ष को मिटा देने का सकल्प कर आचार्यश्री का स्वागत किया।

यदि सभी सत लोग सदा ऐसा ही करते चले तो क्या उनके प्रति जनता के मन मे श्रद्धा का उद्रेक नहीं हो सकता ?

आज का मुकाम शादुलपुर था। आचार्यश्री ने यहा सक्षिप्त-सा प्रव-चन दिया। इतने मे एक वृद्ध व्यक्ति खडा हुआ श्रीर मद्यपान तथा ष्प्रपान त्यागने की प्रतिज्ञा करने लगा। सारी सभा की श्राखें उस पर केन्द्रित हो गई ग्रीर एक श्राश्चर्य-मिश्रित हुपं-व्वनि सारे वातावरण मे व्याप्त हो गई। लोग वातें करने लगे वह व्यक्ति जो प्रतिदिन दो वोतलें शराव पीता है, क्या सचमुच ही शराव पीना छोड देगा ? अनेक श्राशकाए मन में खड़ी हो रही थी। पर क्या ग्राजकाग्रो के ग्राघार पर हम व्यक्ति का उचित अकन कर सकते है ? शायद नहीं । झाशका के लिए भी स्थान है पर उसका क्षेत्र भिन्न है। यदि कोई व्यक्ति ब्राह्म-प्रेरित होकर कर्ष्यमुख वनना चाहे ग्रीर उसका ग्रविस्वास ही किया जाये यह ग्रावस्यक नहीं है। म्राचार्यश्री विश्वास लेते हैं श्रीर विश्वास ही देते है। इसीलिए उन्हें सब जगह सफलता के दर्शन होते हैं। मुनिश्री नथमलजी ने ठीक ही लिखा हैं—"विश्वास किया जाता है, कराया नहीं जाता। जो कराया जाता है वह विस्वास नही होता।" उपस्थित जनता ने भी इस वात पर इसलिए विश्वास कर लिया कि वह सब ग्राचार्यथी के सामने हो रहा था। एक सत-पुरुष के सामने की जाने वाली प्रतिज्ञा के वारे मे सदेह वहुत ही कम होता है। उस व्यक्ति पर भी इतनी परिषद् के वीच प्रतिज्ञा करने से एक वडी भारी जिम्मेवारी ग्रा गई। ग्रव उसके लिए कही खुले मे मद्यपान या घूअपान इसलिए असभव हो गया कि उसके परित्याग की साक्षी देने वालो की सख्या इतनी वडी थी कि उसका तिरस्कार नही किया जा सकता।

मध्याह्न की चिलचिलाती घूप मे आचार्यश्री चल रहे थे कि उन्हे एक सवाद मिला "कुछ साध्विया दर्शन करना चाहती है।" आचार्यश्री ने उस सवाद को इसलिए अधिक महत्व नही दिया कि साध्विया दर्शन तो कल कर ही चुकी हैं अत. आज क्यो व्यथं ही समय विताया जाए। पर दूसरे ही क्षण उन्हे यह पता चला कि उनके पास पानी नही है और वे पानी के लिए आ रही है तो तत्क्षण आचार्यश्री ने घूप मे ही अपने पैर रोक लिए। साध्विया आई दर्शन किये और कृतकृत्य हो गई। आचार्यश्री ने वात्सल्य-पूरित शब्दो मे कहा—क्यो पानी चाहिए? साध्वियो ने इस गमीर वोष मे जलघर के दर्शन किए और निवेदन किया—हमें पानी नहीं मिला है अत: कुछ पानी की जरूरत है। आचार्यश्री के पास भी पानी की अल्पता तो होगी ही पर हम जल-याचना के लिए विवश हैं।

प्राचारंश्री ने उसी क्षरा साघुत्रों से कहा—सभी साघु थोडा-थोडा जल साध्वियों के पात्र में डाल दो। साध्वियों ने अपना पात्र आगे कर दिया और साधुत्रों ने अपने-अपने पात्र में से पानी डालकर उस पात्र को भर दिया। याचना इसलिए हुई कि उसकी अत्यन्त आवश्यकता थी। और उसकी पूर्ति की समावना ही नहीं निश्चित विश्वास था। दान इसलिए हुआ कि उसकी अत्यन्त आवश्यकता थी और प्रमोद-प्राप्ति का सभावना ही नहीं विश्वास था। यदि यही आवश्यकता और विश्वास सारे जग में आज्छन्न हो जाए तो क्या ससार से ऐसा सब कुछ हूर नहीं हो जाएगा जो दु ख शब्द से अभिहित किया जाता है। भाचार्यश्री ग्रीर साघु लोग पैदल चलते हैं इस विचार ने कुछ श्रावक लोगों को भी पैदल कर दिया। हासी के कुछ कार्यकर्ता इसीलिए मोटर होते हुए भी पैदल चलने लगे। पर गहरी वालू ने उन्हें श्रिषक दूर नहीं चलने दिया। थककर बैठ गए। मोटर की प्रतीक्षा करने लगे। मोटर आई तो उसमे बैठकर ग्रागे निकल गए। बीच मे आचार्यश्री मिले तो दश्रेन किए। आचार्यश्री ने कहा—वस । वस मिल गई इसलिए पैर फूल गए।

कार्यकर्ता—नही हमारा वालू मे चलने का ग्रम्यास नही है । इसलिए षक गए, मोटर मे ग्रा गए।

श्राचार्यं श्री ने कहा—-यही तो साधु जीवन श्रीर गृहस्य जीवन मे प्रन्तर है। गृहस्य यदि चाहे तो वाहन में वैठ सकते है श्रीर चाहे तो पैदल चल सकते हैं। साधुत्रों के लिए तो एक ही विकल्प है। उन्हें तो हर हालत में पैदल,ही चलना पडता है। म्राचार्यश्री प्रपनी लम्बी पद-यात्राम्रो मे जहा सैकडो ग्रामो मे रक-रक् कर नैतिकता की शख-ज्विन सुनाते है वहा समयाभाव के कारण हजारो गावो मे रक भी नही सकते । म्राज भी देवीपुरा गाव से गुजरते हुए भ्राचार्यश्री को वहा के निवासियों ने घेर लिया । सभी ने विनियावनत होकर वन्दन किया भीर खडे हो गए । सरपच बच्छराज भ्रागे ग्राया भीष कहने लगा—क्या ग्राज म्राप यहा नहीं रक सकते ?

श्राचार्यश्री—हमे श्रभी श्रागे जाना है। वहा का प्रोग्राम वन चुका है। सरपच—क्या थोडी देर के लिए भी श्राप नहीं एक सकते?

मृदुता मनुष्य को विवश कर देती है। आचार्यश्री को भी पिघलना पड़ा और कुछ देर वहा उपदेश करना पडा। उपदेश के बाद सरपच पूछने लगा—क्या नेहरूजी नास्तिक है?

भ्राचार्यश्री—इससे पहले कि मैं आपके प्रश्न का उत्तर दू, आप ही मेरे कुछ प्रश्नो का उत्तर दे दीजिए। क्या नेहरूजी सत्य और श्राहिंसा में विश्वास नहीं करते? क्षमा और मैत्री क्या उन्हे अप्रिय है? क्या दे जीवन के छोटे-से-छोटे व्यवहार से लेकर अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र तक समता और शांति का समर्थन नहीं करते?

सरपच—यह तो है, पर वे किसी धम विशेष—मदिर, मस्जिद, गिर्जी, गुरुद्वारा म्रादि के उपासक तो नहीं है।

म्राचार्यश्री--- धर्म, उपासना से ग्रधिक श्राचरण का विषय है। वह किसी स्थान-विशेष, दिन-विशेष या चर्या-विशेष मे नही वधता। वह तो जीवन का ग्रभिन्न सहचर है उन्मुक्त ग्रीर ग्रनिवार्य ।

सरपच---पर वे हमे किघर ले जाना चाहते है ? साम्यवाद की ओर या समाजवाद की ओर ?

श्राचार्यश्री—मेरे अपने व्यक्तिगत विचार से मुक्ते ऐसा नहीं लगता कि वे हिंसा के समर्थक हो ? वे श्राहिसा और मैत्री के माध्यम से देश को समता की ओर ले जाना चाहते हैं। समता केवल साम्यवाद से ही श्रा सकती है ऐसा उनका विचार मुक्ते नहीं लगता।

सरपच-क्या ग्रापने चीन के विषय में नेहरूओं से बातचीत की थी। ग्राज चीन भारत की सीमा का ग्रतिक्रमण कर रहा है यह क्या हुमारी तिब्बत सम्बन्धों नीति का परिएगम नहीं है ?

श्राचार्यश्री—हा वातचीत के प्रसग मे उन्होने मुक्ते कहा था— समब है हमारी तिब्बत नीति से चीन कुछ रुष्ट हो गया हो। पर इसका मूल कारण तो उसकी साम्राज्य-विस्तार की नीति ही है। वर्तमान घट-नाम्रो से उसकी विस्तार भावना को वेग मिल सकता है। पर हम उस श्रोर से श्रांसवधान नहीं हैं।

श्राचार्यंश्री ने उन्हें घोर तपस्वी मुनिश्री सुखलालजी के बारे में बताया तो वे कहने लगे—हा, इस सम्बन्ध में मुक्ते कुछ मालूम तो है। पर एक प्रश्न मेरे मन में बार-बार उठता रहता है। क्या श्रापके श्रनु-शासित संघ में भी इस प्रकार के श्रवंध श्रनशन हो सकते हैं ?

उनका ख्याल था कि भुनिश्री श्रपनी विसी माग को लेकर श्रनशन कर रहे हैं। पर श्राचार्यंश्री ने उन्हें बताया कि यह कोई सत्याग्रह नहीं है अपितु श्रात्म-साधना की दृष्टि से वे ऐसा कर रहे है। हमारे श्रीर उनके पूज्य श्राचार्यंश्री कालूगिए। ने श्रपने जीवन में साठ बसन्त देखे थे। जव वे स्वगंगामी हुए तो उन्होंने भी सकल्प कर लिया था कि मुक्ते भी अपने गुरु से श्रधिक नहीं जीना है। इसीलिए उन्होंने तपस्या

के द्वारा अपने शरीर को कृश कर लिया था और अब अनशन कर रहे हैं।

कुछ लोगो का ख्याल है कि अनशन एक प्रकार की आत्महत्या ही है। पर देश सुरक्षा के लिए किये जाने वाले आवश्यक विवान यदि आत्महत्या नहीं है तो आत्मशाति के लिए किया जाने वाला अनशन आत्महत्या कैसे हो सकता है?

श्राजकल लोगों ने श्रनशन शब्द को बहुत सस्ता कर दिया है। छोटी-छोटी बातों को लेकर श्रामरण श्रनशन कर देते हैं। इसीलिए लोगों को उसमे श्रात्म-शुद्धि की सुगन्ध नहीं श्राती। वर्तमान युग में श्रन-शन का श्रनूक शस्त्र के रूप में प्रयोग करने वाले महात्मा गांधी भी शायद श्राज उसका स्वरूप देखकर कुछ चिन्तित ही होगे।

इन सबके अतिरिक्त उन्होंने गए। तन्त्र भूदान तथा भारत की नैतिक स्थिति के बारे में भी अनेक प्रक्ष पूछे। इस छोटे से गाव में इन महत्त्व-पूर्ण प्रक्षों पर विचार करने वालों का मिल जाना देश के प्रजातात्रिक ढाचे के विकास का ही परिशाम है। साथ ही सतों से प्रक्ष पूछने के पीछे उनके ये ही विचार काम करते हैं कि सत हमें सही स्थिति ही बतलाएगे। हमें भी इन सब प्रक्षोत्तरों को सुनकर अच्छा आनन्द आया। साघुओं के एक हाथ मे विदाई है और दूसरे हाथ मे स्वागत है। स्वागत शब्द आज एक समारोह के अर्थ मे रूढ हो गया है। पर साधुओं का तो यदि वे सही अर्थ मे साधु है, तो पग-पग पर स्वागत ही है। स्वागत माने मन मे रही श्रद्धा की अभिव्यवित। साधुओं के प्रति जनता मे स्वामाविक श्रद्धा होती हैं वह स्वागत ही तो है। श्राचार्यश्री इस रूढिगत स्वागत को अधिक महत्त्व नही देते। पर वे श्रद्धालु लोगों की भावना को तोढना भी नहीं चाहते। इसीलिए आज भी स्वागत का कार्यक्रम रखा गया था। अनेक सस्थाओं की सिक्रयता का एक अग यह भी है कि किसी विशेष व्यक्तित्व के सम्पर्क से वे अपनी गति-विधि को केन्द्रित कर सकें। इसीलिए आज श्रनेक सस्थाओं ने आचार्यश्री का स्वागत किया। मुनिश्री चम्मालालजी तथा मुनिश्री चन्दनमलजी ने भी अपनी सुमधुर सगीत ध्वनि से वातावरण को एक वार ऋत कर दिया। नगरपालिका के प्रध्यक्ष श्री दुर्गादत्तजी ने अभिनन्दन-पत्र पढा।

दूसरे प्रहर में स्वागत हुआ था तो तीसरे में विदाई हो गई। जब तक आचार्यश्री नही पधारे थे तव तक प्रतीक्षा थी। प्रतीक्षा ने आगमन को अवसर दिया, आगमन ने विदाई को अवसर दिया और विदाई ने फिर प्रतीक्षा को अवसर दे दिया। चुरू एक वहुत बढ़ा क्षेत्र है। यहा अविक दिनो तक रहना आवश्यक था। पर उघर तपस्वी मुनि की स्थिति ने आचार्यश्री के पैरो में गति भर रखी थी। इसीलिए आचार्यश्री यहा अधिक नही ठहर सके । चुरू से प्रस्थान करने से पहले आचार्यश्री फाल्गुन कृष्णा पचमी तक सरदारशहर पहुंच जाना चाहते थे। पर चूकि तपस्वीजी जीवन के ग्रतिम किनारे तक ग्रा पहुचे थे। ग्रतः ग्राचार्यश्री को ग्रपनी गति मे ग्रीर भी वेग भरना पडा। फलत साय ३ मील के विहार के स्थान पर नौ मील का विहार करना पडा। सरदारशहर से थोडी-थोडी देर मे सवाद आ रहे थे कि तपस्वीजी का जीवन-दीप अब बुभने ही वाला है। पर आचार्यश्री को विश्वास था कि उनके जाने से पहले तपस्वी चिर-निज्ञा में नहीं सोएगे। इसीलिए आज उदासर से विहार करते ही आचार्यश्री ने मित्र-परिपद् के स्वयसेवक से पूछा—घडी में कितने वजे हैं। उसने कहा—सात वजकर इक्कीस मिनट हुए हैं।

श्राचार्यश्री—तव तो हमारा काम भी इक्कीस ही होगा।

पचास कदम आगे चले होगे कि सामने से एक साड दाई और से आता हुआ मिला। आचार्यश्री ने कहा—जाते ही तपस्वी का काम सिद्ध हो जाएगा ऐसा लगता है।

याचारंश्री फूलासर से कुछ ही आगे वढे थे कि अवरलालजी दूगड़ तया सम्पतमलजी गर्धया सामने से आते दिखाई दिये। उनके निकट आते ही आचारंश्री ने पूछा—तपस्वी की क्या स्थिति है? उन्होंने निवे-दन किया—उनकी स्थिति बडी नाजुक है। अच्छा हो आप अभी सीधे सरदारशहर ही पधार जाए। सरदारशहर उदासर से पन्द्रह मील पडता था। रास्ता विलकुल टीवो का था। वालू गर्मे ही चुकी थी। इसीलिए आचारंश्री कुछ देर वीच मे ठहर कर मध्याह्न मे र वजे वहा पहुचना चाहते थे। पर उनका यह सवाद सुन कर उन्हे वहुत जल्दी अपने निर्ण्य मे परिवर्तन करना पडा। परिग्णामतः वीच मे केवल आये घण्टे मे कुछ हल्का-सा नाक्ता कर आचारंश्री तत्क्षण सरदारशहर की और वल पडे। साथ मे दो-चार साधु थे। बाकी साध्

घीरे-घीरे म्रा रहे थे और म्राचार्यभी चार मील प्रति घण्टा की गति से सरदारशहर की म्रोर बढ रहे थे।

इघर क्षर्ण-क्षर्ण में तपस्वी मुनि की स्थिति चिंताजनक हो रही थी।
प्रतीक्षा में मिनट भी घण्टो जैसी लगने लग जाती है। बारह वज चुके
थे। तपस्वी की नाडी ने चलने से इन्कार कर दिया था। सबके मन में
सक्षय स्थान पाने लगा कि वे अतिम सास में आचार्यश्री को अपनी आखों
की पुतली में प्रतिविम्बित कर सकेंगे था नहीं रे पर साढे वारह वजे तो
आचार्यश्री इस भयकर गर्मी में पसीने से लथपथ होकर तपस्वी के सामने
पहुच ही गये। आते ही आचार्यश्री ने कहा— को घोर तपस्वी हम तुम्हारे
लिए आ गये है। एक बार आख तो खोलो। यद्यपि तपस्वीकी बाह्य चेतना
लुप्त हो चुकी थी पर अन्तब्चेतना उनमें थी, यह स्पष्ट था। उन्होंने
एक-दो बार आख खोली और फिर सदा के लिए वद कर ली। उनके
प्राग्-पखेरू मानो आचार्यश्री के दर्शन के लिए ही रुके हुए थे। आचार्यश्री
के आते ही वे अज्ञात स्थान की ओर उड गये। अतिम समय में उनके
मुख-मण्डल पर जाति खेल रही थी। वह व्यक्ति जिसने अपने जीवन
में अनेक लोगों को तपस्या की ओर प्रेरित किया था, आज एक वीर
सैनिक की भाति जीवन और मृत्यु के रुण में सदा के लिए सो गया।

रात्रि मे प्रार्थना के समय आचार्यश्री ने उनकी सफलता को इंग्ति कर एक दोहा कह उन्हें श्रद्धांजलि समर्पित की—

> भद्रोतर तप ऊपरे, भ्रनशन दिन इकवीत । घोर तपस्वी सूख मुनि, सार्थक विश्वाबीत ॥

घोर तपस्वी का शरीर ज्यो-का-त्यो पडा था। पर चैतन्य उसमे से निकल चुका था। एक नन्ही-सी ग्रदश्य चेतना कितने वडे पुद्गल पिड को ग्रपने पीछे खीचती रहती है. इसका यह स्पष्ट प्रमाशा था। पर यह तो जीवन की अनिवार्य शतं है। अत आज प्रातःकाल एक विशाल जन-समूह के वीच उनकी अत्येप्टि कर दी गई। इससे पहले श्रावक लोग प्राय: मृत सामुग्रो के पीछे रुपयो की उछाल किया करते थे। पर इस प्रवसर पर वह नहीं की गई। भाचार्यश्री ने भी इसे उपयुक्त ही वताया। कुछ लोगो को यह नवीन परम्परा ग्रजीव-सी ग्रवश्य लगी पर सत्य को श्राखिर श्रस्वीकार कैसे किया जा सकता था? सहस्रो नेत्र उस तप पूत को श्रिक की लपटो में भुलसते हुए देखकर ग्रश्रु-प्रवाह को नहीं रोक सके। पर जिन्होने मृत्यु को महोत्सव मान कर उसका स्वागत किया था उसके लिए श्रासू वहाना क्या ठीक है ? कोई यदि श्रनशन नही भी कर सके तो भी उसे उनसे प्रेरएग तो लेनी ही चाहिए कि सहज रूप से आने वाली मत्य के क्षराों में वह अपने धैर्य को न खोये। वैसे तो जीवन के आदि क्षरा से ही हम प्रतिक्षरण मृत्य की ग्रोर ग्रग्रसर होते रहते है। बहुषा दीपक जलकर राह दिखाता है, पर कभी-कभी वह वुक्त कर ऐसी राह दिखा देता है कि भटकते हुन्रो को सहज ही मार्ग मिल जाता है। घोर तपस्वी ने अपने जीवन से धनेको को सन्मार्ग की ग्रोर प्रवृत्त किया था ग्रीर ग्रव वे निर्वृत्त होकर सहस्रो लोगो के लिए आलोकदीप का काम कर रहे थे । उस महान् श्रात्मा को कौन अपनी श्रद्धाजिल नही सर्मापत करना चाहेगा टे

पूर्व निश्चय के अनुसार आज नौ बजे आचार्यश्री प्रवचन पहाल मे पचारे । म्राज का विषय या-मत्री मुनि की जीवन-फाकी । सभी साधु-साध्वी एक मजीव उत्कण्ठा लिए बैठे थे। सबसे पहले मुनि श्रीसोहनलालजी ने मत्री-मृति को श्रद्धाजली समर्पित करते हुए उनकी जीवन-गाथा को कुछ सोरठो श्रीर सरस गीतिकाश्रो मे प्रस्तुत किया। मुनिश्री मत्री मूनि के नाम मात्र से गद्गद् हो रहे थे। ग्राचार्यश्री ने मत्री मुनि की स्मृति को सजीव करते हुए कहा-मैंने जब मत्री के स्वर्गवास का सवाद सुना तो मेरा दिल इतना भारी हो गया जितना इन ३४ वर्षों मे कभी नही हुन्ना था। उन्होने गत वर्षों मे मररगान्त वेदनाए सही थी पर घोर तपस्वी स्व० मुनिश्री सुखलालजी तथा मुनिश्री सोहनलालजी (चूरू) ने उनकी जो परिचर्या की है वह सचमुच तेरापय सघ के लिए अपनी गौरव-परम्परा को सुरक्षित रखने की एक वात थी। उनके परिचर्या मे रहने से मुक्ते कभी क्षरण भर के लिए भी यह चिता नही हुई कि मत्री मुनि की परिचर्या ठीक ढग से हो रही है या नही ? इन दोनो ने जन्हे जो शारीरिक तथा मानसिक समाधि दी है, उसे मैं कभी नहीं भूल सकता।

मुनिश्री सोहनलालजी ने अपने सौभाग्य की श्लाघा करते हुए कहा—गुरुदेव । सचमुच मैं कितना सौभागी हू। आचार्यवर ने अपने शतश साधुओं में से मुक्ते ही उनकी सेवा का शुभ अवसर प्रदान किया। आपकी यह कृपा ही उसका निमित्त था। उसके आचार पर ही मैंने यत्किंचित सेवा की है। यहा एक वात कहनी अनुचित न होगी कि

श्रन्य साधुश्रो की सेवा कर सफलता पाना सहज है पर मत्री मुनि की सेवा कर सफलता पाना जरा कठिन था। कारए। यह था कि मत्री मुनि श्रपनी शारीरिक श्रावश्यकताश्रो के बारे में कभी किसी से कुछ नहीं कहते। हमें ही उनकी श्रावश्यकताश्रो का ध्यान रखना पडता था।

श्राचार्यथी ने अपने प्रारव्ध प्रवचन को आगे वढाते हुए कहा— यद्यपि सेवा का कोई पारितोपिक नहीं होता। फिर भी सघ में इस प्रवृत्ति को प्रोत्साहित रखने के लिए कुछ पारितोपिक भी देना चाहता हू। घोर तपस्वी मुनिश्री सुखलालजी ने तो अपना पारितोपिक अपने आप ले ही लिया। मुनि सोहनलालजी यदि आचार्यों के पास रहेंगे तो सहाय्य-पति रहेंगे और अन्यत्र रहेंगे तो सिघाडपित रहेंगे तथा तीन वपों तक अग्रगामी पर लगने वाला कर उन्हें नहीं चुकाना पडेंगा। इसके साथ-साथ मुनि सोहनलाल (ल्एाकरएसर), मुनि नगराज, मुनि देवराज को भी तीन वर्ष की चाकरी माफ तथा पाच-पाच हजार गाथाए पारितोपिक।

श्राचार्यश्री मत्री मुनि के सस्मरए सुनाने मे इतने लीन हो गए कि घडी ने पूर्ण मध्यान्ह का सकेत कर दिया, इसका पता ही नहीं चला। श्रोता लोग भी उस स्मृति-सागर मे अपने पर पडने वाले समय सिलल के बोभ को जैसे भूल ही गए। उन्हें पता ही न चला कि वारह बज गए।

श्राचार्यश्री के ससार पक्षीय वडे भाई मुनिश्री चम्पालालजी ने भी इस प्रसग पर मत्री मुनि से सवन्यित श्रपने कुछ श्रनुभव सुनाए। सरदारशहर के लिए यह पहला ही श्रवसर था।

दोपहर के साढे वारह वजे हैं। श्रमी श्रमी दस मिनट पहले ही हम दस मील चलकर दुलरासर पहुंचे है। फाल्गुन का महीना श्रीर राजस्थान का यह वालुमय प्रदेश। ऊचे ऊचे टीबो पर उतरने श्रीर चढ़ने में कितना कष्ट होता है, यह जानने वाले ही जान सकते हैं। ऊपर से सूर्य तो तपता ही है, पर उसके प्रचण्ड-ताप को देखकर घरती भी तप्त हो जाती है। घरती यहा की नवनीत की भाति श्रति सुकोमल है। पैर रखते ही मानो फूलो की श्रैया पर पडता है। पर उसकी भी श्राह्मिर एक सीमा होती है। सीमा से श्रतिकान्त होकर फूलो पर चलना भी असुहाना हो जाता है। जब पैर वालु पर पडते है तो २ इच श्रन्दर गड़ जाते है। श्रतिशय मृद्वता भी श्राह्मिर क्लेशन एक जाती है। वार-वार पैरो के निकालने मे ही इतना समय ग्रीर शक्त लग जाती है जितनी श्रगला कदम रखने मे लगती है।

ऐसी स्थिति मे भी आचार्यश्री एक साथ दस मील चलकर आए थे। उन्हें इतने-इतने लम्बे विहार करने की क्या आवश्यकता थी? क्या दे किन्ही मठाघीशों की भाति अपना मठ बनाकर आराम से नहीं रह सकते? क्या वे भी अन्य जैन मुनियों की भाति नवकल्पी विहार नहीं कर सकते? पर बहुजन कल्याएं की भावना का सदेश लेकर चलने वाला व्यक्ति मठाघीश और नवकल्पिक ही कैसे रह सकता है? उसे तो सारे ससार को ही अपना मठ बनाना होगा और सहस्रकल्पी की सज्ञा को ओडकर ही चलना होगा।

एक समय था जब मत्री मुनि भ्राचार्यश्री के साथ रहते थे तब सरदारशहर से यहा तक आने मे तीन चार दिन लग जाते थे। पर श्रव मत्री मुनि तो रहे नहीं। दूसरे वृद्ध सत घीरे-घीरे आ रहे हैं। श्राचार्यश्री जब इतने तेज चलते है तो वे लोग उनका सहगामित्व कैसे निभा सकते हैं इतने में ही वस नहीं हो गया है अभी तक शाम को साढ़ें तीन मील फिर चलना है।

ì

कुछ तो सरदारशहर से प्रस्थान करने में विलम्ब हो गया था श्रीर कुछ विहार लम्बा था। अत यहा पहुचते-पहुचते काफी थकावट श्रा गई। सभी लोग तृष्णाकुल हो गए। यदि मनुष्य अकेला चले तो बह समय से चल सकता है श्रीर तेज भी चल सकता है। पर जो समाज को साथ लेकर चलता है उसे चलने में भी विलम्ब हो जाता है श्रीर धीरे-धीरे भी चलना पडता है। श्राचार्यंश्री अपने साथ एक विशाल जन-समूह को लेकर चलते है। श्रतः उन्हें विदा देने में ही बहुत समय लग गया। जब सरदारशहर से बिहार किया था तो इतना जन-समूह साथ था कि रोके नहीं कक मकता था। उन्हें विदा देने में समय तो लगता ही ।

श्राचार्यश्री न्वय खूव चलते है और दूसरो को भी खूव चलाते है। चलाते क्या है दूसरे स्वय उनके साथ हो जाते है। विवश होकर नही ध्रपने आप। पुरुप ही नहीं स्त्रिया भी। युवक ही नहीं वृद्ध ग्रीर वालक भी। श्राज भी साथ मे काफी स्त्रिया श्रीर वच्चे श्राए थे। कूदते फादते श्रीर हसते खेलते।

हुए में कोई तो रोटी खाकर ग्राए थे ग्रीर कोई सूखे ही चल दिए।
कुछ ग्रागे चलने की नीयत से ग्राए थे ग्रीर कुछ ग्रपने साथियो को देखकर साथ हो गए। कुछ एक के माता-पिताग्रो को सूचना ही नही मिली
होगी। ग्रत वे वेचारे चिता करते होने ग्रपने वच्चो की। पर उनकी तो
ग्रपनी टोलिया चल रही थी।

वच्चों की एक टोली मेरे साथ हो गई। पाच चार वच्चे थे। सारे छह सात वर्षों से ऊपर नहीं थे। एक वच्चे के कघे पर प्लास्टिक की केतली लगाई हुई थी। वार-वार वे उसे वदल रहे थे। प्यास लगने पर एक ने पानी पीया और अपने साथियों को भी पिलाया। केतली खाली हो गई। सोचने लगे चलो वोक्त कम हुआ। पर आगे जब प्यास लगी तो कण्ठ सूखने लगे। अब पूछने लगे गांव कितनी दूर है लो भी कोई मिलता उससे ही पूछते। थकने पर मनुष्य की यही दशा होती है। सशक्त मनुष्य किसी से कुछ नहीं पूछता। कमजोर—थका हुआ ही पूछता है गांव कितनी दूर रहा। फिर जब दूर से गांव दीखने लगा तो कहने लगे— भरे। वह गांव आ गया। पर गांव आया था या वे आए थे?

कुछ बहिनें तो इतनी थक गई कि आगे चल ही नही सकी। इला बहन और बसन्त बहन उनमें प्रमुख थी। वे गुजराती बहने राजस्थान की रेती को क्या जाने ? पहले तो खुशी-खुशी में साथ हो गई पर अब चला नहीं गया तो छाया देखने लगी। छाया वहां कहां थी ? बहुत चलने के बाद कभी कोई जगली वृक्ष—खेजडा आता था। वह भी रास्ते से हुटकर। वह भी छोटा सा। बैठने के लिए अपर्याप्त । उसके भी नीचे काट। पर जो थक जाता है वह अच्छा बुरा कुछ भी नहीं देख सकता। अत वे भी बैठ गई। साधुशों ने कहा—अब तो गांव बहुत दूर नहीं है। पर आश्वासन कब तक काम दे सकते हैं। जो स्वय हार जाता है उसे प्रोत्साहन देकर जिताना बडा किंठन है।

दुलरासर मे मेला-सा लग गया। चारो ग्रोर मनुष्य ही मनुष्य दीख रहे थे। मोटरो ग्रौर कारो का जमघट लग गया था। मघ्याह्त मे ग्राचार्यश्री ने समागत लोगो तथा ग्रामीग्रो को उपदेश दिया ग्रौर करीब तीन वजे\_ बहां से फिर बिहार हो गया। गोलसर मे हम लोग जैन भवन मे ठहरे थे। जैन-भवन रतनगढ निवासी जुहारमलजी तातेड हारा अभी हाल ही मे बनाया गया था। उनकी वडी माबना थी कि आज तो आचार्यश्री यहा ही ठहरे। इसीलिए उन्होंने बहुत प्रार्थना की। पर आचार्यश्री के पास इतना समय कहा था? आचार्यश्री कहा करते हैं—मेरे पास अनेक चीजो की बहुलता है पर समय की बहुलता नही है। बहुत सारे लोगो के पास समय की बहुन सता है अत यो ही बातो मे बैठे-बैठे उसे बिता देते है। मेरा उनसे अनुरोध है वे अपने समय का दान मुक्ते कर दें।

कलकत्ते से ग्राते समय मार्ग मे रोकने वालो को वे समक्ताते—भाई हमें भ्रभी सरदारशहर जाना है। वहा हमारे एक वृद्ध साधु है, एक दूसरे साधु अनशन कर रहे हैं अत मुक्ते उनसे मिलता है। श्रव मत्री मुनि भी दिवगत हो चुके है श्रीर मुनिश्री सुखलालजी भी निवृंत्त हो चुके है। सरदारशहर भी पीछे रह चुका है। पर श्राचार्यश्री उसी वेग से चल रहे हैं। दिशताब्दी समारोह सामने जो है। तव तक हर हालत मे राजसमद पहुचना ही पडेगा। अत इतना थोडा चलकर दिन भर कैसे रुका जा सकता है श्राचार्यश्री ने उन्हें बहुत समक्ताया पर वे किसी तरह नहीं माने। एक प्रकार से उनके नम्र श्राचार्यश्री को गोलसर में ही ठहरना पडा। श्राज दिन भर गौर रात भर श्राचार्यश्री को गोलसर में ही ठहरना पडा।

मैंने अनेको वार देखा है आचार्यश्री अपने निश्चय पर अडिंग रहते हैं। जो कुछ कह देते हैं उसे भरसक पूरा करने का प्रयत्न करते हैं। कोई उनके निश्चय में परिवर्तन करना चाहे तो वह प्राय असफल ही होता है, किन्तु यह उनकी एक विशेषता है कि अपने निश्चय पर वे सवको सहमत करना चाहते हैं। यदि कोई सहमत नही होता है तो उसे वार-वाइ समकाने का प्रयत्न करते हैं। यहा तक कि साधारण व्यवहार की वातों में भी वे साधु तथा श्रावकों की सहमति को धागे लेकर चलते हैं। अनेक व्यक्तिगत प्रसगो पर कोई हठ करके बैठ जाता है तो वे सहसा उसे निराश करना भी नहीं चाहते। उनका यह मत्र है कि भरसक अपनी कठिनाइया दूसरों के सामने रख दी जाए पर यथासभव किसी प्रार्थी के मन को नहीं तोडा जाए। इसीलिए यद्यपि आज रात में आचार्यश्री यहां नहीं ठहरना चाहते थे पर भक्तों की प्रार्थना के आगे उन्हें फुकना पड़ा, और रात यहीं विताने का निश्चय करना पड़ा।

ग्राहारोपरान्त पजाव तेरापथी सभा के ग्रध्यक्ष लाला शिवनारायण् ग्रग्रवाल ने ग्रपने साथियो सिहत पजाव मे ग्रधिक से ग्रधिक साधु-साध्वियों को मेजने का निवेदन किया। उनकी प्रार्थना थी कि कम से कम १६ सिंघाडे तो उधर भेजे ही जाने चाहिए। ग्राचार्यश्री ने उनकी प्रार्थना सुनी ग्रीर यथासभव उसे पूर्ण करने का ग्राश्वासन भी दिया। इसी प्रसग को लेकर ग्राचार्यश्री ने साधुग्री से कहा—

"हमारा सघ वर्तमान मे प्रगतिशील धर्म-सघो मे से एक है। स्राज ऐसे धर्म-सघो की स्रावश्यकता है जो रूढिवाद से परे शुद्ध प्रध्यात्म-भाव से जन-जन के स्रात्मधर्म का स्पर्ण करें। हम इसी दृष्टिकोएा को लेका स्रागे वढना चाहते हैं—स्रोर वढ रहे हैं। इसीका यह परिस्ताम है कि पजाद मे इन थोडे से वर्षों मे न केवल हमारा प्रवेश हुआ है अपितु कुछ-कुछ सफलता भी मिलने लगी है। साधुआ । तुम लोग दृढता से श्रागे वढते जाओ। मुभे स्रपने कार्य मे जरा भी साम्प्रदायिकता की गध नहीं स्राती। यदि साधु लोग वहा जमकर काम करें तो मुभे पजाव मे अनेक सभावनाएं दृष्टिगत होती हैं। वैसे हमारी परम्परा के अनुसार हमे प्रतिवर्ष चातुर्मासों का निर्धारण करना पडता है। पर उससे प्रसार मे कुछ वाधाए आती हैं, यह अनुभव हो रहा है। जो साधु जिस क्षेत्र मे एक वर्ष चातुर्मास के लिए जाते है, वे दूसरे वर्ष नौट आते है या बुला लिए जाते हैं। जो थोडा-वहुत परिचय-सम्पर्क होता है वह टूट जाता है। दूसरे साधुओं को पुन परिचय में उतना ही समय लगाना पडता है। दूसरे वर्ष वे भी नौट आते है। इस प्रकार प्रसार का कम जम नही पाता है। अत अच्छा हो साधु लोग अपना-अपना कार्य-क्षेत्र चुन लें और वही कुछ वर्ष जम कर कार्य करे। एक हाथ से होने वाला कार्य कुछ अधिक लाभदायक हो सकता है, ऐसा मेरा विचार है। यदि कोई साधु-साच्ची अपना कार्य-क्षेत्र चुनना चाहे तो मैं उनके अनु-कूल व्यवस्था करने का प्रयास करूगा। पहले भी हमारे सघ मे ऐसा होता आया है। आज उसे पुनरुजीवित करने की आवश्यकता है। '

साधु-जन काफी थे थौर जैन-भवन छोटा था। दिन मे तो हम लोगों ने किसी प्रकार भ्रपना काम चला लिया। पर रात्रिश्चयन के लिए स्थान पर्याप्त नहीं था। एक भ्रादमी सो सके वहा दो आदमी वैठ तो सकते हैं, पर सो कैसे सकते हैं ? इसीलिए हम कुछ साधुओं को जो दीक्षा-पर्याय मेछोटे थे, सोने के लिए बाहर दूसरे स्थान पर जाना पडा। गाव के एक गृहस्वामी ने भ्रपने घर मे हमे रात-रात ठहरने की भ्रनुमति दे दी थी। पर सायकाल सूर्यास्त के वाद जव हम वहा पहुँचे तो गृहस्वामिनी दरवाजे पर आकर खडी हो गई भौर कहने लगी—हमारे यहा श्रापके ठहरने के लिए कोई स्थान नहीं है। एक तरफ तो अधेरा वढता जा रहा था और दूसरी भोर जिस स्थान की भ्रावा लेकर हम ग्राए थे वह स्थान मिल नहीं रहा था। हम वडी दुविधा मे पड गए। सोचने लगे—आसिर रात कहा विताएगे ? हमने प्रयास किया गृहस्वामिनी को समकाने का—बहन । हम तो साधु लोग है। सवा तो तुम्हारे घर रहेगे नहीं, रात-रात विश्वाम करना चाहते है। प्रात काल अगले गाव चले जाएगे। श्रत रात-रात के लिए हमें स्थान

देने मे तुम्हारे क्या ग्रापत्ति है ?

वह कहने लगी नही. मैंने कह दिया हमारे यहा कोई स्थान नही है। हम ग्राश्चर्यान्वित रह गए।

हमने फिर कहा—वहन । मले ही तुम हमें स्थान मत दो, पर ऐसा तो मत कहो तुम्हारे पास स्थान नहीं है। हमने दिन में देखा था कि तुम्हारे घर पर एक भ्रोरा (कमरा) खाली पड़ा है। कृपया हमें असत्य समभाने के लिए तो विवल मत करो। इतने में गृहस्वामी भी जो अपना कट लेकर जगल गया हुआ था, भ्रा गया। हमने उससे कहा—भैया! तुम्ही ने तो हमें दिन में कहा था कि रात में हम अपना स्थान भ्रापकों दें देंगे। भ्रत उसी भावना से हम आ गए। अब तुम्हारी पत्नी कहती है—हम तो स्थान नहीं देंगे। तुम हमें दिन में मना कर देते तो हम अपना दूसरा स्थान खोज लेते। पर अब वताओ रात में कहा जाए? वह भी वेचारा निरुपाय था। कहने लगा—महाराज, मैं क्या करू हित्रया नहीं मानती हैं तो मैं आपको कैसे ठहरा सकता हु?

निदान हमको वहा से हटना पडा। रास्ता गदा था सो तो था ही।
पर यहा धाज-कल अपने-अपने घरो की सीमाओ को काटो से आच्छादित
किया जा रहा था अत सारे मार्ग मे यत्र-तत्र काटे विछे थे इससे चलने में
वडी कठिनाई हो रही थी। अधेरा भी बढने लगा था पर जाए भी तो कहा?
आखिर दूसरे स्थान मे गए। वहा भी गृहपित ने स्थान देने से निषेध कर
दिया। फिर तीसरे मकान मे गए। वहा एक परिचित व्यक्ति ने रात भर
के लिए आश्रय दे दिया। हालांकि मकान साफ तो नहीं था। सर्दों से
वचने के लिए भी काफी नहीं था। पर उसने आश्रय देने की जो अनुकम्मा
की वह क्या कम थी हमें भी खुशी हुई कि चलो रात भर रहने के लिए
मकान तो मिला।

रात मे इन सब घटनाम्रो को स्मरण कर इतने हसे कि पेट दुखने

लगा । कुछ लोग समभते है यहा स्थली-प्रान्त में सत-जनो को क्या किठ-नाई हो सकती है ? खूब ग्राराम से रहते है। पर कभी जब रहने के लिए स्थान ही नही मिल सकता तो रोटी-पानी की तो वात ही ग्रलग है ? इहा, सतो को तो इन कठिनाइयो में भी हसना चाहिए। पर जो स्थिति है बहु तो स्पष्ट ही है। एक भाई ने अपनी महोदरी भगिनी की शिकायत करते हुए कहा— भ्राचार्यवर । यह कोघ बहुन करती है । बहुन स्वय एम० ए० उत्तीर्ण विद्पी लडकी थी । एल० एल० बी० में वह पढ रही थी । इन दिनो भ्राचार्यश्री के दर्शनार्थ आई हुई थी । भ्राचार्यश्री ने उने भ्रवसर पाकर पूछ ही लिया - क्यो नुम्हे गुम्मा बहुन भ्राता है ?

टरन – हा, कोघ तो मुक्ते या जाना है। छोटी-छोटी वातो पर भी मैं गुस्सा हो जाती हू।

ग्राचार्यथी—क्या कोव करना ग्रन्टा है <sup>?</sup>

वहन--- श्रच्छा तो नहीं है, पर क्या कर मेरी यह श्रादत ही हो गई है।

म्राचार्यश्री—यह म्रादत अच्छी नही है। नुम जैनी पढ़ी-तिली लड़की को यह कभी भोभा नही देता। तुम कुछ देर नोचो अपनी स्रादत को कैसे छोड सकती हो। उसने मोचने में काफी नमत्र विनाया भीर फिर कहने लगी—श्राचार्यप्रवर । मुसे एक प्रतिज्ञा करवाइये।

श्चाचार्यश्री-क्या प्रतिज्ञा ?

वहन-एक वर्ष के लिए बिल्कुल गुस्मा नही करना ।

श्राचार्यश्री-पर तुम्हारे लिए क्या यह नभव है कि तुम गुस्सा करना छोड दो ?

बहन--- सभव क्या नहीं होता मनुष्य के लिए । श्राचार्यश्री---देखना, बडा कठिन काम है। बहन---यह तो मैं जानती ही हू। पर जब गुस्सा करना मुक्ते छोडना ही है तो ग्राज ही क्यो न छोड दू।

याचार्यथी--धगर गुस्सा या जाए तो ?

बहन—ग्रा जाए तो उस दिन नमक नही खाना । देखू वह कितने दिन भाता है । भ्राचार्यश्री ने उसे प्रतिज्ञा करवा दी भ्रीर उसने कर ली। साधु-सगित का यही तो फल है । दूर-दूर से भ्राने वाले दर्शनार्थी यदि इसी भावना से भ्राए तो लाभ स्वय उनसे चिमट नही जाए ? पर केवल रूढि निभाना तो कोई विशेष महत्व नही रखता। दूर-दूर से भ्राने वाले दर्शनार्थी शायद इस प्रसग को जरूर पढेंगे। भ्रीर ऐसी भ्राशा करने का कोई कारए। नहीं है कि वे इससे कुछ लाभ नहीं उठाएंगे।

मध्यान्ह मे आचार्यश्री "हनुमान वालिका विद्यालय" मे प्रवचन करने पघारे। सूरजमल नागरमल की ओर से विशाल रूप से चलने वाले जनहित के कार्यों मे एक प्रवृत्ति यह भी चलाई जाती है। फार्म के वर्तमान अधिकारी श्री मोहनलालजी जालान, जो यहा कार्यवश्च आए थे, प्रवचन मे उपस्थित थे। उन्होंने आचार्यश्री का स्वागत करते हुए कहा—आचार्यश्री देश की छोटी-छोटी और छोटे-छोटे लोगो तथा बच्चो की समस्याओं को उतना ही महत्व देते हैं, जितना वडी-चडी तथा वडे-चडे लोगो की समस्याओं को महत्व देते हैं। यह बडे ही हर्प का विषय है। हमारे इस छोटे से विद्या मदिर मे आकर उन्होंने अपनी इस प्रवृत्ति का परिचय दिया है। इसका हम हृदय से स्वागत करते है।

ग्राज भी वही दस मील का विहार था। यहा मुनिश्री किस्तूरमलजी तथा मुनिश्री जयवन्दलालजी स्थिरवास में हैं। मुनिश्री किस्तूरमलजी का पैर टूट जाने के कारण कई वर्षों से चलने में ग्रसमर्थ हैं तथा मुनिश्री जयचन्दलालजी की ग्राखों की ज्योति सदा के लिए विलीन हो गई। इसीलिए चार साधु मुनिश्री नवरत्नमलजी के नेतृत्व में गत वर्ष उनकों सेवा में थे। सचमुच सेवा करना भी एक ग्रसि धारा वत है। मुनिश्री किस्तूरचन्दजी तो विना सहारे के उठ भी नहीं सकते। उनके सारे देहिक कार्य साधुग्रों के सहयोग से ही होते है। मुनिश्री जयचन्दलालजी भी चलने में पर निभंर हैं। क्योंकि शास्त्रीय-विधि के अनुसार विना देखे तो कोई चल नहीं सकता ग्रीर इसलिए कि मुनिश्री जयचन्दलालजी अपने पैरों के नीचे ग्राने वाले किसी प्राणी या पदार्थ को देख नहीं सकते, उनको दूसरों के सहारे ही चलना पडता है। पर दोनो साधुग्रों की सेवा व्यवस्था ऐसी सुघर है कि जितनी शायद कही-कही पुत्र भी पिता की नहीं करते। तेरापथ की यह सेवा-भावना ही सभी सदस्यों के मन को भविष्य की चिंता से मुक्त रखती है।

मुनिश्री नवरत्नमलजी ने उनकी सेवा का सुयश तो पाया ही परन्तु साथ ही साथ यहा के विद्यार्थियों में भी उन्होंने प्रशसनीय कार्य किया है। रात्री के शात वातावरण में पचासो विद्यार्थियों ने समवेत स्वर में अपना कण्ठस्य तत्त्वज्ञान आचार्यश्री को नमूने के तौर पर सुनाया। जिसे सुन-कर शाचार्यश्री बहुत ही प्रसन्त हुए।

सचमुच ही आज देश के विद्यार्थियों में आत्म-जागरए। की वडी भारी भावश्यकता है। वह भाज फैशन तथा सिनेमा जैसे वाह्य भाकर्षणी में फसकर जैसे अपनी आत्म-सरक्षा को भूल ही गया है। इसीलिए उसमें अनुशासनहीनता के अक्र, अक्र ही नही विलक वृक्ष भी फलते जा रहे हैं। बहत से शिक्षा-शास्त्रियों को भी अब यह अनुभव होने लगा है कि शिक्षणा मे अन्यात्म-शिक्षा का भी स्थान रहना चाहिए। पर ये सब तो सरकार की वातें हैं। सरकार के सामने समस्याए तो होगी ही। पर वह इस मामले में सुस्त चलती है यह तो स्पप्ट ही है। अनेक बार प्रश्न उठाए गए है कि शिक्षा में अध्यात्म का स्थान होना चाहिए। सरकार ने भी उसे स्वीकार किया है पर वह कार्य-रूप मे कव परिएात हो सकेगा यह नही कहा जा सकता। कई सस्याग्रो ने निजी तौर पर उसकी व्यवस्था जरूर कर रखी है। उसमे तेरापथी महासभा का भी अपना स्थान है। श्री केवलचन्दजी नाहटा इस सवन्य में काफी प्रयास कर रहे है। पर जनका यह प्रयास ग्रभी तक साधु-सतो के सहयोग मिलने तक ही सीमित , है। जहा साघु लोग नही हो वहा भी यह प्रयास वढना झावस्यक है। यहा तो मुनिश्री नवरत्नमलजी तथा उनके सहयोगी साधुग्रो ने श्रच्छा काम किया है। यह न केवल समाज सुदृढता का ही प्रश्न है बल्कि इसका महत्व तो इसलिए वहुत अधिक है कि इससे छात्रों में आत्मोदय की भावना घर करती है। तथा वे सच्चरित्र-संस्कारित होकर देश के सुयोग्य नाग-रिक वनते है।

ङ्गरगढ के भाई-चहन यहा काफी सख्या मे चपस्थित हुए थे। उन्होने ङ्गरगढ पधारने का निवेदन भी किया। पर अभी वह सभव नहीं था। सर्दी विदा ने रही है और गर्मी प्रवेश कर रही है। दिन में कड़ी धूप पड़ती है और रात में मीठी-मीठी ठड़। सक्तमण-वेला में खतरे तो होते ही है। इसीलिए अनेक सांघु ज्वर की चपेट में आ गये। हुमारे "सहाय" में कुछ सांघु ज्वर ग्रस्त हो गये थे। तृतीया तक वीदांसर पहुचने का निर्णय पहले ही हो चुका था अत यहां अधिक ठहरेंने का तो प्रक्त ही नहीं रहा। आंचार्यश्री तो आज प्रात काल ही यहा से विहास कर देना चाहते थे। पर आवको के अत्यन्त आग्रह के कारण यहां से आज साय तीन मील का विहार कर चूनांसर आये। ज्वरग्रस्त सांघुओं को तो यही छोड़ना पड़ा। आवको ने इस आये दिन के लिए भी इतना जोर लगाया कि जितना कायद महीने के लिए भी नहीं लगाना पड़े। समय पर छोटी चीज भी बड़ी हो जाती है।

श्राज श्रष्टमी थी श्रतः श्राचार्यश्री को साय श्राहार की श्रावक्यकता नहीं थी। राजलदेसर से पानी लेकर चले थे उसे सूनासर तक पी लिया। सूर्यास्त तक शेष पानी को समाप्त कर सभी सत एक छोटी-सी कुटिया में गुरुवन्दन के लिए पहुचे। गाव छोटा था और सत श्रीषक थे। ग्रतः श्राचार्यश्री ने पहले ही श्रादेश दे दिया कि सब साधु अपने-अपने सोने के लिए स्थान की खोज कर ले, नहीं तो फिर रात में ठिठुरना पढेगा। हम लोग बहुत सारे स्थान देख आये थे पर उसके पास ही जहा श्राचार्यश्री सोने वाले थे एक छोटी-सी कुटिया और थी। वह कुछ गर्म भी थी। श्रीर उसी व्यक्ति की थी जिसकी दूसरी कुटिया में श्राचार्यश्री स्वय सोने

वाले थे। श्रावको ने देखा साधुम्रो के सोने के लिए स्थान की कमी रहेगी भ्रत. दूसरी कुटिया के लिए भी उन्होंने गृहस्वामी को राजी कर लिया भ्रीर म्राचार्यश्री से निवेदन किया कि यह स्थान भी खाली है। साधु लोग इसमें भी सो सकते है। म्राचार्यश्री ने देखा यह स्थान पहले तो खाली नहीं था, भ्रव खाली कैसे हो गया? इसीलिए श्रावको से पूछा—यह स्थान पहले तो खाली नहीं था?

श्रावक—पहले वे स्वय इसमें सोना चाहते थे।
ग्राचार्यश्री—ग्रव कहा सोएंगे ?
श्रावक—श्रव वे दूसरी जगह सो जाएंगे।
ग्राचार्यश्री ने दूर वैठ गृहस्वामी से पूछा—क्यो ठाकुर साहव हम
रात में यहा सो जाए ?

ठाकुर-हा, महाराज धाराम से सोइए। मानार्यक्षी-मापके कोई कठिनाई तो नही होगी?

ठाकुर—नहीं, हमारे पास तो और बहुत से स्थान हैं आप कोई बार-बार थोडे ही आते हैं। उनकी और से पूरा सन्तोष हो जाने के बाद आचार्यश्री ने हमें वहां सोने की आज्ञा दी। ठाकुर लोगों पर इसका अच्छा प्रभाव पड़ा और वे रात के प्रवचन में भी काफी सख्या में आये। प्रात काल विहार से पहले ग्राचार्यश्री ग्रन्तःपुर मे ठकुरानियो को दर्शन देने गये। उनसे पूछा—रात मे तुम लोगो ने उपदेश सुना था? वे कहने लगी—महाराज हम लोग घर से बाहर कैसे जा सकती हैं? ग्राचार्यश्री के ग्रधरो पर स्मित खेलने लगा। शायद इसलिए कि भारत ग्राज नव-प्रकाश से प्रभासित होने जा रहा है ग्रीर यहा ग्रव तक उसकी पहली किरए। ने भी प्रवेश नही पाया है। बीसवी सदी के इस उन्मुक्त वातावरए। मे भी ये बहने महलो के जो केवल खण्डहर मात्र रह गये हैं, सीखचो मे बन्द पडी है। पर फिर भी उनका ग्रन्त करए। शुद्ध था। ग्राचार्यश्री ने उन्हे एक भजन सुनाया ग्रीर बताया कि साधु कौन होता है? कुछ बहनो ने विविध प्रतिज्ञाए भी की। कुछ बहनो ने ग्राणुत्रतो को भी ग्रहए। किया। तथा कुछ बहनो ने ग्राचार्यश्री को गुरू-रूप मे स्वीकार किया। कौन कहता है जैन धमं केवल ग्रोसवालो के ही लिए है?

इस सारी स्थिति का श्रेय गगाशहर निवासिनी पान बाई को है। वह अपने दग की एक अच्छी श्रम-शीला कार्यकर्ती है। ठेठ कलकत्ते से वह श्राचार्यश्री की पदयात्रा में साथ रही है। जहां भी आचार्यश्री गए वहां वह पीछे नहीं रहीं। रास्ते में कई बार वह अस्वस्थ भी हो गई, उसके पैर भी सूज गये पर उसने वाहन का कभी प्रयोग नहीं किया। उपवास, सामायिक, स्वाध्याय श्रादि भी वह नियमित रूप से करती थी। उसका जीवन सब तरह से स्वावलम्बी है। दूसरे सब श्राश्रय उसके जुट चुके हैं तब वह किसी पर निर्मर रहती भी तो कैसे ? अपने सारे दैनिक कार्यक्रम

के साथ साथ उसमे प्रचार की भी भारी लगन है। जहां भी उसे अवसर मिलता वह वडी निर्भीकता से अगुत्रतों की चर्चा छेड़ देती। इसीलिए उसने इस यात्रा में अनेक लोगों को अगुत्रती वनाया है। पुरुषों के बीच भी वह वडी निर्भीकता से अगुत्रत के नियम बताती। यद्यपि वह अधिक पढी-लिखी नहीं है पर फिर भी उसकी कार्य करने की लगन अथाह है। थोडी-सी पूजी में अपना जीवन-निर्वाह कर वह जितना समय सत्सगति में लगाती है वह आश्चर्यजनक है। समाज की अन्य वहने भी उसकी प्रवृत्तियों से प्रेरगा ले सकती है।

लूगासर से पिडहारे का रास्ता एकदम टीवो से भरा पढ़ा है।
पहले जब सडकी पर चला करते थे तो पैर घिस-घिस कर इतने सुन्न
हो जाते कि बालू पर चलने की इच्छा होती थी। उस समय जब पहले
दिन बालू पर चलने का भ्रवसर मिला था तो पैरो को बड़ी प्रसन्नता
हुई थी। सुकोमल रजोरेगु का स्पर्श पाकर जैसे मन भी पुलकित हुआ
जाता था। श्रव जब पैर वालू मे घस जाते है तो फिर सडक याद श्राने
लगती है। वड़ा विचित्र नियम है इस मन-प्रकृति का। प्राप्त की उपेक्षा
कर सदा यह श्रप्राप्ति मे भटका करता है।

पिंडहारे मे पहले प्रवचन हुआ। फिर मिक्षा आई। आचार्यं भी भी कुछ घरों में स्वय मिक्षा लेने के लिए गये। मैं भी साथ था। एक घर में जब वे मिक्षा कर रहे थे तो एक भाई ने आग्रह किया—आज मैं तो मिष्टान्न ही दूंगा यह मेरी इच्छा है। आचार्यं भी मिष्टान्न नहीं लेना चाहते थे। पर उसके आग्रह को देखकर कहने लगे—अच्छा तुम्हारी बात हम मानते हैं तो हमारी वात तुम्हें भी माननी पडेगी। शब्द थोडे थे पर उनमें माव बहुत गहरे थे। उनके पीछे न जाने उनकी कितनी सवेदना छिपी पडी थी। उस शब्द सकेत ने आत्मा को गद्गद् कर दिया।

प्रथम प्रहर में एक विद्यार्थी (विजयसिंह) मेरे पास ग्राया ग्रीर एक पत्र मुक्ते दिखाया । कहने लगा-मैं इसे आचार्यश्री के सामने परिषद मे पढना चाहता ह । मैंने पत्र पढा तो मुफ्ते लगा-शायद इसे परिपद् मे पढना उचित नही होगा। अत मैंने उसे सुभाव दिया तुम इसे परिषद् में मत पढ़ो क्योंकि उसमें कुछ ऐसे सुभाव रखे गये थे जो हमारी वर्तमान पढ़ित पर सीचे चोट करतं थे। यद्यपि उसने अपने सुमाव वडी नम्रता से रखे थे पर फिर भी मुक्ते लगा परिपद् में उसकी प्रतिक्रिया उचित नहीं होगी। अत मैंने उसे सुकाब दिया तुम इसे परिपद् मे पढोगे तो सभवत लोगो मे तुम्हारे प्रति भावना धच्छी नही होगी। अत तुम इसे आचार्यश्री को एकान मे ही निवेदन कर दो। वे वडे क्षमाशील हैं। सुम्हारे सुकावो का समुचित समादर करेंगे। उसके भी यह बात जच गई और उसने मध्याह्न मे एकान्त मे ग्राचार्यश्री को ग्रपना पत्र पढा दिया। श्राचार्यश्री ने उसे पढा तो कहने लगे---तुम इसे परिषद् मे पढ सकींगे ? वह तो तैयार था हो। ग्रत उसी समय पत्र को परिषद् मे पढ दिया। मैंने जब सुना तो अवाक रह गया। विचार आया आचार्यश्री कितने सहिष्ण है जो श्रपनी प्रतिकृत वात को भी सुनते है-पढते हैं और इतना ही नही उसे परिपद् में रखने में भी सकोच नहीं होता। उस बात का उस विद्यार्थी पर भी वडा अनुकूल प्रभाव पडा और वह प्रशात चेता होकर मेरे पास ग्राया ग्रीर मुफसे शारी वाते कही। मैंने देखा-सचमुच यही एक ऐसा गुरा है जो ग्राचार्यश्री के विषरीत लोगो को भी उनके समर्थको मे परिसात कर देता है।

मध्याह्न में विद्यायियों की एक गोस्ठी का आयोजन किया गया था।
पर आचार्य श्री आजकल समागत सामु-साध्वियों की देखभाल में इतने
व्यस्त है कि उन्हें बहुत ही थोड़ा अवकाश मिल पाता है। इसीलिए
आहार के बाद अविराम इसी कार्य में लगे रहते हैं। यही कारए। था
कि गोस्ठी में वे अपना समय नहीं दे सके।

राधि में ठीक प्रार्थना के बाद प्रश्नोत्तरों का कार्यक्रम रखा गया था। पर आजकल जविक हमारा नित नया घर बसता है। रात्रि में सोने के लिए भी नित नई जगह निश्चित करनी पड़ती है। व्यवस्था के अभाव में कौन कहा सोए, यह बड़ी समस्या खड़ी हो जाती है। अतः आवश्यक होते हुए भी प्रश्नोत्तरों के कार्यक्रम से पहले प्रत्येक साधु के सोने का स्थान निश्चित करना था। एक विचार था कि आचार्यश्री अपने कार्य का विभाजन कर दें तो क्या उन्हें आवश्यक कार्य करने में अधिक समय नहीं मिल सकेगा? व्यवस्था की छोटी-छोटी बातों में ही आचार्यश्री का कीमती समय चला जाता है। पर आचार्यश्री कार्य को कार्य की ही दृष्टि से देखते हैं। इसीलिए कोई भी कार्य उनके लिए छोटा और वड़ा नहीं है। छोटे-छोटे कार्यों को भी वे उसी उत्साह से करते हैं जितना बड़ों को। यही तो उनके उत्तरदायित्व सरक्षिण की भावना का एक सही निदर्शन है।

इससे पहले कि प्रश्नोत्तरों का कार्यक्रम चले आचार्यश्री ने मुनिश्री ताराचन्दणी (चूरू) को भाषण करने का आदेश दिया। एक साधना सिद्ध मच पर से जहा आचार्यश्री वोले दूसरे व्यक्ति का वोलना समकक्षता को कैसे प्राप्त कर सकता है ? पर शिक्षण का यह एक ऐसा माध्यम है कि जिसके आधार पर आचार्यश्री ने अपने अनेक शिष्यों को अच्छा बक्ता वनाने में सफलता प्राप्त की है। आज जो कुछ साधु अच्छे वक्ता हैं वे भी एक दिन इस मच पर से अस्पष्ट और तुतली भाषा में ही बोले थे। पर आचार्यश्री का यह प्रयोग सचमुच अपनी लक्ष्य सिद्धता तक पहुचा है। इम लोगों को वडा सकोच होता है कि आचार्यश्री के पास कैसे वोलें? इसीलिए कई वार आख वचाने का प्रयत्न करते है। पर गुरू की दृष्टि से कौन कहा तक छिप सकता है। इसीलिए आचार्यश्री हमें अनेक बार बुलाते है और अपने सामने भाषण करवाते हैं। भाषण के वाद उसके

गुएए-दोषो की आलोचना करते हैं। एक-एक शब्द की तह खोजते हैं। जन्चारए। की स्पष्टता पर घ्यान देते हैं। मानों मे सगित विठाते हैं। घ्वान को स्पष्टता पर घ्यान देते हैं। मानों मे सगित विठाते हैं। घ्वान को सयमित करवाते हैं। इतना ही नहीं बल्कि भाषए। देते समय खड़े किस प्रकार रहना चाहिए यह भी बतलाते हैं। जो यहा से उत्तीर्ए हो जाता है वह सभवत फिर कही पराजित नहीं हो सकता। इसीलिए यह एक प्रकार से हमारा परीक्षा-पक्ष भी बन जाता है। भाषए। मे सगीत को भी आचार्यश्री महत्वपूर्ण मानते हैं। अत यदा-कदा हमारी गायन-परीक्षा भी इसी मच पर से होती रहती है।



पडिहारा से नौ मील चलकर करीब सवा नौ बजे हम लोग ताल-छापर स्टेशन पहचे । स्टेशन पर कोई बस्ती नही है । केवल एक धर्मशाला है। पर यह स्थान इतना बीच मे वसा हुआ है कि वह छापर, सुजान-गढ, लाडन्, नाडवास तथा बीदासर आदि अनेक गावी के लोगो से खचाखच भर गई। पडिहारे के भी भ्रनेक भाई-बहन ठेठ यहा तक पहु-चाने के लिए आये थे। रास्ता प्राय सडक होकर ही चलता था। पर कुछ दूर तक रेलवे लाइन होकर ही चलना पडा था। उस पर ककर इतने थे कि पग-पग पर कच्टो का सामना करना पड रहा था। यद्यपि ककर तो सडक पर भी थे पर वे वालू से ढके हुए थे। ग्रत चलते समय कोई कष्ट अनुभव नहीं हो रहा था। मन में कल्पना आ रही थी कि जीवन में भी यदि कोई इस प्रकार ककर रोडों को ढकता रहे तो कितना भच्छा हो ? पर ऐसा सौभाग्य कितनो को मिला है ? जीवन से बाधाएँ निरस्त ही हो जाए यह कभी सभव नही है। पर यदि कोई उनको ढकता भी रहे तो कम-से-कम गति मे तो अवरोध नही आये। हा, सभल कर चलना तो हर स्थिति मे अपेक्षित है। अत ढके हुए ककरो से भी साब-धान होकर चलना आवश्यक है। उस स्थिति मे जबिक पैरो मे लगी हो तव तो और भी सभल कर चलना पडता है। पर उस सौभागी से किसको ईर्ष्या नहीं होगी जिनकी बाधाओं को गुरुजन ढकते रहते हैं।

मध्याह्न में सुघरी निवासियों की ओर से श्री मोतीलालजी राका के दिशताब्दी समारोह का एक कार्यक्रम सुघरी में आयोजित करने का

नम्र मावेदन किया। उनके मावेदन का माघार यह या कि सुधरो तेरापय के इतिहास का एक महत्वपूर्ण पृष्ठ है। वह यही भूमि है जहा श्राचार्य भिक्ष ने स्थानकवासी समाज से ग्रिभिनिष्क्रमरा। कर तेरापथ की भ्रोर ग्रिभक्रमरा। किया था। उसी स्मृति को सजीव बनाने के लिए उनका निवेदन था कि द्विशताब्दी समारोह का कोई एक अग यहा भी आयोजित होना चाहिए। इसके साथ-साथ भ्राचार्य भिक्षु का जन्म स्थान कटालिया तथा निर्वाग स्थान सिरियारी भी सुधरी के विल्कुल पास ही है। ग्रतः उस ऐतिहासिक स्थल को प्रपना महत्व भाग मिलना चाहिए। पर चूकि द्विशताब्दी का प्रारभ सवत् २०१७ की भाषाढ पूर्णिमा से होने वाला है। तब सुधरी इस कार्यक्रम के अन्तर्गत कैसे आ सकती है यह एक प्रदन था ? मोतीलालजी ने उसका समाधान देते हुए कहा - सुघरी एक प्रकार से तेरापथ की पृष्ठभूमि रही है। यहा स्वामीजी ने चैत्र शुक्ला नवमी के दिन श्रीभ-निष्क्रमण किया था। यद्यपि तेरापथ की दीक्षा तो उन्होने केलदा मे ली थी। पर उसका प्रारम तो यही से हो गया था। अतः भले ही द्विशताब्दी समारोह केलवा मे आयोजित हो, पर चैत्र शुक्ला नवमी की अक्षय तिथि को यदि उसकी पृष्ठभूमि मान लिया जाय तो भी हमे सतोष है भौर हमारा आग्रह है कि आचार्यश्री उस तिथि को सुधरी मे मनाने का गौरव हमे प्रदान करें।

मोतीलालजी की भाव भाषा और भगिमा, मे इतना प्रभाव था कि उनकी माग पर श्राचार्यश्री को गभीरतापूर्वक विचार करने का श्राक्वासन देना पडा।

बीदासर मे ग्राज ग्राचार्यश्री वृहत् जुलूस के साथ मुग्गोतो के नोहरे मे पघारे। मुनिश्री नेमीचन्दजी तथा साध्वीश्री सज्जनश्रीजी ने जिनकी जन्मभूमि यही है ग्रपने-ग्रपने भाव कुसुमो से ग्राचार्यश्री का ग्रभ्यर्थन किया। ग्रामनन्दन पत्र एढते हुए एक भाई ने कहा—हम जिनेश्वर देव से प्रायंना करते है कि वे ग्राचार्यश्री को युग-युग तक हमारे वीच मे प्रकाश-रिश्म के रूप मे विद्यमान रखे।

श्राचार्यश्री ने इस विषय पर स्पष्टीकरण करते हुए कहा — हमारा कतई यह विश्वास नही है कि जिनेश्वरदेव हमारे जीवन की गतिविधियों में किसी प्रकार का हस्तक्षेप करते हैं। श्रत हम उनसे ऐसी अभ्यर्थना करना भी आवश्यक नहीं सममते।

अपना प्रवचन करते हुए याचायंथी ने कहा—आज ऐसा लगता है जैसे में अपने घर मे आ गया हू। वैसे पराया मेरे लिए कोई नहीं है पर इस भूमि से जैसे हमारे सब का चिर-सवन्य रहा है। यहा के करा-करा में सब के प्रति भिनत है और पूज्य कालूगिएजी की माताश्री छोगाजी की भी यह तपस्या भूमि रही है। मेरी ससारपक्षीया माता बदनाजी ने भी इसे अपनी तपोभूमि बना लिया है। वृद्धावस्था में उन्हें समाधि में रखना मेरा कर्तव्य है। अत भले यहा मैं बहुत दिनो से आया हू तथा वदनाजी के उपालम्भ भी सह लूगा, पर यहा आकर मैंने अपने घर में आने का-सा अनुभव किया है।

मातुश्री वदनाजी तो ग्राज फूली नही समा रही थी। ७५ वर्ष की

वृद्धावस्था मे भी उनके तप. स्वाच्याय का कम अनवरत चल रहा है। जैसे कि पातजल मे कहा गया है— "कायेन्द्रिय शुद्धिरशुद्धि-क्षयात् तपसः" बदनाजी का शरीर भी तपीभिषिकत होकर कातिमान हो गया। इस वृद्धावस्था मे भी उनका क, ख, ग सीखना प्रारम है। जो निश्चय ही समाज के वृद्ध लोगों के लिए एक मार्ग-दर्शन जैसा है। प्रौढ-शिक्षण की दृष्टि से यह उदाहरण अत्यन्त मोहक है। अपने आगन मे आज अपने विजयी पुत्रों के चरणों के रज-कणों का स्पर्शे पाकर जैसे उनकी चिर-मौन साधना आज मुखरित हो गई थी। वे कहने लगी— आचार्यप्रवर । आपने तो मुक्त बुढ़िया को भुला ही दिया। बहुत दिनों के वाद आज मुक्ते इस मुख-दर्शन का अवसर मिला है। आचार्यश्री ने भी इस माबना को व्यापक बनाकर कितना सुन्दर समाधान किया था। कहने लगे— आपके लिए तो ये सारे साधु-साध्वया पुत्र-पुत्रीवत् ही है। अत भले मैं यहा देरी से आया ह, पर मैंने समय-समय पर साधु-साध्वयों को तो भेजा ही है।

पर वे तो आज सभल ही नहीं रही थी। हर्ष गद्गद् गिरा में कुछ कहना चाहती थी। पर शब्द जैसे भावों की गरिमा को सहने में असमर्थ हो रहें थे। कुछ साध्वयों ने उन्हें सुआया आप ऐसा निवेदन करें। पर आचार्यश्री ने उन्हें रोक दिया। कहने लगे—नुम अपनी बनावट रहने दो। इनके मानस के जो प्राकृतिक भाव है वे ही मुक्ते अच्छे लगते हैं। इत्रिमता में वह मिठास नहीं होता जो प्रकृति में रहता है।

श्रत मे श्राचार्यश्री ने श्रपनी यात्रा के श्रनेक मधुर सस्मर्गो से उपस्थित लोगो को मत्र-मुग्ध बना दिया। लोग चाहते थे जैसे यह श्रमित श्रमृत-वर्षग् श्रविराम होता ही रहे। पर समय तो श्रपनी गति से चलता ही जाता है। श्रत. श्राचार्यश्री को कार्यक्रम भी सम्पन्न करना ही पडा। जैसा कि धाचार्यश्री ने सरदारशहर मे घोषणा की थी कि इस बार संघ संगठन का सारा कार्य बीदासर मे ही होगा। प्राचार्यवर व्यस्तता के साथ इम कार्य मे निमम्न हो गए। सामु-साध्वियो की पूछताछ के अतिरिक्त कई प्रकार की आन्तरिक गोप्ठियां भी इस प्रवास मे चली। साहित्य को सवर्धन देने की दृष्टि से अनेक साहित्य-गोष्ठियां भी आचार्यश्री के सान्निध्य मे तथा अन्यान्य सतो के सान्निध्य मे भी चली। सामुओं मे आत्म-भाव को विकसित करने के लिए कुछ आध्यात्मिक चर्चाएं भी चली। कुछ गोष्ठियो मे आचार्यश्री ने अपने कलकते के अनुभव भी सुनाए। पर वीदासर के दिनो के प्रवास मे आचार्यश्री का अधिक समय संघ-व्यवस्था मे ही गुजरा। पश्चिम राधि को चार बजे से लेकर रात के दस बजे तक और कभी-कभी तो वारह बजे तक भी आचार्यश्री को सामुओं की पूछताछ मे अपना समय देना पडता।

सम की व्यवस्था की दृष्टि से फाल्गुन सुदी ११ का दिन एक श्रवि-स्मरागीय दिन था। उस दिन आचार्यश्री के अनुशास्ता स्वरूप को देखकर श्रनेक लोगों के कलेजे कापने लगे। कुछ साधुओं के अनुचित व्यवहार तथा आचार-शिथिजता को लेकर आचार्यश्री ने परिपद के बीच उन्हें कड़ा उपालम्भ दिया तथा दोसाधुओं को तो सब से पृथक् ही कर दिया। श्राचार्यश्री ने कहा—मुर्फे संस्था से मोह नहीं है। चाहे हमारे सब में कम साधु भी क्यों न रह जाए पर जो रहे वे आचारवान् तथा श्रद्धाशील होने चाहिए। चूिक एक प्रकार से यह महोत्सव का ही अवसर है। अत. साधु-साध्विया बड़ी संख्या में उपस्थित हैं। एक वहन ने इस वड़ी संख्या को देखकर एक दिन हमारे लिए पानी बना दिया। उसने तो वनाया सो बनाया पर एक साध्वी ने शीझता में उसकी पूरी पूछताछ नहीं की और उसे ले लिया। आचार्यश्री के पास यहा सवाद पहुचा तो आचार्यश्री ने उसी समय उक्त साध्वी को उपालम्भ दिया तथा पानी को वापस कराया। प्रवचन में भी आचार्यश्री ने श्रावकों को इस प्रकार की सावद्य अनुकम्पा करने के लिए निषिद्ध किया था।

द मार्च को एक साध्वी भिक्षा करके आई और उसे आचार्यश्री को दिखाया। आचार्यश्री इस समय भी प्रायः व्यस्त रहते है अतः गोचरी देखने के साथ-साथ कुछ साघुओं से वार्ते भी कर रहे थे। पर उन्होंने देखा कि उनके पात्र में एक मिठाई भी है। साध्वी चली गई। थोडी देर में एक साघु आए और उन्होंने भी अपनी भिक्षा आचार्यश्री को दिखाई। आचार्यश्री ने देखा उनके पात्र में भी वहीं मिठाई है। दूसरे कार्य में व्यस्त होते हुए भी आचार्यश्री ने मट अपना एख मोडा और पूछा—यह मिठाई कहीं से आई? पहले साध्वया भी इसी प्रकार की मिठाई लाई थी। क्या वह और यह एक ही घर की है? साध्वयों को बुलाया गया, साघुओं से भी पूछा गया। पता चला कि वह एक ही घर से आई है। उपालम्भ देते हुए आचार्यश्री ने कहां—एक घर से इतनी मिठाई कैसे लाए?

उन्होंने निवेदन किया—उनके घर तो बहुत सारी मिठाई है हम तो बहुत थोडी ही लाए है।

श्राचार्यश्री ने कहा-पर हमे किसी घर से इतनी मिठाई नहीं लानी चाहिए। जिससे गृहस्थ पर हमारा बजन पड़े। बहुत सारे सांधु-सांध्वी यही से विहार करने वाले थे। अतः चैत्र कृष्णा प्रतिपदा के दिन ग्रावक्यक उपकरण जैसे पूंजणी, रजोहरण, टोनेसी, स्याही ग्रांदि चीजें सेघ भंडार से वितिरित की जाने की थी। बहुत सारे सांधु ग्रंपनी-अपनी ग्रावक्यकतों की चीजें लेने ग्राए थे। एक सांधु ने श्राचार्यथी से रजोहरण मांगा। ग्राचार्यश्री ने पूंछा—तुम्हारा प्रराना रजोहरण कहा है? उन्होंने अपनी कांख से पुराना रजोहरण किकाल कर दिखाया। ग्राचार्यश्री ने उसे देखकर कहा—यह तो श्रभी कई दिनो तक ग्रार चल सकता है। ग्रत तुम व्यर्थ ही क्यों नया रजोहरण लेते हो? हमे अपने प्रत्येक उपकरण का पूरा कस लेना चाहिए। फिर तो ग्राचार्यश्री ने प्रत्येक नया रजोहरण लेने वाले सांधु से उसका पुराना रजोहरण देखा। जिसका रजोहरण विल्कुल टूट गया उसे ही नया रजोहरण पिला। वाकी सांधुग्रो को पुराने से ही काम चलाने का ग्रांदेश दिया।

बीदासर में शिक्षा का अपेक्षाकृत कम प्रवेश है। अत. लोग पुराने रहन-सहन को ही अधिक पसन्द करते हैं। फिर भी शासन के प्रति सबकी भा-नाए अत्यन्त नम्न हैं। इसीलिए आचार्यश्री ने इस स्थान को बदनाजी के स्थिरवास के लिए उपयुक्त समक्षा है।

मुनिश्री छोगालालजी ने यहा जैनेतर जातियों के लोगों को सुलभ वोघि वनाने का श्रच्छा परिश्रम किया है।

मेवाड से भी यहा अनेक भाई दर्शन करने आए थे।

वीदासर से चाडवास गुलेरिया होते हुए १८ मार्च को श्राचार्यश्री सुजानगढ पद्यारे । सर्वप्रथम ग्रोसवाल विद्यालय के नव-निर्मित मन्य भवन मे श्राचार्यश्री का स्वागत हुआ। दिन-भर विराजना भी वही हुआ। तदनन्तर १६ मार्च को हजारीमलजी रामपुरिया के कमरे मे विराजे।

२१ मार्च को जसवतगढ स्टेशन होते हुए २२ मार्च को लाडनू पधारे। लाडनू प्राचार्यश्री की जन्मभूमि है। अतः यहां के लोगों को आचार्यश्री मे अपना अपनत्व अधिक दीख रहा था। पर आचार्यश्री "वसुवैव कुटुम्बकम्" के सिद्धान्त को आगे रखकर चलते हैं अतः वह इस लघु दायरे मे कैसे बध सकते है ? फिर भी लोगों ने अत्यन्त उत्साह और उत्लास से आचार्यश्री का स्वागत किया।

धाज प्रवचन क बाद मैं भिक्षा के लिए जा रहा था। साथ मे एक भाई (रिखभचन्दजी फूलफगर) भी चल रहे थे। कुछ दूर चला हूगा उन्होंने अपनी जेब में से एक डिबिया निकाली और मेरी ध्रोर देखकर कहने लगे-करवाइए त्याग । मैं उनका आशय नही समक पा रहा था। भ्रत प्रश्न भरी दृष्टि से उनकी और देखता रहा। उसी क्षण उन्होने डिविया खोली और उसमे भरे "जरदे" तम्वाक् को नीचे गिराते हुए वोले--- "जरदे" का। मेरा आश्चर्य और भी वढता जा रहा था। भला वह मनुष्य जो दिन भर श्रपने मुह मे तम्बाकू रखता हो वह यकायक कैसे छोड सकता है <sup>?</sup> मैंने प्रश्न किया—क्यो ग्राज यह वैराग्य कैसे ग्रा गया ? कहने लगे---प्रवचन मे भ्राज भ्राचार्यश्री ने क्या थोडी फटकार बताई थी ? मुफ्ते उस समय वडी लज्जा ग्राई। जब ग्राचार्यश्री ने कहा---कुछ महाशय तो ऐसे भी होते हैं जो यहा धर्म-स्थान मे आते समय भी भ्रपने मुह मे जरदा रखकर श्राते हैं। सयोगवश मे भी उस समय जरदा खा रहा था। अत बात मेरे मन पर प्रभाव कर गई और मैंने सोचा वस इसी क्षरण जरदे का त्याग कर दू। पर उस समय मेरे मुँह मे जरदा था जसे वहा यूकने मे भी लज्जा ग्रा रही थी। श्रत मैंने सोचा वाहर जाते ही इसे यककर ग्राजीवन जरदा खाने का त्याग कर दूंगा। सचमुच ग्राज मुक्ते ग्लानि हो गई है और मैं आपकी साक्षी से प्रतिज्ञा करता हू कि जीवन भर कभी जरदा नही खाऊगा। मैंने कहा--त्याग भी क्या इतने उतावले से होते हैं ? कहने लगे-मैंने जाने कितनी बार प्रयत्न किया है कि जरदा छोड़ दूँ पर हर बार असफल रहा हू। आज भी सोचा— जितनी तम्बाकू मेरे पास पड़ी है उसके अतिरिक्त फिर तम्बाकू नहीं खाऊ गा। पर फिर मन मे आया इस प्रकार त्याग नहीं हो सकेगा। इसी-लिए श्रव जबकि भावना मे एक उत्कर्ष है, इसका त्याग कर दिया। सोचता हू भूतकाल में जिस प्रकार श्रनेक प्रत्याख्यानों को निभाता आया हूं तो इसे भी निभा लूंगा।

प्रात:कालीन प्रवचन के समय अनुशासन पर बोलते हुए आचार्यश्री ने कहा-सघ का अर्थ है कुछ व्यक्तियों का एक समूह। वह उसी श्रवस्था मे सुरक्षित रह सकता है जबिक सभी सदस्य अनुशासन का पालन करते हो। इन दो वर्षों में मैं सघ से काफी दूर रहा। इस बीच में अनु-शासन हीनता को लेकर कुछ ऐसी श्रप्रिय बातें हुई जो नही होनी चाहिए, थी। पर वे हुई इसका मुक्ते बडा दुख है। इसीलिए इस बार इस सम्बन्ध को लेकर मैंने एक कदम उठाया था। मैं मानता हु मनुष्य से गलती हो सकती है। पर उस अवस्था मे जबिक गलतियों की सख्या बढ़ जाती है उनके प्रतिकार को भी सशक्त बनाना आवश्यक हो जाता है। कुछ लोगों ने मेरी इस पद्धति को शाश्वत नीति ही मान लिया है। उनका कहना है श्रव कोई साधु गलती करेगा तो आचार्यश्री उसे परिषद् मे फटकार बताएगे । पर मैं यह स्पष्ट कर देना चाहता हु कि मेरा ऐसा कोई इरादा नहीं है। मैं न तो दोष को छिपाने के पक्ष मे हु और न ही उसे जन साधारण के समक्ष प्रकट करने के पक्ष मे हु। जिस स्थिति में मुक्ते जैसा उचित लगता है मैं वैसा ही करता हु। इस बार मैंने ऐसा प्रयोग किया है।

श्राज भी एक साधु को श्राचार्यश्री ने भरी परिषद् मे अनुशासन-हीनता के श्राचरण के लिए खड़ा किया तथा उनको कड़ा उपालम्भ' दिया। सचमुच वह दृश्य हृदय को दहला देने वाला था। कुछ लोग तो उस समय श्राचार्यश्री की शाकृति देखकर कापने लगे। युनिश्री ने भी उस समय बढ़े भारी धैयं का परिचय दिया। उस स्थिति मे भी जविक श्चाचार्य श्री ने उन्हे कडा उनाहना दिया, उन्होने वडी भारी विन छता का परिचय दिया। यही कारण था कि उनके विनय ने स्राचार्य श्री को पिघला दिया।

मन्दाह्न मे माज धगावत-गोष्ठी का कार्यक्रम रखा गया था। भाचार्य भी सभा-ग्यल पर ऊचे भासन पर भामीन थे। वहनी द्वारा ग्रण्-वृत प्रार्थना प्रारंभ कर दी गई थी। इतने में कुछ नवयूवक एक ग्रुगु-टे वारे में एक अभियोग पत्र लेकर आये और आचार्यश्री से प्रार्थना की कि उनके समियोगों की निष्पक्ष जाच होनी चाहिए। साचार्यश्री को याद किया और दोनो पक्षो की बालों ने लनके साने ही को शान्ति पर्वक नुना। फिर दूसरे अगजती ने अपने बारे मे व्याप्त भ्रान्तियो वा निराकरण किया । सचमुच भ्रान्तिया भी किस तरह श्रपना स्थान बना लेती है उसका यह एक उदाहरण था। तत्पक्चात दो श्रागद्यती वहनो ने ग्राचार्यश्री के सामने क्षमा-याचना की । उनका ग्रापस मे भाभी-ननद का सम्बन्ध था। पर बूछ वातो को लेकर वह सम्बन्ध-कटु हो चला था। भ्राचार्यथी ने दोनों को ही उपालम्भ दिया। कहने लगे-"अरणदितिशे को अपने मन में डम रखना की भा नहीं देता। दोनो ने ही अपनी-अपनी स्थिति आचार्यथी के मामने रखी। व्यवहार की बाधाएँ सूक्ष्म होर्नः हुई भी जिनना दुगव कर देती है और अणुवती इन छोटी-छोटी बातो की भी कितनी सरलता से आलोचना करते है। इस द्षिट से उनका यह प्रमग बर्त प्रेग्क हो सबता है।

भाभी ने ननद की जिकायत करने हुए कहा—आचार्यजी ! मेरा अपनी ग्रात्मा पर प्रिक्षित है इसिनिए मैं अपनी ननद से सादर निवेदन करती हू कि ये मेरे आगन पदारे। पर दूनरों की मैं किस तरह कह सकती हू ? दूसरे कोई कहे या नहीं मैं उसका क्या कर सकती हू ? पर अपनी और से मैं गुढ़ हृदय से कह सकती हू कि मेरा घर इनका ही

घर है चाहे जब ये ग्रा सकती है। मैने ग्रनेक बार इनको निमत्रए। भी दिया था पर इन्होने स्वीकार नहीं किया इनये मेरा क्या दोप है ?

ननद ने कहा—मै पहले एक वार वहा गई थी तो इन्होंने गेरा सम्मान नहीं किया तब मैं फिर से इनके घर जाने की इच्छा कैंमें कर सकती हूं ?

भाभी—वह बहुत पहते की बात है। मैं मानती हू वह मेरी गलती हुई थी। पर उसके बाद तो अनेक बार निमन्नए भेजा था। ये भी तो अगुन्नती ह उन्हें भी तो अपने मन में विगत की बातों का इस नहीं एलना चाहिए।

श्राचार्यश्री ने बहा - तुम अगुवती हो अत तुम्हे छोटी-छोटी वातों को वाधकर नही रखना चाहिए।

ननद—ग्रगर ये मेरा सम्मान करेगी तो मुक्ते वहा जाने मे क्या किटनाई है ? वह तो मेरे पूज्य पिताजी तथा भाईजी का ही तो घर है।

भट से स्थिति मे परिवर्तन हो गया और भाभी ने ननद के पेंगे में पड़कर म्रतीत में हुए असद् व्यवहार की क्षमा मागी। ननद ने भी बड़ें प्रेम से ख्रपने असद् व्यवहार की उनमें क्षमा मागी। कुछ लोग सोच सकते हैं कि अगुव्रती भी कितनी छोटी-छोटी वातों में उलक जाते ह पर इसमें सोचने जैसी क्या वात है? उलकता तो सारा जगत् ही है जो उलक्ष कर भी मुलक्षने का प्रयत्न करते ह क्या यह साधना के प्रयं पर स्रागे वढने का मकत नहीं है?

श्राचार्यथी ने अपने उपसहारात्मक प्रवचन मे प्रमृबितयो को शिक्षा देते हुए कहा—ग्रमृबती का जीवन जनसाधारमा के जीवन से कुछ ऊँचा होना चाहिए। वे ही बाते जो दूसरे लोग करते हे श्रमृबती भी करने लग जाय तो फिर उनके जीवन मे दूसरों से क्या विशेषता हुई ? आज भी एक अगुव्रती के राजनैतिक पक्ष को लेकर कुछ बाते मेरे सामने आई। हालांकि अगुव्रत-आन्दोलन की यह कोई नीति नहीं है कि कोई अगुव्रती राजनीति मे भाग नहीं लें। पर दलगत राजनीति मे अगुव्रती भी फस जाय तो सुधार की आशा कहा से की जा सकती है ? मैं राजनीति का खिलांडी नहीं हू अतः उसके दाव पेचों से भी अपरिचित ही हू। पर दल जहा दलदल का रूप ले लेते हैं वहा अगुव्रती को उससे वचना ही अच्छा रहता है। इसीलिए केन्द्रिय अगुव्रत समिति के पदस्थ लोगों ने तो यह प्रतिज्ञा ही कर ली कि पाच वर्षों तक सिक्रय राजनीति से भाग नहीं लेंगे।

प्रणुद्रतियों को भी दूसरो की आलोचना से हरना नहीं चाहिए। हालांकि जानवूस कर आलोचना का अवसर देना तो अच्छा नहीं है। पर अपने मार्ग पर चलते हुए भी यदि कोई आलोचना करता है तो उससे हरने की आवश्यकता नहीं है। बहुत से लोग मेरे पास अगुद्रतियों की शिकायते लेकर आते हैं। कहते हैं—हम अगुद्रत-आन्दोलन की प्रगति चाहते हैं इसलिए अगुद्रतियों की तृटियों पर आपका ध्यान आर्कापत करना चाहते हैं। पर मैं जानता हूं कि उनमें से कितने लोगों का वृष्टिकोग्रा गुद्ध होता है। अनेक लोग तो अपना स्वार्थ नहीं सधने पर या ईप्यांवश ही पर-दोष-दर्शन की और अग्रसर होते है। फिर भी सही आलोचना को मैं महत्व देता हूं और उसके लिए मैं हमेशा जागृत भी रहता हूं।

मैंने आज जो कुछ कहा है वह किसी व्यक्ति विशेष के लिए नहीं कहा है। व्यक्ति तो केवल निमित मात्र होता है। वस्तुत तो वह अगुव्रत-आन्दोलन की नीति का ही स्पष्टीकरण है। नीति एक व्यक्ति के लिए नहीं होती। वह तो ग्रशेप लोगों के लिए ही होती है। किसी एक माध्यम से स्पष्ट होकर वह सब लोगों के लिए विज्ञात हो जाती है। वहनो की ओर से एक प्रश्न आया कि पहले अस्पूजतो मे एक नियम था कि तपस्या के उपलक्ष मे रुपये, पैसे, कपडे, मिठाई आदि कोई भी चीज नहीं लेना। अब यह नियम नहीं रहा है। इसलिए कुछ लोग अस्पुजतियों को बाध्य करते हैं कि अब जब नियम नहीं रहा है तो उन्हें महीं लेने का आग्रह क्यो रखना चाहिए? इसलिए कुछ अस्पुजती तो उन चीजों को ले ते है और कुछ नहीं लेते। इस प्रकार यह एक दुविघा हो जाती है। अत' अगर आप स्पष्टीकरस्य करें तो उपयुक्त होगा।

श्राचार्यश्री ने इस प्रश्न का उत्तर देते हुए कहा—यद्यपि वर्तमान नियमावली मे यह नियम नही रहा है, पर इसका मतलब यह नही है कि अगुव्रती केवल नियमो तक ही सीमित रहे। नियम श्राखिर कितनी बुराइयो के बनाये जा सकते हैं? बहुत सारी वार्ते तो गम्य ही होती है। अगुव्रत-श्रान्दोलन तो केवल उनकी श्रोर सकेत मात्र ही कर सकता है। अगुव्रत-श्रान्दोलन तो केवल उनकी श्रोर सकेत मात्र ही कर सकता है। अगुव्रत-श्रान्दोलन तो केवल उनकी श्रोर सकेत मात्र ही कर सकता है। अगुव्रत-श्रान्दोलन तो केवल उनकी श्रोर सकेत मात्र ही कर सकता है। क्यां भले ही तपस्या के उपलक्ष मे ली-दी जाने वाली वस्तुश्रो का नियमों में निषेष नहीं हो, पर भावना में इसका निषेष रहता ही है। तपस्या जैसे श्रात्म-श्रुद्धि के श्रनुष्ठान मे बाहरी दिखावा किसी भी तरह उचित नहीं कहा जा सकता।

रात्रि में श्राज सतजनो द्वारा श्रपने-श्रपने काव्य प्रस्तुत किए गए। उपस्थित जनता पर इसका सुन्दर प्रभाव पडा। प्रहर रात्री श्राने तक सभी सतो की किवताए पूरी नहीं हो सकी थी। श्रीर साथ-ही-साथ लोगों का भी श्राग्रह था कि कल यह गोष्ठी श्रीर रखी जाए। इसलिये कल फिर किव गोष्ठी के निश्चय होने के साथ श्राज का यह रोचक कार्यक्रम सानन्द सम्पन्न हुआ। श्राचार्यश्री तो रात्रि में बहुत देर तक विचार-विनिमय में व्यस्त रहे।

कल पुन यात्रा का प्रारभ होने वाला है। ग्रत ग्राज रात मे यहा के नागरिको द्वारा विदाई का एक छोटा-सा कार्यक्रम रखा गया था। ताथ में किव गोष्ठी तो थी ही। अत दोनो ही कार्यक्रमो का उपसहार करते हुए ब्राचार्यश्री ने स्थली प्रदेश के किनारे पर ब्राकर यहा के मानस का जो चित्रए किया वह सचमुच ही चितनीय है। श्राचार्यंश्री ने कहा-"हम देश के अनेक प्रान्तों में घुमें है पर राजस्थान स्थली प्रदेश में जैसा शिक्षा का श्रभाव देखा वैसा बहुत ही कम स्थानो मे देखा। कही-कही तो छोटे-छोटे गावो मे भी हमने दो-दो तीन-तीन कॉलेज तक देखे। पर यहा वडे-वडे गावो मे भी कही-कही तो उच्चतर विद्यालय भी ग्रप्राप्य हैं। जो थोडे बहुत लोग शिक्षित है वे भी अपनी शिक्षा का सदुपयोग वहुत ही कम करते है। मैंने देखा है शिक्षित लोग भी अशिक्षित लोगो की ही तरह दूसरो की श्रालोचना मे श्रिषक रस लेते है। जहा दूसरे-दूसरे क्षेत्रो मे अगावत-आन्दोलन को लेकर वही भावात्मक चर्चाए चलती थी वहा यहा उसके नाम से ही लोगो मे एक ग्रन्य प्रकार की भावना व्याप्त हो जाती है। सचमुच ही यहा के जीवन मे एक प्रकार की ऐसी ग्रनस श्रीर भ्रालोचना वृत्ति है जो यहा के जीवन को पीछे घकेल रही है। यही प्रदेश एक समय मे काफी समुन्नत प्रदेश था, पर जब से यहा झालोचना वृत्ति ने स्थान लिया है यहा सामाजिक, ग्रायिक ग्रौर घार्मिक सभी दृष्टियों से ह्रास ही ह्रास हुग्रा है। "निंदामि गर्हामि" —मैं निंदा करता हू, गर्हा करता हू। पर वह निंदा और गर्हा दूसरो की नही होनी चाहिए अपनी ही होनी चाहिए। इसलिए स्थली प्रदेश से श्रागे जाते समय में यहा के निवासियों को आत्म-निरीक्षण की सलाह देना चाहूगा। दिशताब्दी समारोह का कार्यक्रम आपके सामने हैं। वाल, वृद्ध, युवक लोगों से मेरा
आह्वान हैं कि वे आगे आए और समाज के जीर्ग्-शीर्ण तथा वोसिल
ढाचे को वदल कर नई मोड—नव-निर्माण की ओर अग्रसर होटे। विशेष
कर उन युवकों से जो सुधान की लम्बी-लम्बी डीगे हाकते हैं, यह अवसर
विशेष आह्वान करता है। यह ठीक हैं अभी तक नई मोड की कोई स्पष्ट
कल्पना सामने नही आई है। पर वह कोई आकाश से तो आने वाली है
नहीं। आप ही लोगों में से कुछ लोग उसकी रूपरेवा को स्पष्ट करेंगे।
अत उससे डरने की कोई आवश्यकता नहीं है। निश्चय ही वह कोई
ऐसी योजना नहीं होगी जिमसे जीवन पर बीम आ जाए और वह चल
ही न सके। यह तो जीवन को हल्का बनाने वाली योजना है। मैं
आशा करता हू परिवार के परिवार उसमें अपना नाम देगे और समाज
को नई मोड देंगे।

उससे पहले श्री शुभकरए। सुराए। ने आचार्यंशी को विदाई देते हुए अपने साथियो को आह्वान किया था कि वे भी नई मोड के पथ पर आगे बढ़ें! उन्होंने स्वय अपने परिवार को सभाव्य नई मोट के अनुमार हालने का सकल्प कर सचमुच नवयुवको के मामने एक अच्छा आदर्श उपस्थित किया। आचार्यंशी उनकी भेंट से वड़े प्रसन्त हुए श्रीर दूसरे लोगों को भी उनका अनुसरए। करने का दिशामकेत दिया।

दस मील के विहार का सोच कर चले थे, वह वारह भील के करीव हो गया । यहा मील के पत्थर तो लगे हुए हैं नही जो ठीक से मील मीटर बताते । श्रत अनुमान से ही काम चलता है । जहां अनुमान से काम चलता है वहां थोडी-बहुत भूल तो रह ही जाती है। इसीलिए यहां पहचने तक वडा विलम्ब हो गया । रास्ते मे कुछ माइयो से पूछा, यहा से गाव कितनी दूर है तो कहने लगे-पाच कोस होगा। पांच कोस, याने दस मील । हम इसी अनुमान से चले थे पर यहां पहुचे तो दोपहर हो चुका था। पैर भी थोड़े-थोड़े जलने लगे थे। वूरी तरह से थक गए थे। गाव से दो मील पीछे एक छोटी-सी बस्ती ग्राई और वहां एक किसान से पूछा-भाई । गाव कितनी दूर है ? तो कहने लगा-यह विल्कुल पास में ही है। पर वह पास ही इतनी दूर हो गया कि किसी तरह पूरा होता ही नही था। सचमुच थके हुए राही को थोडा मार्ग भी बहुत लग जाने लगता है। इसके साथ-साथ एक वात यह भी है कि जो भ्रभ्यस्त हो जाता है उसे बहुत भी थोडा लगने लग जाता है। किसान जो प्रतिदिन पैदल चलते हैं जैसे उन्हें कोस-दो-कोस तो कुछ लगता ही नही । पर हम तो थककर इतने चूर हो गए थे कि उस दो मील के पथ को वड़ी कठिनाई से पार किया। एक साघु तो वहा जगल मे ही एक पेड के नीचे सो गए थे। ग्राचार्यभी को जब यह पता चला तो उन्होंने ऋट से एक साधु को पानी लेकर उन तक पहुंचाने का आदेश दिया।

करीब एक वजे हम भिक्षा के लिए जा रहे थे। मार्ग मे पैर जलने लगे तो एक वृक्ष की छाया के नीचे खडे हो गए। इतने मे एक वृद्ध किसान अपना कट लिए उघर आ निकला । हमें देखकर वह रुक गया और कहने लगा आज तो हमारे गाव मे बहुत साधु आ गए । मैंने कहा— हा, आज तुम्हारे गाव मे बहुत बढ़े आचार्य आए है । तुमने उनके दर्शन किए या नहीं ?

किसान---नहीं मैंने तो उनको कभी नही देखा।

मैं---श्राज भी नहीं देखा?

किसान--नही।

में--क्यो ?

किसान—इसलिए कि जिस घर में आचायंजी ठहरे हैं उस घर के चौगों से हमारा वैर है तब हम वहा कैसे जा सकते हैं?

में—पर वैर तो लोगो से है आचार्यश्री से तो नही है? उनके दर्शन के लिए क्यो नहीं जाते?

किसान—हा यह तो आप ठीक कहते हैं सत तो परमेक्वर से भी वढकर होते हैं और यह कहते-कहते उसने एक कहानी प्रारम्भ कर दी।

एक गाव मे एक बनिया था। घर का भरा पूरा था। स्वास्थ्य भी अच्छा था। पत्नी भी वडी गुग्रवती थी। पर उसके कोई पुत्र नहीं था। विनया इस चिंता से वडा दुखी रहा करता था। उसने ब्रह्माणी से बडी प्रार्थना की पर उन्होंने उसे स्वीकार नहीं किया। एक बार अकस्मात्नारत मुनि उसके घर पहुच गए। उसने उनकी वडी आवभक्त की नारदणी उससे सतुष्ट हो गए और कहने लगे—बोल भाई। तुम्हें क्या चाहिए? उसने बडी नम्रता से कहा—भगवन्। आपकी कृपा से मुभे सव कुछ प्राप्त है। मैं पूर्ण संतुष्ट हू। पर देव! मेरे कोई सतान नहीं है। यह चिंता मुभे रात दिन सताती है। नारदणी को उस पर दया भा गई और कहने लगे—अच्छा में इसका प्रयास करूगा और वे पुन स्वर्गधाम की और लीट गए। वहा जाकर उन्होंने ब्रह्माजी से निवेदन किया—

देव । मर्त्यलोक मे अमुक बिनया सतो का वडा भक्त है पर उसके कोई सतान नहीं है। अत आप कृपा करके उसे एक पुत्र का वरदान दीजिए। ब्रह्माजी थोडे मुस्कराए और बोले—नारद। तुम्हें इसका पता नहीं है। इसके सतान का योग नहीं है तब मैं उसे सतान कैसे दें सकता हूं? नारदजी कुछ बोल नहीं सके चुप रह गए।

इस प्रकार वहत दिन श्रीत गए। एक बार फिर एक मुनि उसके घर भिक्षा के लिए आए। वह धर्मात्मा तो था ही अत उनकी वडी भावभिक्त की। वे भी उससे सतुष्ट हो गए ग्रीर कहने लगे— वोली वेटे ! तुम्हे क्या चाहिए ? उसन पुन ग्रपनी चाह मुनि के सामने प्रकट की तो मुनि ने उसे तीन बार वरदान दिया कि तुम्हारे पुत्र हो जाएगा। फलस्वरूप उसके तीन पुत्र हो गए। एक दिन फिर नारदजी घूमतं-घामते उधर ग्रा निकले तो उन्होंने देखा-यहा तो वच्चे ग्रानन्द से खेल रहे है। उनके ब्राश्चर्य का कोई ठिकाना नहीं रहा ग्रीर व वनिये से सारी बातें पूछने लग । विनये ने सारा वृतान्त सरलता से उनके सामने प्रगट कर दिया। नारदजी पुनः ब्रह्माजी के पास गए ग्रीर कहने लगे-भ्राप तो कहते थे कि उस बनिये के पुत्र का योग नहीं है तब ये पुत्र कैंसे हो गए ? ब्रह्माजी ने कहा—नारद ये पुत्र मैंने थोडे ही दिए थे। ये तो भ्रमुक ऋषि ने दिए थे। नारदबीका सिर स्सीक्षण ऋषिजी के चरगो मे भुक गया सीर वे कहने लगे-सचमुच ऋपी परमात्मा से भी बढकर होते है। सो महाराज । साबु तो भहान् ही होते है उनके दर्शन तो करने ही चाहिए पर मैं वहा कैसे जा सकता हू ?

मैं उसकी अज्ञता और विज्ञता दोनों को एक साथ देख रहा था। मैने देखा भारत में अब भी साघुओं का कितना सम्मान है ? इस कहानी में भने ही कोई विश्वास करें या न करें पर इसमें साबुओं के प्रति जितना आदर-भाव है उसे तो मानना ही पढ़ेगा। अत यद्यपि साथ वाले सभी सत वापिस चले गए थे पर मैं उस श्रद्धालु से बार्ते करने का मोह नहीं छोड सका। मैंने उसे फिर श्राचार्यथी का परिचय दिया और समभाया कि तुम्हें जाकर श्राचार्यश्री के दर्शन करने चाहिए। वह केवल इसीलिए ही नहीं कि श्राचार्यश्री महान् है भीर उनसे बहुत कुछ प्राप्त हो सकता है। पर इसलिए भी कि वहा जाने से मकान मालिक के प्रति उसके मन में जो तीझ वृग्गा बैठी हुई है वह भी कम होगी। मैं नहीं जानता उस श्रद्धालु प्रामीण ने जिसका मैं नाम नहीं जानता फिर बैसा किया या नहीं, पर उसने वहां जाना स्वीकार किया था। यह मैं अवश्य कह सकता हूँ और मुभे विश्वास है जितनी कठिनता से उसने मेरे सामने हामी भरी श्री वह उसका तिरस्कार नहीं कर सकता।

हम वहा जिस मकान में ठहरे थे वह एक राईका जाति का मकान था। साधारएतया लोग उन्हें नीच और घृिएत समक्त कर उनसे बचना चाहते हैं। पर अब उनके मन में भी इसकी प्रतिक्रिया होने लगी है। उन्हें अपनी जाति पूछने पर एक बहन ने बताया—हमारे लोग राजा के बरावर. बैठते ह। हम भी आधे सिंहामन के भागीदार है। मैंने उनसे पूछा क्यों बहनों जुम जानती हो प० जवाहरलाल नेहरू कौन है ने तो हस कर कहने लगी—बायाजी हमें क्या पता पिंडतजी कौन है हमारे लिए तो अपना घर ही काफी है।

में — क्या तुम कभी शहर (लाडनू) भी नहीं गई? वहनें — नहीं। हमारे लिए तो अपना घर ही शहर है।

मैं -- क्या तुम जानती हो आजकल हिन्दुस्तान मे राज्य कौन करता है ?

वहनें - हा काग्रेम का राज्य है।

मैं---तुम्हें कांग्रेस के राज्य में अधिक सुविधाए मिली कि राजाश्रो के राज्य में ?

बहर्ने—काग्रेस के राज्य मे सुविघाए कहा है ? वह तो हमसे लगाक भी ग्रधिक लेती है।

मैं--पर क्या काग्रेस ने तुम्हारे गाव मे स्कूल नही बनाई ?

बहनें पर इसमे क्या ? वह रूपया तो हम लोगो से ही लेती है। हमे बापिस तो वह बहुत ही कम देती है। ग्रिवकतर रूपया तो शहरों मे ही खर्च किया जाता है या राजकमंचारी उसे खा जाते हैं। ग्रतः हमें उनसे क्या लाभ ?

में न तो काग्रेस का समर्थन करना चाहता हु न असमर्थन ही। पर इसके बारे मे गावो मे क्या विचार हैं यह प्रासगिक रूप से ग्रा गया तो मैंने उसका विवरण दे दिया। इसके सिवाय आज हमने अत्यन्त निकट से ग्रामीरण लोगो की दैनिक चर्या देखी तो ऐसा लगा ग्रमी तक प्रकाश वहा से बहुत दूर है। स्त्रिया प्रायः ग्रशिक्षित हैं। पुरुष नशेवाज है ग्रीर श्रम से बचना चाहते हैं। बच्चो की शिक्षा की ओर जरा भी ध्यान नही दिया जाता। जनसंख्या द्रुत गति से बढ़ रही है। कपड़े फटे हुए स्रार मैले हैं। घर मे कोई व्यवस्था नहीं है। माताए छोटी-छोटी वातो पर गुस्सा हो जाती है और बच्चो को पीट देती है। बच्चे व्यर्थ ही इघर-ु उघर दौडते रहते हैं । मोटरें भ्रभी तक यहा कुतूहल का कारएा वनी हुई हैं। उन्हे देखते ही बच्चे उनके पीछे दौडने लगते हैं। स्त्रिया ग्रपने बड़े पुरुषों से बात नहीं कर सकती। पर्दा तो रहता ही है। किसी को बुजुगी से कुछ पूछना भी होता है तो बीच मे किसी दुभाषिए की आवश्यकता रहती है। बच्चे दिन भर खाने की रट लगाये रहते हैं। इतना होते हुए भी उनके भाचरण भ्रच्छे हैं। उनमे सामुग्नो के प्रति श्रद्धा कूट-कूट कर भरी हुई है। साधुओं को वे अपने माता-पिता की दृष्टि से देखते है। श्रतिथि का सत्कार करते हैं। आए हुए लोगो को न केवल स्थान ही देते हैं भ्रपितु भोजन की भी मनुहार करते है। पर फिर भी उनमे सभ्यता देखनी है तो उसके लिए वहें प्रयास की ग्रावर्यकता होगी। विधान सभा में कुर्सियों पर बैठ कर उनमें कार्य नहीं किया जा सकता। जब बड़े लोग ग्रामीए। क्षेत्रों को महत्व देंगे तब ही वहा सुधार की कोई कल्पना की जा सकती है। पर ग्राज तो सभी लोग शहरी क्षेत्रों की ग्रोर दौड़ रहे हैं। कार्यकर्ता भी गावों में रहना पसद नहीं करते। ऐसी स्थिति में केवल चर्चाग्रों से कैसे काम चलेगा? व्यामिक दृष्टि से उन्नत होते हुए भी सामाजिक जीवन पिछड़ा हुगा है। श्राचार्यश्री अगले गाव के लिए प्रयास कर चुके थे। एक भाई जयु-चोष (नारा) कर रहा था—नई मोड को, दूसरे लोग कहने लगे— ग्राने दो। तो श्राचार्यंशी जरा मुस्कराए और पीछे देखकर उनसे कहने लगे—क्यो, है तैयारी ? केवल नारे ही लगाते हो या परिवर्तन भी करना चाहते हो ? वे वेचारे सकुचाये पर एक प्रेरसा अवश्य मिली, देखे उसका क्या प्रभाव होता है ?

नई-मोड की भ्राजकल काफी चर्चा है। कल भी भ्राचार्यश्री ने इस सबन्ध में कुछ साध्यों से विचार-विमर्श कर एक योजना वनाई थी। नए वर्ष का यह नया भ्रमिनन्दन था। उसका भ्रभिप्रेत यही था कि समाज भ्राज नाना रुढियों से भ्रस्त होकर भ्रनीति की भ्रोर प्रग्रसर हो रहा है, उसे रोका जाय। क्योंकि व्यक्तिश परिवर्तन की भ्राखिर एक सीमा होती है। उससे भ्रागे बढकर वह भ्रधिक नहीं चल सकता। वहुत सारी परि-स्थितयों में उसे वाध्य होकर समाज के साथ चलना पडता है। भ्रतः सुधार का एक दूसरा मार्ग भी खोजा जाना चाहिए। जो व्यक्ति को समाज में रहकर भी साधना की भ्रोर उन्मुख करता रहे। उसे ही नई मोड के द्वारा भ्राचार्यश्री चिह्नित करना चाहते है। ताकि व्यक्ति पर व्यर्थ लवी हुई रुढिया उसकी गित को व्याहत नहीं कर सके।

एक दूसरा श्रिभिन्नेत भी उसका है और वह यह कि कुछ ऐसी रुढिया जो जैन संस्कृति के साथ सम्पर्क नहीं रखती उनका भी उन्मूलन करना चाहिए। क्योंकि नया प्रकाश जिस गति से होता जा रहा है उस गति से यदि सस्कृति को भी सत्व-सयुक्ता नही वनाया गया तो वह टूट सकती है। एक प्रसग उसके लिए आया—विवाह प्रसग पर अग्नि के साक्ष्य के स्थान पर स्वास्तिक साक्ष्य क्या काफी नही होगा? अग्नि-साक्ष्य जहां वैदिक सस्कारों का परिचायक है वहा स्वास्तिक साक्ष्य जैन मगल अववोध का सकेत है। तो क्या जैन लोग इस साक्ष्य को नही अपना सकते? भले ही अग्नि साक्ष्य को वैधानिक मान्यता प्राप्त है पर स्वास्तिक-साक्ष्य को भी वैसा ही वनाया जा सकता है। इन सब आधारों पर नई मोड का प्रासाद बनाया जा रहा है।

## २५-३-६०

श्चाज विहार कर आ रहे थे तो मार्ग मे जगल मे एक किसान श्रीर उसकी पत्नी हमे मिले । पास मे आते ही उन्होंने हमे प्रशिपात किया । उस श्रपरिचित युगल को देखकर हमारा प्रश्न सहज ही निकल पढा, कहां से श्राये हो भाई?

पुरुष कहने लगा—यही सामने हमारा गाव है। श्राचार्यंजी का दर्शन करने के लिए आये है।

हम---तब तो तुम बहुत दूर आ गये ?

किसान—अरे! हम दूर कहा आ गये है ? दूर से तो आचार्यजी आ रहे है।

१५०० मील क्या कम .दूर है ? हमारे तो घर बैठे गगा भाई है। उसका स्वागत करने इतनी दूर भी नहीं आते ? हमने देखा तपस्या में कितना प्रभाव है। अवश्य ही आचार्यश्री बहुत दूर से चलकर आ रहे हैं उनहें अनेको कष्ट भी उठाने पड़े हैं पर जन-मानस पर इसका प्रभाव भी कम नहीं है। यही कारण है कि अनेको लोग यह समक्त कर कि आचार्य-श्री इतना कष्ट सहन करते है तो हमे भी इसका थोडा-सा रसास्वादन करना चाहिए, पैदल चलने लग रहे है। बुड्डी-बुड्डी बहनें और छोटे-छोटे बच्चे भी इसीलिए उत्साह से आचार्यश्री के साथ पैदल चल रहे है।

ग्रामीणों में भी इस ग्रोर अच्छा प्रभाव है। प्रायः लोग श्रद्धाशील हैं। पर ग्रसवर्ण लोग इस ग्रोर बडे ही बुक्ते हए हैं। ग्राज ही मैं ग्रीर मुनिश्री मोहनलालजी कुछ काम के लिए अपरिचित घर मे वृक्ष की छाया के नीचे वैठने के लिए गृहस्वामिनी से अनुमति लेने लगे तो वह हडवडा और आक्चयंपूर्वक कहने लगी—महाराज । हम तो भामी—अस्पृत्य

ξl

हमने कहा-वहन । तुम भाभी हो तो क्या मनुष्य तो हो ? बहन-हा, मनुष्य तो है पर भ्राप हमारे स्थान पर कैसे ठहर सकतेः है ?

हम-क्यो इसमे क्या आपित है ? वह ग्रीर भी दग रह गई ? यह समक्ष कर कि शायद महाराज हमारी जाति से अपरिचित हैं।

कहने लगी-महाराज! हम तो श्रक्त है।

हमने कहा-वहन । अछूत आदमी होता है कि उसकी बुराइयां ?

बहन - अछूत तो महाराज व्राइया ही होती है पर हमारे गुरू तो हमे यही समकाते है कि तुम शूद्र हो अत तुम्हे सबर्ण लोगो से दूर रहना चाहिए। इसलिए महाराज हम आपसे कह रहे हैं। आप यहा हमारे घर कैसे ठहरेंगे?

हम-नही बहन । हम लोग मनुष्य मनुष्य मे भेदभाव नही करते ॥ धर्म तो मनुष्य को मिलाना सिखाता है, तब उसमे भेदभाव कैसा ? इस-लिए ग्रगर तुम्हारी ग्रनुमित हो तो हम यहा कुछ देर ठहरना चाहते है ।

वहन—खुशी से ठहरिए महाराज । हमे इसमे क्या आपत्ति है ? हमारे तो अहोभाग्य है कि आप हमारे घर को पवित्र करना चाहते है ॥ उर महाराज । आप इसका घ्यान रिखयेगा कि कोई आपको किया-चूक नहीं कह दे।

हम--हमें इसकी परवाह नहीं है। ग्रच्छा काम करते हुए भी यदि कोई बुरा मानता है तो हम उसका क्या कर सकते है ? ग्रौर हम उसके मकान में ठहर गये। इघर-उघर से याते हुए भाई हमे वडी शका की दृष्टि से देखने लगे। समभने लगे कि महाराज कहा बैठे हैं ? पर हमे उनकी कोई परवाह नहीं थी। कुछ बहनों ने तो जो स्वय मेघवाल थी हमें कहा कि महाराज । यह तो भाभियों का घर है पर हमने उन्हें समभाया तरें दे समभ गई और हम अपना काम करते रहे।

वीच-वीच में गृहस्वामिनी जो एक प्रौढ महिला थी चर्चा छेड देती— महाराज ! आपके गुरू कौन हैं ?

हम- हमारे गुरू ब्राचार्यश्री तुलसी हैं जो ब्राज यहा तुम्हारे गाव मे श्राये हुए हैं। क्या तुमने उनके दर्शन नहीं किये ?

बहन---नही।

हम-नयो ?

बहन—इसलिए कि हम नही जानते कि वहां जाने का हमारा अधि-कार है या नही।

हम-वहा तो सबका अधिकार है और वह साथु ही क्या जो मनुष्य को अञ्चत कहकर उसका तिरस्कार करे।

बहन-पर क्या ग्राचार्यश्री हमसे वोलेंगे ?

हम—वयो नहीं ? तुम कहोगे तो हम तुम्हारा परिचय ग्राचार्यश्री से करा दें।

बहन—तब तो महाराज आचार्यश्री बडे पहुचे हुए महाराज हैं। हमारे गुरू तो ऐसे नहीं हैं। वे हमारे से रूपये पैसे भी लेते है और अछूत कहकर हमारा अपमान भी करते हैं।

हम-तव तुम उनको गुरू मानते ही क्यो हो ?

बहन—तो क्या करें महाराज । निगुरे (विना गुरू वाले) की गति ही जो नही होती।

हम—ऐसी वात नही है हमारी दृष्टि से तो निगुरे की तो फिर भी गित हो सकती है पर कुगुरे की गित नही हो सकती। भना वह क्या गुरू जो अपने पास पैसे रखे और तुम्हारी भी यह कमजोरी है कि तुम उन्हे गुरू माने हुए हो । वह तो अपना प्रभाव जमाने के लिए तुम्हे सव कुछ कहेगे पर तुम्हे तो स्राख खोलकर देखना चाहिए।

वहन-तो क्या भाचार्यश्री हमे अपना शिष्य बनाएगे ?

हम—क्यो नही ? पर एक बात है गुरू बनाने के पहले तुम्हे उनका पूरा परिचय प्राप्त करना चाहिए। उनके क्या आचार-विचार है इसका अध्ययन करना चाहिए। फिर अगर तुम्हे वे अच्छे लगते है तो उन्हे गुरू रूप से स्वीकार कर सकते हो। और अच्छा तो यह हो कि तुम अपनी जाति के सभी लोग मिलकर आचार्यक्षों से विचार-विमर्श करो।

वह वेचारी उसी समय घूप मे दौडी और अपनी जाति के पाच-चार मुिखयों के पास गई उनसे कहा—हमे आचार्यश्री के पास चलना चाहिए। थोडी देर मे वापिस लौटी तो हमने पूछा—क्यों क्या हुआ वहन

कहने लगी—अभी तक हमारे लोग इसके लिए तैयार नही है। उनके मन में है कि आचार्यश्री को गुरू बनाएगे तो वे हमे जरूर कुछ न कुछ खाने पीने की चीजें छुडाएगे। वह हमसे हो सकता नही। तब उनके पास जाने से क्या लाभ?

हम-पर तुमको यह किसने कहा कि तुम भ्राचार्यश्री को गुरू ही बनाओ। पहले विचार-विमर्श तो करो।

वहन-पर हमारे लोगो मे अभी तक उनके पास जाने मे सकोच है।

हम—यह सकीच तो मिटाना ही चाहिए। उसने फिर थोडा प्रयास किया पर चूकि ग्राचार्यश्री को जल्दी ही ग्रागे के लिए प्रयास करना था। अत. वे लोग समय पर नहीं पहुच सके। इसीलिए ग्राचार्यश्री से उनकी बातचीत नहीं हो सकी। फिर भी कुछ लोग ग्राचार्यश्री के दर्शन करने के लिए आये थे। उस बहन से भी हमारी अनेक विषयो पर वातें हुई थी। हमने पाया वह अशिक्षित अवस्य थी पर असमक नहीं थी। हम वहां जितनी देर ठहरें उसने हमारा वडा स्वागत किया। अत में थोडी देर के निवास से जो हमारे मन पर प्रभाव पड़ा वह यह था कि—ये लोग अपने के आप में दवे हुए है उन्हें उन्निति की और अग्रसर करने के लिए बहुत बड़ें क्रान्तिकारी कदम की आवश्यकता है। गाव में पानी तालाव का आता है अत उसे साफ करने के लिए मैं एक फिटकरी का दुकडा लाया था। पर जिस व्यक्ति से मैं वह लाया था वह व्यक्ति न जाने कहा चला गया, मुक्ते वापिस नहीं मिला। अतः मुक्ते आचार्यश्री से पूछना पडा इसका क्या करू शाचार्यश्री ने कंहा— तुमने उसका नाम नहीं पूछा ?

मैं—नही नाम तो मैंने नही पूछा। मैंने समक्ता थोडी देर मे मैं उसे बापिस दे द्या।

आचार्यं शी—यह ठीक नही है, किसी से कोई चीज लेनी पड़े तो उसका नाम जरूर पूछना चाहिए। खैर श्रव तो क्या हो सकता है? ध्रवर मिले तो उसकी खोज करना श्रीर नहीं मिले तो फिर किसी व्यक्ति को देना तो यह पड़ेगा ही।

इससे स्पष्ट है कि बाचायंत्री छोटी-छोटो बातो को भी कितना महत्व दैते हैं। बाज ही जब मै और मुनिश्री मोहनलालजी एक-एक पैन लेकर धाचायंत्री को दिखाने गये तो बाचायंत्री ने मुनिश्री मोहनलालजी से पूछा—किससे लिया ?

जन्होने कहा—जुहूमलजी घोडावत से । फिर मुक्तसे पूछा—तुमने किससे लिया ?

मैने कहा--जुहूमलजी घोडावत से।

तो ग्राचार्यश्री एकदम पूछने लगे—एक व्यक्ति से दो पैन क्यों लिए?

मैंने कहा---एक तो उनका है तथा दूसरा उनके भाई का है, जो उनके ही पास था। ग्रतः हमने दोनो पैन उनसे ही लिए है।

आचार्यश्री की मुद्रा बदल गई और कहने लगे—हमे अपनी श्रोर से सावधानी बरतनी चाहिए। अधिक मूल्यवान पैन भी हमे नहीं लेने चाहिए।

मध्याह्न मे जब यहा से विहार हो रहा था वहुत सारे ग्रामीण एकत्र होकर माचार्यश्री के पास आये और विविध प्रत्याख्यान करने सगे।

इतने मे एक व्यक्ति ने एक दूसरे व्यक्ति की शिकायत करते हुए कहा—महाराज । यह भाग बहुत पीता है अतः इसको माग पीने का त्याग दिलवाना चाहिए। वह कुछ भागने सा लगा तो आचार्यक्षी ने उसे वहराते हुए कहा—दौडते क्यो हो ? हम तुम्हे बलपूर्वक तो कोई त्याग दिलवा नही रहे हैं। तुम्ही सोचो आखिर भाग पीने से क्या लाभ है ? वह कुछ लाभ भी नही बता सकता था और भाग पीना छोड़ भी नही सकता था। अतः उसने कहा—महाराज । मुक्तसे यह नही छूट सकती।

श्राचार्यश्री—क्यो ? यह कोई रोटी थोडी ही है जो खानी ही पडें। यह तो एक नका है जो तुम्हारी चेतना को आच्छन्त कर देता है। फिर भी वह तैयार नहीं हुआ। आचार्यश्री ने उसे फिर समकाया—देखों भाग के कारणा तुम्हारे प्रति लोगों में कैसी भावनाए हैं। सहसा उसके विचारों में एक सिहरन हुई ग्रीर इतनी देर तक ना, ना कहने वाला व्यक्ति कहने लगा—ग्रच्छा तो महाराज । श्रव से भाग नहीं पीठगा।

ग्राचार्यश्री—पर हमारे कहने से या सोच समक्त कर ? किसान— खैर ग्रापके कहने से तो कर ही रहा हू। पर ग्रापने मुक्ते जो प्रेरणा दी है उससे मेरी ग्रात्मा मे एक स्फूरणा हुई है ग्रीर में ग्रापको विश्वास दिलाना चाहता हू कि भविष्य मे मैं कभी मांग नही पीऊगा।

इतने मे ग्राचार्यश्री ने शिकायत करने वाले व्यक्ति से पूछा-अब तुम

क्या त्याग करोगे ? पहला व्यक्ति बोल पडा—स्वामीजी इसे भाग पीने का त्याग करवाइये । वह कुछ हिचिकचाने लगा तो ग्राचार्यश्री भी कहा—श्रव पीछे क्यो हटते हो इसने तुम्हारी बात मान ली है तो तुम्हे भी इसकी वात को रखना ही पढ़ेगा और उसी क्षया उसने भी ग्राजी-वन भाग नहीं पीने की प्रतिज्ञा कर ली। उससे पहले एक सतो का भाषया तो हो चुका था। ग्रत श्रव जैसे त्याग का प्रवाह खुल गया अनेक लोगों ने अनेक प्रकार के त्याग-प्रत्याख्यान किये। यद्यपि जमीदारी खत्म हो चुकी है पर उसका नशा तो अभी तक खत्म नही हुआ है। वैसे आय के साघन तो खत्म हो चुके है पर ठकुराई तो अभी तक खत्म नही हुई है। इसीलिए नव-निर्माण की इस स्विण्म वेला मे भी यहा ठाकुर साहव खूब जी-भर कर शराब पीते हैं। प्राज आचार्यश्री ने उन्हे उपदेश दिया तो सहसा उनका बोधाकुर प्रस्फुटित हो उठा और उन्होने जीवन-भर शराब नहीं पीने की प्रतिज्ञा कर ली। प्रवचन के बाद जब आचार्यश्री राजधराने मे औरतो को दर्शन देने के लिए गये तो स्त्रिया तो फूली नहीं समा रही थी। कहने लगी—आचार्यजी । आपने ठाकुर साहब की शराब छुडाकर हमारे घराने को वचा लिया। नहीं तो पैसे तो जाते सो जाते ही पर इज्जत पर भी पानी फिरता जा रहा था सो आज आपने हमको उवार दिया। स्पष्ट है कि अगुद्रत-आन्दोलन की -गावों में कितनी उपयोगिता है।

श्राचार्यश्री जब गांवों मे जाते है तो वहा जैसे नव जीवन हिलोरें लेने लगता है। नही तो भला बहिनों के लिए वाजारों में उपस्थित होने का कब श्रवसर मिल सकता है। घूघट और घर की चार दीबारी में वद रहने वाली महिलाओं को जैसे उन्मुक्त वातावरण में क्वास लेने का एक श्रवसर मिलता है। वे बाजारों और सार्वजनिक स्थानों में श्राकर पुरुषों के साथ बैठ कर आचार्यश्री का प्रवचन सुनती है। उनके मधु से भी मधुर कण्ठों से जब भिनत रस से आप्लावित सगीत-सरिता प्रवाहित होती है तो एक वार तो थोता को ठिठक जाना पहता है। सचमुच ही प्रकृति ने

जनके स्वरों में एक प्रतिस्पर्ध्य शक्ति दी है जिसे शहरों के प्रशुद्ध खाद्य भीर ग्रप्राकृतिक वातावरण में सुरक्षित रखना वहुत ही कम सभव है। इसीलिए ग्राचार्यश्री भी भक्तिरमसिक्त भजनों को सुनना पसद करते हैं ग्रीर साथ ही साथ उनकी देशी रागिनी भी ग्रहण करते चले जाते हैं।

उनके अतिरिक्त आवाल-वृद्ध पुरुपो में भी एक नया उन्मेष उत्तर आता है। बूढे आदमी जो घर में खाटो में पड़े रह कर अपने जीवन की अतिम राह देख रहे होते हैं वे भी लाठी के सहारे प्रवचन स्थल पर पहुच जाते हैं। सचमुच उस समय का दृश्य लेख्य नहीं है। वह दृश्य ही है। अतः देखकर ही जाना जा सकता है।

रात्रिकालीन प्रवचन करके म्राचार्यश्री विराम हेतु भ्रपने शयन-विस्तर पर आए ही थे, पूरे ग्रवस्थित भी नहीं हो पाये थे कि एक गाव के कुछ भाइयो ने उन्हे घेर लिया और अपनी मर्म-व्यथा सुनाने लगे। वे सव परस्पर विशेष-विदग्ध थे । भ्रतेक विषयो को काफी लम्बी ग्रवधि से लेकर **जनमें मतभेद था। यही मतभेद ध्रव तीक्ष्ण होकर मन-भेद का बीज** वन गया ग्रीर वह भरसक प्रयत्न के उपरान्त भी निर्जीव नहीं हो रहा था। उस गाव के श्रावक समाज पर इस दूपित वायुमडल का बहुत मनिष्ट ग्रसर पड रहा था। यन्दर ही ग्रन्दर यह मतभेद की खाई चौडी भौर गहरी होती जा रही थी। दल वदी ने श्रपने पैर खूद लम्बे पसार लिये थे। गुरा-दर्शन के उचित मार्गको त्यागकर दोनो ही पक्ष दोष-दर्शन पर तुले हुए थे। प्रशस्य ग्रीर श्लाधनीय विटप को तो एकदम ही उखाड फेंका था। विलकुल स्पष्ट वात मे छल ग्रौर प्रपच दीखता। इस समग्र ववडर का परिस्णाम वहुत विकृत था। इसलिए ग्राचार्यश्री ने श्रपने मन में कुछ सूक्ष्म-सी भावना बना ली थी कि साधु-साध्वियों को चातुर्मासिक प्रवास के लिए वहा नहीं भेजना चाहिए। यह भावना जब थोडी प्रकाश मे ग्राई प्रौर उस गाव के श्रावक-समुदाय ने सुनी तो काफी

## वेदना हुई तथा इसे निर्मूल बनाने का सत् प्रयत्न हुआ।

कल जब याचार्यश्री का चान्दारूए। यागमन हत्रा तो उस गाव के लोग भी एकत्रित होकर वहा उपस्थित हुए और अपनी समस्या आचार्यश्री के सम्मूख प्रस्तृत की । भ्राचार्यश्री ने कहा-साधु-सम्पर्क तो सरकार-निर्माण, बात्म-मार्जन और गुण-वर्धन के लिए है। ये कार्य नहीं सघते है तो वहा साधुम्रो का कोई उपयोग नही । फिर व्यर्थ मे ही वहा क्यो जाया जाए ? जनसाधाररण की दृष्टि मे वात बहुत सीधी सी है। साधु आए तो ठीक, नही म्राए तो भी ठीक । उनको इससे क्या लगाव ? साम्र-सत कोई धन-सपत्ति थोडे ही देते हैं। पर उस गाव के भाई इतने तथ्यानिमज्ञ नहीं थे। साधु सगति का यह निषेघ उन्हें बहुत बड़े लाभ से बिचा रहना दीखा और समय समय पर जो प्रकाश की रेखा मिलती है वह भी हाथ से जाती हुई दृष्टिगोचर हुई। तब उनकी भ्रन्त पीड़ा का पार न रहा। एक अज्ञात भय से काप से गए और वर्षावास के लिए अनुनय-विनय करने लगे । बहुत देर तक वैसा करते रहे । उनकी भक्ति का प्रवाह जब वह रहा था उस समय मेरे मन मे एक विचार श्राया कि "रात का समय है, काफी दूर से आए है। पता नहीं ये यहां सोएगे या वापिस जाएगे और इनके सोने का क्या प्रवत्ध है ? कोई भी तो चिता इनको नहीं सता रही। साधुमों के सम्पर्क से ऐसा उन्हें क्या मिलने वाला है ?" यह विचार चल ही रहा था कि गहराई से उठा हुआ दूसरा विचार इससे आ टकराया कि परमार्थं के लिए है। अपने लिए ही नही परहित के लिए है, भावी-निर्माण के लिए है श्रीर सन्तति कल्याण के लिए है।" उनकी इस उदात भावना का ध्यान ग्राया तो ग्रनायास ही भारतीय ग्रात्मा की उच्चता के प्रति सन्मान के भाव उभर बाए और मस्तक श्रद्धावनत हो गया।

विनती अब भी चालू थी, आचार्यश्री कुछ भी नहीं कह रहे थे। वे पहले इस मनमुटाव की मिटाना चाहते थे और आपस के कलह का उपशमन चाहते थे जो कि अनेको वसेडो और व्यथाओं का जनक था। आचार्यंश्री बहुत स्नेहिल स्वर से सबको समक्षा रहे थे और हृदय-मिलन का वातावरए। विनिमित कर रहे थे। रात के करीब बारह वज चुके थे। सत प्राय सो चुके थे और वाकी शयन की तैयारी मे थे। आज आचार्यंश्री यहा करीब बारह मील की यात्रा करके आए थे। तब भी उन्हे विश्राम के लिए अवकाश नहीं था। वे अब तक निरन्तर कार्यं निरत थे। इस क्षमट को मिटाने में इतनी अधिक रात जाने पर भी उन्हे उसी अध्यवसाय से निमन्न देखकर अनायास ही भर्तृ हिर की सूक्ति मेरे अधरो पर नाच उठी।

"मनस्वी कार्यार्थी न गरायति दुख न च सुखम्"

यहां बहुत पुराने जमाने से जैन समाज का एक कीप चला श्राता है। जिसका समय-समय पर जैन समाज के लिए उपयोग होता है। पर कुछ वर्षो पहले एक ऐसी अप्रिय घटना घटित हो गई कि अन्तत: न्याया-लय के द्वार खटखटाने पडे। घटना यह थी कि कोष की दो कुजिया श्री जो एक स्थानकवासी समाज के लोगों के पास रहती थी तथा दूसरी क्वेताम्बर मूर्तिपूजक लोगो के पासं। किसी को अर्थ की आवश्यकता होती तो दोनो इकट्ठे होते और उपयुक्त राशि उसमे से निकाल लेते। एक बार श्वेताम्बर मूर्तिपूजक लोगो को कुछ ग्रर्थ की ग्रावश्यकता हुई तो ग्रापसी सघषं के कारण स्थानकवासी भाई उस समय उपस्थित नहीं हए। पीछे से मूर्तिपूजक भाइयो ने अपनी कुजी से भडार खोल लिया तथा उसमे से प्रपनी ग्रावश्यकता के अनुरूप ग्रर्थं निकाल लिया। तब फिर क्या था <sup>?</sup> मानो ग्रग्नि मे घी पड गया और सारा समाज उद्देलित हो उठा । स्रापस मे तनातनी वढ गई प्रापसी समभौते की भाशा क्षीरा होते लगी। मामले को न्यायालय तक पहुचाना पडा। किन्तु वहा जाकर वह श्रीर भी उलफ गया। दोनो श्रोर से दस-दस, पन्द्रह-पन्द्रह हजार रुपये व्यय हो गये। भ्राखिर सुलकाव कोई नही हुआ। दोनो ओर के लोग तंग थे। भला एक ही समाज के सदस्य ग्रापस मे इस प्रकार लडें इससे बढ़कर लज्जाजनक बात और क्या हो सकती है ? और वह भी घार्मिक सम्बन्धो को लेकर। अर्थ का ही प्रक्त था। अतः दोनो ने मिलकर फिर एक पचायत की। पची ने निर्णय दिया कि आज से भडार की कुजी एक ही रहेगी। वह न स्थानकवासी समाज के पास रहेगी और न मूर्ति- पूजक समाज के पास । अपितु तेरापथी लोग जो तटस्थ है उनके पास रहेगी । किसी को यदि किसी वस्तु की आवश्यकता हो तो अपनी समाज के दो प्रतिनिधि इधर से आ जाय और दो प्रतिनिधि उधर से बुला ले फिर जैसा वे तेरापथी भाई उचित समर्भेगे वैसा करेंगे । उसी दिन से वह कुजी आज तेरापथी भाई उगमराजजी के पास है । जो अपने उत्तरदायित्व को योग्यतापूर्वक निर्वाह करते हैं । वे स्वय आज उपस्थित थे । उन्होंने ही अपने मुह से यह सारा वृत्तान्त आचार्यक्षी को सुनाया ।

रात्रि मे स्कूल के प्रागण में सार्वजनिक प्रवचन हुआ जिसमें शहर के अनेक प्रतिष्ठित नागरिक तथा अधिकारी उपस्थित थे। प्रवचन के अत में कहने लगे—हमने अनेक बार आपका नाम सुना है पर इसके साथ आपके विरोध में भी कम नहीं सुना है। अनेक बार मन में आता है कि लोग आपका विरोध क्यों करते हैं। पर आज आपका प्रवचन सुनकर यह समक्ष में आया कि अणुव्रत-आन्दोलन के कारण ही आपका बहुत अधिक विरोध होता है। आप आन्दोलन को लेकर द्रुत गति से साधु समाज में आगे आ गये। अत दूसरों के लिए सिवाय विरोध के और शिष रह ही क्या सकता था?

मध्याह्न मे बरगद की ठडी छाया में प्रवचन का ग्रायोजन किया -गया था। ब्राह्मणो से लेकर किसानो तक सभी वर्णी और वेशो के लोग समास्थल मे उपस्थित थे। याचार्यंश्री भी निश्चित समय पर सभा-स्थल पर पहुच गये थे। पर वहा जाकर देखते हैं तो आगे का सारा स्थान तो वनिये लोगों ने रोक रखा है। किसान तो वेचारे दूर तक एक किनारे खडे हैं। ग्रतः यहा भ्रासन पर वैठते ही ग्राचार्यश्री ने कहा—हमारी समाएं सार्वजनिक सभाए है। उसमे पिक्त भेद नहीं होना चाहिए। मैं नहीं चाहता केवल बनियों को ही अपने विचार सुनाऊं। अपितु मेरी कामना है कि सभी लोग विना किसी भेदभाव के मेरे विचारों को सनें। पर लगता है जैसे आगे वैठने का अधिकार केवल विनयों को ही रह गया है। किसान तो वेचारे जैसे अनिधकृत होकर एक और खड़े हैं। मैं यह ग्रलगाव नही देखना चाहता। यह तो एक ब्रह्म-भोज है। इसमे सभी लोगो को समान रूप से भोजन करने का निमन्नगा तथा ऋषिकार रहता है। अत जो किसान भाई पीछे खडे है उन्हें यह नहीं समभना चाहिए कि वे आगे नही आ सकते । साथ-ही-साथ आगे वैठे भाइयो से भी मैं यह कहना चाहगा कि सारे स्थान को उन्हे श्रवगाहित नही करना चाहिए । किन्तु अपने किसान भाइयों को भी अपने समान अवकाश देकर प्रवचन सूनने का लाभ देना चाहिए। सारे मनुष्य भाई-भाई है ग्रतः हम सबका कर्तव्य है कि हम स्वय उठें तथा दूसरो को उठाने का प्रयत्न करें।

यह सुनकर कुछेक किसान भाई जिनके लिए आगे के लोगों ने स्थान कर दिया था आगे आकर बैठ गये। पर फिर भी कुछ भाई आगे नहीं आ रहे थे। आचार्यश्री ने प्रवचन आगे नहीं चलाया। फिर कहने लगे— शायद हमारे कृषिकार वन्धु इस सशय में हो कि उन्हें आगे बैठने का अधिकार है या नहीं ? पर यहां तो सभी लोगों के लिए एकसमान अधिकार है।

इतनी प्रेरणा पाकर आखिर सारे ही किसान वधु आगे आ गये और सभी लोगो के साथ बैठकर प्रवचन सुनने लगे। आचार्यश्री ने एक तृष्ति का श्वास लिया और कहने लगे—मुक्ते ऐसी ही सभाओं मे प्रवचन करने मे आनन्द आता है जिसमें किसी भी प्रकार का भेदभाव न हो।

प्रवचन मे आवार्यश्री ने एक प्रसग पर कहा—"हम आज इतनी दूर से चल कर आए है अत कुछ लोग कहते हैं आप आराम कीजिये। पर हमने जिस गाव की रोटी खाई है उसका कुछ-न-कुछ तो प्रतिदान करना ही चाहिए। मैं इसे बदला नही मानता हू कि साधुओं को प्रतिदान करना ही चाहिए। किन्तु शारीरिक दृष्टि से भी यह आवश्यक है कि परिश्रम के बिना भोजन आखिर पच कैसे सकता है? और साधु की तो परिभाषा ही यही है कि "साव्नीति स्वपरकार्यािए" जो अपने और पराये दोनों का हित-साधन करता है वही साधु है। इसलिए भले ही मैं चलकर आया हूं; उपदेश देना मेरा धमं है और वह मुक्ते निमाना ही चाहिए। लोग कहते हैं आप आज ही तो आये है और आज ही चले जाएगे। पर हमारे सामने प्रश्न समय का नहीं काम का होना चाहिए। मैंने तो अपने जीवन का एक लक्ष्य ही बना लिया है कि "समय कम और काम ज्यादा"।

एक प्रश्न के उत्तर में कि "आप किस धर्म को अच्छा मानते हैं?" आचार्यश्री ने कहा-यधि जैन धर्म के प्रति मेरी अगाध श्रद्धा है पर

सबसे अच्छा धर्म में उसे ही मानता हूं जो व्यवहार मे उतर हाये। व्यवहार मे आकर धर्म किसी सम्प्रदाय विशेष का नही रहता ध्रीर सच तो यह है कि पुस्तको का धर्म आखिर काम भी क्या आ सकता है? काम वह धर्म ही आ सकता है जो जीवन मे उतरे। वहुत-से लोग मुक्ते पूछते हैं आप हिन्दू हैं या मुसलमान, ईसाई है या पारसी? पर में अपने को क्या बताऊ? में तो हिन्दू भी हू, मुसलमान भी हू, ईसाई भी हूं और पारसी भी। क्योंकि में तो सभी धर्मों का उतना ही आदर करता हू जितना अपने-अपने धर्म का सभी लोग करते हैं। एक बार में 'प्रजमेर दरगाह' मे गया था। हार पर पहुंचा ही था कि एक पीर साहब सामने धाये और वडे प्रेम से मुक्ते अन्दर ले जाने लगे। कहने लगे—अन्दर आइये, पर एक काम आपको करना पढ़ेगा। आप जरा अपना सिर खूला न रखें। थोडा-सा कपड़ा इस पर डाल लीजिये। मैंने पूछा-क्यो?

कहने लगे—हमारा यह नियम है कि नगे सिर कोई भी दरगाह मे नहीं जा सकता।

मैंने कहा—ग्रन्छा । तब हम दरगाह में नहीं जाएगे। हम न तो श्रापके उसूलों को भग करना चाहते हैं और न अपने उसूलों को। श्रापका यह उसूल है कि ग्राप नगे सिर किसी को नहीं जाने देते और हमारा यह नियम है कि हम सिर को ढकते नहीं। ग्रतः हमारे दोनों के ही उसूलों की सुरक्षा के लिए मेरा अन्दर नहीं जाना ही उपयुक्त रहेगा। श्रागे हमारी बहुत सारी बातें हुई पर यहां मुक्ते इतना ही कह देना है कि मैं मुस्लिम घर्म का भी उतना ही आदर करना चाहता हूं जितना जैन घर्म का। तब मैं कैसे बताऊं कि मैं कौन हूं ? इसीलिए यह कह सकता हूं कि मैं तो हिन्दू भी हूं, मुसलमान भी हूं, ईसाई भी हूं और पारसी भी हूं।

जैतारण एक वहत प्राचीन गाव है। तेरापय के इतिहास के साथ भी इसका गहरा सम्बन्ध रहा है। पर आज यहा साम्प्रदायिक भावना का एक जो उदाहरए। सुनने को मिला वह सचमुच ही रोमाच कर देने वाला था। घटना यह थी कि यहा एक विदामी वहन नाम की तेरापथी बहन है। आज से लगभग १५ वर्ष पूर्व व्यावर के एक अन्य धर्मावलम्बी भाई के साथ उसका विवाह सम्बन्ध हुमा था। म्रनेको माशा और उज्ज्वल भविष्य के स्वप्नो के साथ जब उसने ससुराल मे पर रखा तो सबसे पहले उसके सामने प्रक्त आया कि उसे अपना धर्म परिवर्तन करना पडेगा। हालांकि वह और उसका पित एक ही धर्म के दो सम्प्रदायों के अनु-गामी हैं, पर जहा निकटता होती है वहा प्रायः कटुता भी उतनी ही गहरी रहती है। अत समुराल वालो की ओर से यह दवाव डाला गया कि उसे हर हालत मे अपना धर्म परिवर्तन करना ही पड़ेगा। इधर विदामी वाई भी श्रपने श्राप मे दृढ थी। वह और सव कुछ करने के लिए तैयार थी पर अपने धर्म को किसी भी मूल्य पर छोडने के लिए तैयार नही थी। इसीलिए सारे सम्बन्धों के यथावत् होने के बावजूद भी पति के साथ उसकी नही पट सकी । उसने बहुत अनुनय किया—मैं आपके घर मे आई हू, अत आप कहेंगे वैसा करने के लिए प्रस्तुत हू, पर धर्माचरण जैसे प्रश्नो पर प्रत्येक व्यक्ति का अपना स्वतन्त्र अधिकार होता है। इस म्रिधिकार को मैं कभी भी खडित होने नहीं दे सकती। स्राप मुक्तसे चाहें जितना काम ले सकते है। रोटी कपड़े के लिए मै ग्रापसे कोई श्राप्रह नही करती। पर ग्रात्म-साधना के वारे मे ग्रापका ही ग्रनुक्रस्ण करूं, यह केवल मेरा ही अपमान नहीं है अपित सारी नारी-जाति का अपमान है: इसे मैं नहीं सह सकती। पर पति भी अपनी बात पर अटल था। उसे बिदामीबाई से और कोई भी अपेक्षा नही थी। वह केवल एक ही बात चाहता था कि उसकी पत्नी को भी वही घमें स्वीकार करना पहेगा जिसका ग्राचरए। वह कर रहा है। बढ़ते-बढते वात वढ गई श्रीर यहा तक बढ़ गई कि विदामीवाई ने स्पष्ट शब्दों में कह दिया-भले ही श्राप दूसरी जादी करलें में अपना घर्म नहीं छोड ंगी। मुक्ते अपनी बुआ (पिता की वहन)की तरह ब्रह्मचारिएगी रहना स्वीकार है पर मैं अपने सम्यक्त को कभी नहीं छोड़ सकती। सम्प्रदाय के रंग में रंगे हुए पतिदेव ने अन्ततः दूसरी शादी कर ली । विदामी वाई परित्यक्ता होकर अपने पिता के घर रहने लगी। आज उसकी उम्र करीव ३० वर्ष की है पर फिर भी वह अपने पिता मगलचन्दजी के घर पर ही रहती है। बीच-बीच मे वह अपने सस्राल भी चली जाती है पर अपनी सम्यक्त्व पर वह उतनी ही अटल है जितनी पहले थी। उसके मन मे न पति के प्रति विद्वेष है भीर न उनके घमं के प्रति कोई ग्राकर्षण । शांति पूर्वक वह अपना जीवन व्यतीत कर रही है।

इस वृतान्त के बीच विदामी बहन की बुझा का जो एक वृतान्त आया है वह भी एक विचित्र घटना है। बचपन मे उसे ससार से निरित्त हो गई थी अतः अपने पिता से उन्होंने निवेदन किया कि मैं सयम के मार्ग पर अपने चरण बढाना चाहती हू। किन्तु पिता इस बात को सुनते ही एकदम सहम गए और कहने लगे—नही पुत्री। हमे ऐसा काम नही करना है। हमारा घर एक सम्पन्न घर है और मैं नहीं चाहता कि एक सञ्चान्त पिता की पुत्री सामुत्व ग्रहण कर घर-घर भीख मागती फिरे। अत मैं तुम्हें सामुत्व ग्रहण की आज्ञा कभी नहीं दे सकता। पर वह भी एक वीर महिला थी। उसने बार-बार अपने पिता को प्रसन्न करने का प्रयत्न किया। पर श्रनेक प्राथंनाग्रो के बावजूद भी उनकी ग्रात्मा उन्हें साघ्वी बनाने के लिए जरा भी विचलित नहीं हुई। किन्तु वह वहन भी अपने सकल्प से कव डियने वाली थी? उसने प्रया कर लिया कि भले ही मुभे साधुत्व आए या नहीं आए पर मैं जीवन भर ब्रह्मचर्यं का पालन करूबी। फिर भी पिता का दिल नहीं पतीजा। उन्हें यह स्वीकार था कि भले ही उनकी पुत्री ब्रह्मचारिएी रह जाए पर वह साघ्वी बनकर घर-घर भींख मागे यह उन्हें कभी सह्म नहीं था। फलत उसको साधुत्व नहीं ग्रा सका और वह ब्रह्मचारिएी रहकर धर्माराधना करने लगी। उन्होंने जीवन भर अखड ब्रह्मचर्यं का पालन किया और जैसा स्वाभाविक था उस तपस्या से उनका मुखमडल तपो-दीप्त हो उठा। गाव के सारे लोग यहा तक कि बड़े-बड़े ठाकुर भी उनसे प्रभावित रहते थे तथा उनका चरए। स्पर्श करने मे ग्रपना कल्याए। मानते थे। साधु-साध्वयों की भी वह बड़ी सेवा किया करती थी। इसीलिए मघवागिए की उन पर वड़ी कृपा रहती थी। सचमुच तेरापथ का इतिहास इन्हीं बिलदानों का एक सजीव इतिहास है।

चैत्र सुक्ला नवमी का वह स्विश्मि प्रभात । उमहते जन समूह का जिल्लास भरा स्रोत । मधुरता व सरसता से स्रोतः प्रोत वातावरण । नि.सन्देह सुषरी के इतिहास का वह पुण्य दिवस था । तेरापथ के साध प्रवर्तक महान् क्रान्तिकारी सत भिक्षु द्वारा अत श्रेयस् के लिए जहा से तेरापथ के रूप मे एक क्रान्ति समियान सप्रवर्तित किया गया था वह ऐतिहासिक नगरी सुधरी, साचार्य भिक्षु के एतद्युगी अध्यात्म-उत्तराधिकारी, राष्ट्र के महान् सत, अणुवत-श्रान्दोलन के प्रवर्तक आचार्य श्री तुलसी के प्रभितन्दन मे हर्ष विभोर थी । क्या बच्चे, क्या बूढे सबके रोम-रोम मे अनिवंचनीय आनन्द परिव्याप्त हो रहा था । आचार्य प्रवर प्रातः सवा स्नाठ बजे ठाकुर जैतसिंहणी की छत्री मे पधारे । जहा "आचार्य भिक्षु स्निनिष्कमग्ण समारोह" का आयोजन किया गया था ।

गाव के उपकठ मे स्थित यह छत्री ठीक दो सौ वर्ष पूर्व आचार्य भिक्षु द्वारा आत्म-हित के लिए उठाए गए कान्त चरण के अवसर पर उनके लिए इसी चैत्र कुक्ला नवमी के दिन विश्वाम-स्थली बनी थी। छत्री पर विशाल सभा-मडप निर्मित था। सगमरमर के पत्थर पर आचार्य भिक्षु का जीवन-वृत्त उत्कीर्ण कर वहा आरोपित किया गया था। दो शताब्दियों के परचात् होने वाले इस ऐतिहासिक समारोह की स्मृति मे एक स्मृति-स्तभ निर्मित किया गया था। उसमे एक सगमरमर का पत्थर खचित था, जिस पर इस ऐतिहासिक उत्सव की आयोजना का उल्लेख था। साथ-ही-साथ आचार्यश्री भिक्षु द्वारा तत्व विश्लेपण के रूप मे दिए गए

मौलिक दृष्टान्तो के कला पूर्ण चित्र, उनके जीवन व विचार-दर्शन से सम्बद्ध आलेख पत्र छत्री के चारो और दिवारो पर लगाए गए थे।

श्राचार्यश्री द्वारा प्रशात एव गभीर स्वर मे समुच्चारित श्रागम वासी से लगभग दस हजार जनता की उपस्थिति मे कार्यक्रम प्रारम हुन्ना।

भ्राचार्यश्री ने इस अवसर पर अपना प्रेरक सदेश देते हुए कहा-श्राज हमे सात्विक गर्व श्रीर प्रसन्नता है कि दो सौ वर्प पूर्व का ऐतिहासिक श्रभि निष्क्रमण समारोह मनाने के लिए हम उपस्थित है। श्रभिनिष्क्रमण् का प्रयं है---निकलना । किसी लक्ष्य के समीप जाना, प्रवृजित होना । इतिहास बताता है कि गौतम बुद्ध का अभिनिष्क्रमण हुआ था। घर से निकल कर वे ६ वर्षों तक अन्य सामको के साथ रहे। फिर दूसरी बार धर्मिनिष्क्रमण कर उन्होने वोघि प्राप्त की। श्राचार्य भिक्षु ने भी दो वार ग्रिभिनिष्कमरण किया। = वर्षो तक वे स्थानकवासी सम्प्रदाय मे रहे । यह उनके पहले ग्रभिनिष्कमग्रा का परिग्राम था । तदनन्तर बोधि प्राप्त कर उन्होने दूसरी बार इसी चैत्र शुक्ला नवमी को फिर अभिनिष्क्रमग्रा किया। उसके दो कारएा थे--आचार-विचार का मतभेद। आचार-विचार के गैथिल्य से उनका मानस उद्देलित हुआ। उन्होने भ्रपने विचार गुरू के सामने रखे। दो वर्षो तक विचार विनिमय चला। पर जब अन्त तक भी कोई सामजस्य नही बैठ सका तो उन्हे अभिनिष्क्रमण करना पडा। अभिनिष्कमरा मतभेद को लेकर हुआ था, मन भेद को लेकर नहीं। **उनके म्रनुयायी भी - यह स्वीकार करते हैं कि गुरू क्षिष्य मे परस्पर बडा** प्रेम था। यह भी माना जाता है कि आचार्यश्री रुघनाथजी के उत्तरा-घिकारी के रूप मे ग्राचार्य भिक्षुका ही नाम लिया जाता था।

चैत्र शुक्ला नवमी को अभिनिष्क्रमण हुआ। विलग होने पर आचार्य भिक्षु को रहने के लिए न स्थान मिला और न चलने के लिए मार्ग ही। इसका कारण यह था कि शहर में घोषणा हो चुकी थी कि कोई उन्हें रहने के लिए स्थान न दे। वह घोषणा सभव है इसलिए की गई हो कि वे घवराकर पुन. लौट झाए। आगे का मार्ग इसलिए अवरुद्ध था कि भयकर अघड आ गया। दोनों ओर से अवरोघ पाकर वे इमशान की इस छत्री मे ठहरे। सभवत उन्होंने यह सोचा होगा कि एक दिन तो यहा आना ही है। अच्छा है पहले ही यहा का परिचय प्राप्त कर लें।

जब भाचार्य रुघनाथजी को यह पता चला कि भीखराजी छिनियों में रुके हुए हैं तो वे वहा आए और कहने लगे—भीखरा । याद रखना में लोगों को तुम्हारे पीछे लगा दूंगा। भीखराजी ने इसे गुरू का पहला प्रसाद माना और कहने लगे—यदि आप मेरे पीछे लोगों को लगा देंगे तो इससे बढकर मेरे लिए खुशी की और क्या बात हो सकती है ? दूसरी बात जो उन्होंने कही—तुम आखिर जाकर जाओंगे कहा ? जहां भी जाओंगे वहा आगा तुम्हारा और पीछा मेरा। आचार्य भीखराजी ने इसे गुरू का दूसरा प्रसाद मानकर कहा—यदि आप ही मुक्ते आगे करना चाहते है तो में भी क्यों न आगे होऊंगा ? भिक्ष स्वामी की प्रत्युत्पन्त-मित से रुघनाथजी पहले परिचित ये ही। आज ऐसी वातें सुनकर उन्हें वडा खेद हुआ। पर भिक्ष स्वामी तो अपने १३ साथियों के साथ सत्य की खोज मे निकल चुके थे। वे जिस और चले, वही एक पथ बन गया। लोगों ने उसका नाम "तेरापय" दे दिया। भिक्ष स्वामी ने इसका नियुंक्त करते हुए कहा—हे प्रभो। यह तुम्हारा ही पथ है।

विलग होते ही उन्हें बाधाओं का सामना करना पडा। उनका उल्लेख एक जगह उन्ही के शब्दों में इस प्रकार हुआ है—महे उएगा ने छोड़ निसर्या जद पाच वर्ष तो पूरो अन्न पाग्गी न मिल्यो। घी चौपड तो कठ छै। कपडों कदाचित वासती मिलती सवा रूपया री। जद भारमलजी कहता पछेवडी आपरे करो। जद हूं कहतो एक चोलपट्टो थारे करों एक चोलपट्टो महारे करों। आहार पाग्गी जाच कर सर्व साधू उजाड़ में परा जाता। रूखरी छायां मे आहार पाग्गी म्हेलता, अने आतापना लेता। आयग् रा पछ गाम मे आहार पाग्गी महेलता, अने आतापना

काटता, म्हे या वात न जाएता महारो मारग जमसी । साघु साध्वी यू दीक्षा लेसी । भ्रने श्रावक-श्राविका होसी । जाण्यो ग्रातमा रा कारज सारस्यां मर पूरा देस्यां ।

इसके बाद जब उनका मार्ग जमने लगा तो सगठन को प्रारावान् बनाने के लिए उन्होंने कुछ सूत्र दिए---

- १. शिष्य परम्परा का उन्मूलन—सव शिष्य एक आचार्य के हो।
- २. समसूत्रता-समान कार्य पढति, एक ही मार्ग का अनुसरए।।
- ३. श्रनुशासन ।

भाचार्यं भिक्षु मे विराद् व्यक्तित्व के बीज प्रारम से ही थे। गृहस्थ भ्रवस्था मे जब वे समुगल गए तब भोजन के समय सालिया गालियां गाने लगी। उन्होंने कहा—यह कैसा समादर? मैं तो भोजन कर रहा हूं श्रीर ये गालिया दे रही हैं। श्रीर वे भी भूठी। मैं कुरूप नही हू तो भी मुक्ते काला-कावरा बतलाती हैं और मेरा साला जो ग्रगहीन है उसे भच्छा सुरूप बताती हैं। ऐसी भूठी गालिया मैं नही सुनना चाहता। यह कहकर वे ठठ खडे हुए। श्राखिर लोगो ने वे गालिया बन्द करवाई तो वे पुन भोजन करने बैठे।

वे सदा से ही रुढियों के कट्टर विरोधी थे। उन्होंने एक जगह पर्दे पर व्यग करते हुए कहा है---

"नारी लाज करै घर्गी, न दिखाव मुख न म्राख । गाल्या गावरा वैठे जराा कपड़ा दिघा न्हाक।"

वे एक महान् विचारक थे। अपनी विचार क्रान्ति को प्रकट करते हुए उन्होंने कहा-

- सत्किया सबकी अच्छी है, भले ही वह सम्यक् दृष्टि की हो या मिथ्या दृष्टि की।
- २. धर्म जीवन-शुद्धि का मार्ग है, वह आत्मा से होता है, घन से नही ।

- ३ सबसे बडा दान ग्रमयदान है।
- सबको आत्म-तुल्य समक्त कर किसी का शोषण नहीं किया जाएं, वह दया है।

कुछ लोग उनके क्रान्ति मूलक विचारो को सह नहीं सके श्रीर उन्होंने उनका गलत प्रचार किया। उन्हें दान-दया का विरोधी ठहराया। कही-कही उनके झनुयायियों ने भी उनके तत्वों को नहीं समक्षा तथा अपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए उनका दुरुपयोग किया। तेरापथ के विकास के चार महत्त्वपूर्ण विकल्प है—

- १ शाति।
- २. सहिष्णुता।
- ३. विरोध के लिए शक्ति का व्यय न हो।
- ४. कार्यं से ही विरोध का उत्तर दो।

इसलिए वह प्रतिदिन विकासोन्मुख है। अभिनिष्क्रमण के अवसर पर हम भिक्षु स्वामी के विचारों का शत-शत अभिनन्दन करते हैं तथा जन्हें फैलाने का दृढ संकल्प करते हैं।

राजस्थांन के मुख्यमंत्री श्री मोहनलाल सुखाडिया ने अपने भाषणा के बीच आचार्य भिक्षु के प्रति अपनी- श्रद्धा व्यन्त करते हुए कहा—'प्राज से दो सौ वर्ष पूर्व आचार्य भिक्षु ने जो एक अध्यात्म-कान्ति की थी सचमुच अपने श्राप मे वह एक महान् अनुष्ठान था। वर्तमान समय मे उनके उत्तराधिकारी आचार्यश्री तुलसी ने उसी कान्ति को आगे बढाकर देश के लिए एक महान् कार्य किया है। कान्ति वास्तव मे वही है जो अपने पुराने मन्तव्यो को नया मूल्य दे सके, उन्हें युगानुकूल ढाल सके। हमे अपनी प्राचीन मान्यताओं को युग के अनुकूल ढालना होगा। तभी हम अपनी प्राचीनता की सुरक्षा कर सकेगे।'

'ग्राचार्यश्री तुलसी ने ग्रणुव्रत-श्रान्दोलन के रूप मे एक सर्वेहिताय कार्यक्रम देश के सामने रखकर वास्तव मे ही राजस्थान का गौरव बढाया है। हमे अपने आंचार्य पर गौरव है। इस अवसर पर जबिक देश के भिन्न-भिन्न भागो से आकर लोग यहा उस महापुरुष को अपनी श्रद्धाजिल समर्पित कर रहे हैं मैं उनसे यह कहना चाहूगा कि उनके उपदेशो पर भी उन्हें ध्यान देना चाहिए। विना आचरण के श्रद्धा अकेली पगु है।

राजस्थान के वित्तं मन्त्री तथा देश के प्रमुख गाधीवादी विचारक श्री हरिभाऊ उपाच्याय ने अपने भाषणा में कहा—श्राचार्यश्री के सान्निध्य में जब भी कोई कार्यक्रम होता है मुक्ते उसमे उपस्थित रहना श्रच्छा लगता है। क्योंकि श्राचार्यश्री अहिंसा के मूर्तिमान प्रतीक है। श्राज भी यहा उपस्थित होकर मुक्ते बड़ी खुरी है।

ग्राज हम जिस स्थान पर उपस्थित हुए है वह स्थान ग्राचार्य भिक्षु का कान्ति स्थान है। किसी महान् कान्ति के प्रति श्रद्धाशील होने का मैं यह प्रयं नहीं लेता कि उन्हें माथा टिकाकर हम खाली हाथ लौट जाए। हमारा कर्तेब्य है कि उनके सिद्धान्तों का सही चिंतन ग्रीर ग्राचरण करें।

तदनन्तर महासभा के अध्यक्ष श्री नेमीचन्दकी गर्धैया द्वारा प्रेपित वक्तव्य उनके सुपुत्र श्री सम्पतकुमार गर्धैया ने पढकर सुनाया।

समारोह की स्वागत समिति के सयोजक श्री मोतीलालजी राका ने अपने साहित्यिक भाषा प्रवाह में श्राभार प्रदर्शन करते हुए कहा—हम बगडीवासियों की वर्षों से यह साध थी कि जिस बगडी—सुधरी की पुण्य भूमि से श्राचार्य भिक्षु एक नव सकत्प में प्रतिवद्ध हो प्रगति पथ पर श्रारुड हुए थे, वो सदियों की परिसमाप्ति पर हम उस गौरवशील इतिहास को दुहराने के निमित्त एक वृहत् श्रायोजन के रूप में यहा एकत्र हो। श्राज हमारी वह साध पूरी हो रही है। हम लोगों के सौभाग्य की सीमा नहीं है कि उन्हीं स्वनामधन्य श्राचार्य भिक्षु के नवम अध्यात्म-उत्तरा-धिकारी अखुवत-श्रान्दोलन के प्रवर्तक श्राचार्यश्री तुलसी के सान्निध्य में श्राज हम उस महापुर्व को स्मरण कर रहे है।

यथार्थं तत्वदर्शन तथा सयम जीवितव्य की भ्रोर प्रेरित करने के निमित्त जो कुछ उन्होने किया वह भारत की ग्रम्थात्म जागृति के इतिहास में सदा स्वर्णाक्षरों में लिखा रहेगा।

साधना, त्याग एवं तप से निखरी उनकी लोकजनीन वाणी प्रसाद ग्रोज एव सारस्य की एक सतत प्रवाहिणी निर्मारिणी थां। उनके द्वारा लिखे गए ३६ हजार पद्य नि सन्देह राजस्थानी वाङ्मय की एक ग्रमूल्य निधि हैं।

ज्यो-ज्यो तटस्थ वृत्ति से लोग निकट ग्राते जा रहे हैं, ग्राचार्यं 'मिश्रु द्वारा दिया गया तत्वदर्शन जो मूलतः भगवान् महावीर का ही दर्शन या, उनके हृदयगम होता जा रहा है। फलतः ग्राचार्यं भिक्षु से तथा उनके परवर्ती ग्राचार्यो व श्रमणो से प्रतिवोध पा लाखो की सख्या में जन-समुदाय ग्रध्यात्मोन्मुख वनता जा रहा है। मेरी यह सत्कामना है कि ऐसे प्रेरणादायी ऐतिहासिक प्रसग हमारे जीवन मे पुन पुन शाएं। हम परस्पर मिलें; श्रष्ट्यात्म एव संस्कृति की चर्चा करें। ग्राचार्य प्रवर जैसे महान् पुरुषो के ससगं से जीवन के विकास पथ पर निरन्तर श्रग्रसर हो।

श्रत में श्राचार्य प्रवर हारा तथा समस्त श्रमण-श्रमणियो हारा उद्गीत प्रयाणगीत से समारीह सम्पन्न हुग्रा । सहस्रो कठो से उद्भूत जयघोप से गगन-मंडल गूज उठा । चारो श्रोर परितीय एव श्राह्माद की सुरसरी वह चली । सचमुच श्राज का यह पुण्य प्रसग सदा मानस पर श्रकित रहेगा।

समारोह की सम्पन्नता के बाद आचार्यश्री छत्री से गांव की ग्रोर पथारे । सहस्मे नर-नारियो से गाव की गली-गली आकीर्ए थी। गाव मे ग्राचार्यश्री ने तेरापथी सभा भवन मे प्रवास किया। मुख्यमत्री सुखाडियाजी -से कुछ देर वातचीत हुई। उन्होंने तेरापथ द्विशताब्दी के विराद् ग्रायोजन के प्रति ग्रपनी हार्दिक उल्लास-भावना व्यक्त की।

## परिशिष्ट

## (यात्रागत गांव उनकी दूरी तथा दिनांक)

## स्थान

दिनाक	সাব	: मील		सायं मील
२४-१२-५६	सैयदराजा	88	<b>पा</b> न्दौली	XII)
34-53-72	मुगलसरा <b>य</b>	3		
२६-१२-५६	वाराणसी	5		
२७-१२-५६	जगतपुर	5	मिरजामुराद	<b>z</b> .
3×-64-x6	महाराजगज	188	म्रीराइ	देश
34-58-35	म्रोज	ঙ	लाला का बाजार	-113
38-65-08	भूसी	113	इलाहाबाद	<b>L</b> _
38-88-48	सैलमसराय	ą	सल्लापुर	Ę
१-१-६०	मूरतगज	1188	थाना पुरा मुफ्ती	₹.
२-१-६०	कोखराज	शा	कसारी	११
३-१-६०	सैनी	२	खागा	88
४-१-६०	थरियाव	511	विलेन्दा	ঙাা
५-१-६०	फतहपुर	Ę	मलवा	113
<b>६-१-६०</b>	विड्की	90	शिकढि पुरवा	4
७-१-६० 🖔	महाराजपुर	511	कृष्णनगर	5111
5-1-E0	कानपुर	811		
६-१-६०			कल्यारापुर	4

0		तः मील		सायं मील
दिनांक			C	
१०-१-६०	चौवेपुर	3	शिवराजपुर	Ę
88-8-80	घोरसलार	5	वकोरी	७॥
१२-१-६०	गुरुसहायगज	80		
83-8-60	सिकन्दरपुर	411		
१४-१-६०	घिलोद	ធ្យ	वेवर	१०॥
१५-१-६०	भोगाव	511	सुल्तानगज	£11
१६-१-६०	कुरावली	Şο		
१७-१-६०	शेतरी	113	एटा	¥
8=-8-80	भदुवा	१०॥		
98-9-40	सिकन्दराराऊ	१०	नानऊ	ሂ
२०-१-६०	<b>ग्र</b> लीगढ	88		
२१-१-६०	पलासेल	1113	मुनी	13
२२-१-६०	बुर्जी	8011	मामन खुर्द	६॥
23-8-60	विलसुरी	११	जोसाबाद	É
~9×-9-E0	घूमदादरी	११	गाजियावाद	511
74-8-60	शहादरा	ξo	दिल्ली वागदिवार	X
<i>२६-१-६०</i>	सन्जीमही	₹	_	
76-6-60			विरला मन्दिर	Y
२८-१-६०	नयावाजार	8		
78-9-40	नागलोई	११		_
30-8-60	बहादुरगढ	113	रोघ	5
₹8-8-€0	कलावर	113	रोहतक	<b>5</b>
१-२-६०	मदीना	8011	महम	811
7-7-40	मढाल	511	गढी	5
3-7-60	हासी	5		

"दिनांक	সা	त. मी	ल	सायं मील
४-२-६०	हांसी			
४-२-६०	11			
६-२-६०	महियर	७॥	सातरोद	र्या
७-२-६०	हिसार	ሂዘ		
द-२- <b>६</b> ०	मुकलाव	5		
8-7-40	वड्वा	5	चौकी	b
<b>१</b> 0-२-६०	<b>मूं</b> पा	5		
<b>११-</b> २-६०	राजगढ	Ę	बादू लपुर	811
<b>१</b> २-२-६०	मीढली	110	टमकोर	٠, ٩٥
<b>१३-</b> २-६०	जाटा को ल्हस	णो ६	गाहगू	5
<b>१</b> ४-२-६०		80	-0	7
<b>१</b> ५-२-६०	मीठो दूघवो	88	उदासर	113
<b>१६-</b> २-६०	सरदार शहर	१५		CII
<i>१७-२-६०</i>	"			
१ <b>५-</b> २-६०	**			
<b>१६-</b> २-६०	1)			
२०-२-६०	"			
२१-२-६०	"			
२२-२-६०	दुलरासर	१०	खिलेरिया	
₹₹-₹-६०		` 5		¥
38-5-60	रतनगढ	5		
74-2-60	राजलदेसर	१०		
74-7-40		•	ल्गासर	
76-7-40	पडिहारा	b	20101	₹
₹=-२-६०	तालछापर	3	छापर	
		•	U111	Ę

२२४		.=	साय मील
दिनांक	प्रातः	: मील	
26-2-60	चाड़वास	२	
8-3-60	बीदासर	હ	
20-3-40	गुलेरियां	Ę	
१८-३-६०	सुजानगढ़	3	
28-3-60	जसवन्तगढ़	<b>₹</b>	
२२-३-६०	लाडनू	₹	
<b>44-3-60</b>	11		
२४-३-६०	"	<sub>६</sub> ज्ञानाणा	X
२५-३-६०		१२ वाठड़ी	8
२६-३-६०	खाम्याद	<sub>म</sub> वड़ीखाटू	2
20-3-60	छोटीखाट	१० चान्दारूण	¥
75-3-60		३ नथवाड़ा	3
78-7-60		ų	
३०-३-६		१० मेड्ता	¥
₹१-३-६		न। केकीन	•
१-४-६		१० वलुन्दा	8
<b>च-४-६</b>		७ चाउडिया	y
3-8-6		७ बगड़ी स्टेशन	ų
8-8-6	2 / 100		
¥-8-	र्ट वर्गाञ्जा ( <i>त</i> .		